



Aktualita

Já mluvím, Ty zpíváš – koncert sopranistky Karolíny Žmolíkové a beseda s moderátorem Václavem Žmolíkem

zámek Vizovice, 18. 5. 2016

V neděli 29. května 2016 se od 18 hodin v reprezentačním sále na zámku ve Vizovicích uskuteční koncert s premiérou videoklipu sopranistky Karolíny Žmolíkové a beseda s moderátorem Václavem Žmolíkem. A povídat se bude nejen o tom, jak se natáčelo na vizovickém zámku.

Předehrou nedělního koncertu bylo natáčení hudebního klipu na zámku ve Vizovicích. Mladá sopranistka Karolína Žmolíková na podzim loňského roku zde natočila klip k jedné z nejslavnějších árií od barokního mistra Georga Friedricha Händela „Lascia chio pianga mia cruda sorte“. Pro tuto krásnou a tklivou skladbu, ve které princezna Almirena oplakává svou lásku s rytířem Rinaldem, hrdinou opery Rinaldo, poskytly exteriéry i interiéry barokního zámku krásné kulisy.

„Výběr zámku Vizovice se ukázal jako jednoznačně skvělá volba, protože jsme na jednom místě měli možnost využít krásný prostorný sál, tajemnou kapli i romantický park. Natáčení samotné bylo náročné, ale probíhalo v příjemné atmosféře, za kterou chci poděkovat všem členům štábu, kteří mi pomohli vytvořit pomocí světla, kostýmů a líčení pro Karolínu krásný klip,“ řekl autor scénáře, režisér a kameraman v jedné osobě Dalibor Silný.

Při natáčení se snoubila nejmodernější technika s tajemnou historií: V zahradě létal dron s miniaturní kamerou a kapli filmaři ozářili světlem stovek svící. Vznikl krásný výpravný klip, ve kterém sledujeme příběh dvou milenců, které se snaží rozdělit femme fatale, osudová žena, která vstupuje do příběhu. Ale stejně jako v Händelově opeře, i v tomto moderním příběhu vítězí láska dvou mladých lidí, když hlavní hrdina odmítne pletky s intrikánkou, která se ho snaží svést, a vrací se ke své lásce.

Natáčení klipu předcházelo nahrávání hudby, na kterém se podíleli ve zvukové režii Zdeňka Zahradníka cembalistka Jitka Navrátilová a violoncellista Jan Rezek. Hereckými partnery Karolíny Žmolíkové v obrazovém příběhu jsou Štěpán Goiš ze Slovákého divadla v Uherském Hradišti a mladá herečka Lucie Okonová. Výsledkem je obrazová a zvuková pohádka pro malé i velké diváky.

Karolína Žmolíková je operní zpěvačka, která právě končí studia na Janáčkově akademii múzických umění v Brně, kde byla žačkou dlouholetého sólisty Národního divadla v Brně Doc. Zdeňka Šmukaře, ovšem zkušenosti sbírala i na hudební akademii Mozarteum v Salzburgu, kde ji vedla norská sopranista Aud Kjøllaug Tesaker. Její absolventskou rolí byla titulní postava v opeře B. Martinů Mirandolina. Pravidelně koncertuje s vlastními programy, vystupuje s kytaristou L. Brabcem či houslistou J. Svěceným, účinkuje s karlovarskými symfoniky. Věnuje se staré hudbě, operním áriím i hudbě soudobé.

Jméno Karolíny Žmolíkové vám možná není povědomé jen díky jejím vystoupením. Je totiž dcerou rozhlasového a televizního moderátora Václava Žmolíka, známého z České televize a Českého rozhlasu. Jako zkušený profesionál se podílel i na klipu své dcery.

V neděli večer 29. května 2016 proběhne tedy koncert v podání Karolíny Žmolíkové za klavírního doprovodu Doc. Šárky Králové z JAMU zazní skladby A. Vivaldiho, H. Purcella, G.F.Händela, G. Pucciniho, A. Dvořáka, F. Lehára a G. Gershwin. Chybět nebude ani slavnostní křest klipu. Václav Žmolík doplní koncert a křest mluveným slovem. Vyprávět bude o své práci na oblíbeném cyklu Po Česku a mimo jiné i o natáčení na zámku ve Vizovicích.

Více informací na www.zamek-vizovice.cz.

Kontakty a informace:

Václav Žmolík, vaclav.zmolik@rozhlas.cz

Karolína Žmolíková, kzmolikova@seznam.cz

p. Jana Pluhařová, kastelánka zámku Vizovice, 724 316 410, pluharova.jana@npu.cz, www.zamek-vizovice.cz

Mgr. Dagmar Šnajdarová, pracovník PR NPÚ Kroměříž, 573 301 435, 725 308 460,
snajdarova.dagmar@npu.cz, www.npu.cz