**Hned dvě výstavy otevřou v sobotu na zámku Jindřichův Hradec**

**Č. Budějovice, 9. 5. 2019**

# V sobotu 11. května budou na zámku Jindřichův Hradec otevřeny dvě atraktivní výstavy. Rod posledních majitelů zámku a jejich pestré aktivity přiblíží výstava „Černínové. D****iplomaté, cestovatelé, sběratelé“,**** oživlé loutky a objekty jindřichohradecké rodačky, výtvarnice Stanislavy Stuchlé představí výstava „Kabinety Stuchlé. Kouzelný svět pohyblivých loutek“. ****Obě výstavy za cenu jednoho vstupného budou v prostorách nejvyššího patra Adamova stavení k vidění do konce října.****

*“Po úspěchu loňské sezónní výstavy Dokonalý diplomat jsme se rozhodli, že výstavu částečně reinstalujeme, doplníme o nové předměty a otevřeme jako stálou expozici“*, přibližuje kastelán jindřichohradeckého zámku Jan Mikeš. *„Zbývající prostory zabydlely hravé, oživlé, interaktivní loutky jindřichohradecké rodačky Stanislavy Stuchlé, které nadchnou nejenom nejmenší návštěvníky, ale i jejich rodiče“*, doplňuje kastelán Mikeš.

Výstava o černínském rodu zaujímá tři rozlehlé sály včetně vstupní chodby, která seznamuje s pohnutou historií rodu sídlícím na zámku od roku 1693 do roku 1945. Každý ze sálů se věnuje jedné z činností - diplomacii, cestovatelství a sběratelství. Úspěšné diplomatické mise Heřmana Černína z Chudenic k sultánovi osmanské říše v první polovině 17. století připomíná unikátní turecký stan i orientální zbraně. Každodennost na cestách dokumentují cestovní barokní sluneční hodiny, přenosná keramická kamínka, cestovní sada hygienických potřeb, sametové pokrývky pod koňská sedla či luxusní pánské oděvy a boty z 18. století. Mezi výjimečné exponáty patří rozkládací postel z roku 1630, která na cestách doprovázela barokního kavalíra. Sběratelské zájmy zpřítomňují obrazy, které byly součástí proslulé obrazárny v Černínském paláci v Praze. *„Podařilo se nám shromáždit největší počet obrazů z původní sbírky Humprechta Jana Černína za několik posledních desetiletí“*, potvrzuje výjimečnost expozice kastelán Mikeš. Mezi díly vynikají obrazy Karla Škréty nebo díla italských mistrů 17. století.

Prostory druhého patra Adamova stavení hostí i výstavu **Kabinety Stuchlé. Kouzelný svět pohyblivých loutek.** Do nejmenších detailů provedené loutky, které samy reagují pohybem na každého příchozího, jsou dílem uznávané výtvarnice **Stanislavy Stuchlé. Původní profesí oční lékařka vyrábí** své loutky ze dřeva, kůže, starého textilu, pštrosího peří, nebo  z nalezených kostí zvířat. *„Pomocí motorků a čidla se některé postavičky rozhýbají, jakmile se návštěvník objeví ve dveřích. Mořská panna například mrskne ocasem, silák zatroubí na trumpetu a charlestonové tanečnice začnou křepčit.* Kabinet příšer má i vlastní ozvučení a svou zvláštní atmosféru, ve které se jakoby zpomalil čas“,říká autorka, jejíž tvorbu ovlivnili Jiří Trnka a Jana Švankmajer. Stanislava Stuchlá vystavovala v Dánsku a Francii, úzce spolupracuje s Divadlem bratří Formanů. Kromě **Malého stuchlého obludária, které Stuchlá stvořila jako poctu tomuto divadlu, si návštěvníci také prohlédnou Kabinet stuchlých krasavic** nebo **Kabinet laskavých příšer. Chybět nebude ani ložnice hraběnky Černínové a loutky Zachariáše z Hradce a jeho manželky Kateřiny. Snovou atmosféru výstavě dodává přítmí v interiérech i zvukový doprovod.**

**Výstavy budou otevřeny od 11. 5. do 31. 10. Vstupné na obě výstavy činí 120 Kč pro dospělého, snížené vstupné je 80 Kč.**

**Kontakt:**

Mgr. Markéta Slabová, pracovník vztahů k veřejnosti, tel.: 778 417 685

Mgr. Jan Mikeš, kastelán SHZ J. Hradec, tel.: 606 795 806