



TISKOVÁ ZPRÁVA

Jihočeské památky jsou připraveny na nastávající sezónu

Hluboká nad Vltavou, 23. března 2017

Hrady a zámky ve správě Národního památkového ústavu zahajují návštěvnickou sezónu 1. dubna. Pro veřejnost je připraven program v rámci celorepublikového tématu Rok renesanční šlechty. Nebudou chybět ani tradiční i nové akce během celého roku. Zámek Červená Lhota představí reinstalované interiéry, Jindřichův Hradec v květnu zpřístupní Zelené pokoje. Rozsáhlejší památkové obnovy se letos dočkají zámky Kratochvíle, Třeboň, Jindřichův Hradec a Hluboká. Zámku Vimperk byla schválena finanční podpora projektu obnovy v IROP a čeká jej tak rozsáhlá rekonstrukce.

Zahájení sezóny a dubnový program

Památky, které spravuje Národní památkový ústav v Jihočeském kraji, zahajují návštěvnickou sezónu v sobotu 1. dubna 2017. Veřejnosti po zimní pauze otevřou své brány zámky Červená Lhota, Dačice, Jindřichův Hradec, Kratochvíle, Vimperk, hrady Landštejn, Zvíkov a klášter Zlatá Koruna. V zimních měsících si návštěvníci mohli prohlédnout vybrané prohlídkové trasy v omezeném zimním režimu na zámcích Český Krumlov, Hluboká nad Vltavou, Třeboň, přístupná byla i Schwarzenberská hrobka a hrady Rožmberk a Nové Hrady.

Během dubna si návštěvníci budou moci projít prohlídkové trasy pouze o sobotách a nedělích na zámcích Červená Lhota, Dačice, Kratochvíle, Vimperk a hradech Landštejn a Zvíkov. Ostatní objekty budou přístupné již každý den kromě pondělí.

O velikonočních svátcích (14. – 17. dubna) budou mít všechny památkové objekty pro veřejnost otevřeno. Některé z nich lákají návštěvníky i na velikonoční program.

Do Jindřichova Hradce se po roční odmlce vrací oblíbená výstava *Splašená vejce*. „Zámecké interiéry první prohlídkové trasy obohatí několik stovek vajec mnoha barev a velikostí v roztodivných kombinacích, doplněných navíc v letošním roce i netradičními květinovými aranžemi,“ vysvětluje kastelán Jan Mikeš. Výstava bude zahájena v sobotu 8. dubna a od 15. do 17. dubna bude navíc zpřístupněna bez průvodců, návštěvníci si interiéry projdou individuálně.

Zámek Červená Lhota zve návštěvníky na Zelený čtvrtek (13. dubna) do zámecké kaple na starobyrou pobožnost při svíčkách se zpěvy a čteními z evangelia s názvem *Bdění v getsemanské zahradě*.

V interiérech zámku v Třeboni proběhne od 8. do 17. dubna tradiční výstava květinových vazeb s názvem *Amarylis ve společnosti květin renesance a poklady italské keramiky* s doprovodným programem během víkendových dnů.

Klášter Zlatá Koruna připravil na Boží hod velikonoční (16. dubna) koncert v kostele.

Na zámek ve Vimperku se mohou vydat zájemci o výtvarný workshop, který dále přibližuje kastelán Vojtěch Brož: „Na sobotu 15. dubna jsme pro děti i dospělé připravili program s názvem Impresionistické Velikonoce, během kterého budou mít zájemci možnost namalovat si vajčko, vymalovat Velikonoční ostrovy či zkusit vlastní impresionistický obraz.“

V Nových Hradech se návštěvníci během Velikonoc seznámí se zvyky a tradicemi na Novohradsku a také bývalých majitelů hradu a panství Buquoyů. Zvláštní prohlídky s názvem *Od Tří králů do Velikonoc* budou na hradě probíhat od 8. do 17. dubna, na Velký pátek (14. dubna) budou prohlídky

přizpůsobeny dětským návštěvníkům, na které čeká i tvůrčí dílna se zdobením velikonočních perníků a výrobou vystřihovánek s velikonočními náměty.

O Velikonočním pondělí (17. dubna) bude během celého dne v zahradě zámku Kratochvíle probíhat *Velikonoční hra pro rodiny s dětmi*.

Prohlídku jarně vyzdobeného zámku s tradičním průvodcovským výkladem zaměřeným na historii zámku a historii rodu Dalberg nabízí od 14. do 17. dubna také zámek Dačice.

Kastelánka hradu Landštejn Eliška Niederová zve v době Velikonoc na komentované prohlídky: „Od 15. do 17. dubna se vždy v 11 hodin koná komentovaná prohlídka se zaměřením na 15. století a rod Krajířů z Krajků. Prohlídku zahájíme návštěvou dvou landštejnských sklepů.“

Celorepublikový projekt – Rok renesanční šlechty

Národní památkový ústav pokračuje v projektu Po stopách šlechtických rodů. Po úspěšném Lucemburském roku a oslavách výroční narození Karla IV. přichází Rok renesanční šlechty. „Na vybraných památkových objektech po celé České republice budou probíhat výstavy a doprovodné programy zaměřené na renesanci. Projekt byl zahájen výstavou na Pražském hradě *Mars a Venuše*, na níž se návštěvníkům představují umělecká díla z časů císaře Rudolfa II.,“ vysvětluje ředitel Národního památkového ústavu, územní památkové správy v Českých Budějovicích Petr Pavelec.

Zámek v Třeboni připravil kromě velikonoční výstavy *Amarylis* také ukázky renesančních tanců v dobových kostýmech *Tance doby renesance*. Program se uskuteční ve dnech 27. 6., 20. 7., 26. 7., 10. 8., 17. 8. a 7. 9. na malém nádvoří zámku nebo v případě špatného počasí ve Schwarzenberském sále. Ve sváteční čtvrtek 6. července se Schwarzenberský sál treboňského zámku opět dostane do renesanční atmosféry s akcí *Renesance nejen v Třeboni*. Kastelán Pavel Hofman akci přiblížil: „Jde o atraktivní literárně-hudební pořad, který zahrnuje informace o architektuře, malířství, sochařství, vědě, filosofii, objevech a vynálezech, mořeplavectví, knihtisku, divadle a literatuře období renesance s ukázkami dobové hudby a písní s výkladem.“ Během srpna budou probíhat večerní divadelní prohlídky zámeckých interiérů s názvem *Životem renesančního šlechtice Petra Voka*.

Také hrad a zámek v Jindřichově Hradci se letos připojil k renesančnímu tématu. Od 12. dubna do 31. října budou mít návštěvníci možnost prohlédnout si výstavu *Umění restaurovat*. Kastelán Jan Mikeš k výstavě sdělil: „K vidění budou tapiserie a textilie ze sbírek Uměleckoprůmyslového muzea v Praze a NPÚ. Výstava proběhne v doposud nepřístupných prostorách druhého patra renesančního Adamova stavení a přiblíží restaurátorské postupy na ukázkách řady vzácných tapiserií a textilu z dob 16. – 19. století.“

Od 27. května v Jindřichově Hradci zpřístupní také interiéry tzv. Zelených pokojů v Adamově stavení. Jan Mikeš nově zpřístupněné prostory popsal: „Návštěvníkům po obnovení renesanční výmalby otevřeme unikátní interiéry šlechtického apartmá posledních pánů z Hradce z konce 16. století. V místnostech, které jsou součástí hlavní prohlídkové trasy, byla pozměněna i expozice. Nově se soustředí na osudy i každodennost obyvatel hradeckého zámku v první třetině 17. století. Návštěvníci se dovědí více o fungování hradecké rezidence, o dvorním ceremonálu ovlivňujícím každodenní život šlechtice a uvidí i některé dosud nevystavené exponáty.“

V sezóně budou probíhat i komentované prohlídky s názvem *Renesance na hradeckém zámku*, konkrétně ve dnech: 27.–28. 5., 24.–25. 6., 12.–13. 8. a 9.–17. 9. Návštěvníci se mohou těšit i na výstavu květinových aranžmá podle historických vzorů (17. – 25. června), přednášku historika jihočeské univerzity Josefa Hrdličky *Život na jindřichohradeckém zámku v 16. a 17. století* (14. září) a Slavnosti Adama Václava Michny z Otradovic s koncertem renesanční hudby (24. září).

Jihočeský klenot doby renesance zámek Kratochvíle nabídne bohatý program během celé sezóny. Kastelán Vojtěch Troup sdělil: „Nejvýznamnější letošní akcí bude cyklus plenérových představení na hladině vodního příkopu zámku, který již 11. rok nazýváme *Kratochvílení*. Jde opravdu o mimořádnou aktivitu ušitou přímo pro architekturu zámku. V minulosti byl tento projekt oceněn jako nejlepší

divadelní projekt roku v České republice.“ Návštěvníci budou mít možnost tato představení vidět ve dnech 3. – 14. srpna.

26. května čeká Kratochvíli otevření renesančního výstavního pavilónu Markéta po restaurátorské obnově a od následujícího dne až do konce září zde bude k vidění výstava ilustrační tvorby Matěje Formana. Další výstava, tentokrát renesančních květinových vazeb, nese název *V tichu a naději...* a bude přístupná od 27. května do 4. června. Poslední srpnovou sobotu (26. 8.) se koná Hradozámecká noc, která má na zámku Kratochvíle podtitul *In silentio et spe... V tichu a naději...*

Hrad Rožmberk během prázdninových měsíců pořádá výstavu *Rytířský sál - příběhy vepsané do zdí*. K vidění budou unikátní renesanční předměty ze sbírek uložených v depozitáři s doplněním digitální projekcí. Nové Hrady se k renesančním aktivitám připojí v rámci Hradozámecké noci a na podzim Novohradskými slavnostmi v duchu renesance (28. 10.). Zámek Vimperk připravil na červenec a srpen renesančně zaměřené edukační programy a hry pro děti i dospělé.

Veškeré informace o akcích spojených s Rokem renesanční šlechty nalezou návštěvníci na webových stránkách Národního památkového ústavu. Na začátku sezóny bude vydán i tištěný kalendář „renesančních“ akcí, který bude zdarma k dispozici na památkových objektech NPÚ. Čtenáři se dočkají vydání menší publikace o renesančních objektech a na podzim vyjde velká reprezentativní publikace *Renesanční hrady a zámky* ve správě NPÚ.

Obnova památek

Na památkových objektech probíhá pravidelná údržba, ale i větší stavebně-investiční akce, které přispívají k péči a záchraně svěřeného kulturního dědictví a také ke zkvalitňování nabízených služeb. „V letošním roce půjde do oprav jihočeských památkových objektů téměř 33 milionů korun,“ sdělil ředitel Petr Pavelec.

Z minulých let pokračujícími akcemi jsou rekonstrukce věže Jakobínka, oprava a restaurování zámeckých arkád v Jindřichově Hradci, dále probíhá 2. etapa rekonstrukce Mincovny a 2. etapa rekonstrukce Horské zahrady v Českém Krumlově. V květnu bude dokončena obnova a restaurování západní ohradní zdi a domku Markéta na zámku Kratochvíle.

V podzimním termínu pak bude dokončena rehabilitace interiérů prohlídkové trasy v 2. patře zámku Hluboká (tzv. Hostinské pokoje). V roce 2016 zde bylo stavebně dokončeno 16 místností spolu s přilehlými chodbami a schodištěm a v letošním roce probíhá restaurování obrazů, obrazových rámců a ostatního mobiliáře. Další stavební aktivity komentuje kastelán Miroslav Pavlíček: „Na Hluboké se dále pracuje na projektové přípravě na opravu statické poruchy v posledním patře zámecké věže. Její oprava by měla být dokončena do 30. června 2017. Opravovat se bude opadávající omítka z ochozu zámecké věže. Již proběhla oprava interiéru zámecké restaurace a v současné době je zadána výroba nových oken a dveří. Nájemce zde staví také venkovní dřevěnou terasu.“

Letos je v plánu i 1. etapa (projektová dokumentace) obnovy letohrádku Bellarie v zahradách českokrumlovského zámku. Třeboňský zámek čeká celková oprava a rekonstrukce oplocení u Novohradské brány.

Začátkem letošního roku byla schválena žádost o finanční podporu projektu „Státní zámek Vimperk/Winterberg – probouzení zimního zámku“. O projektu spolufinancovaném Evropskou unií, Evropským fondem pro regionální rozvoj v rámci Integrovaného operačního programu, za 110 milionů korun, jež bude slavnostně zahájen podepsáním smlouvy v pondělí 27. března na zámku ve Vimperku, dále informuje Petr Pavelec: „Projekt řeší dlouhodobě nevyhovující stav a nevhodného využívání zámeckého areálu, který NPÚ převzal do své správy v roce 2015. Zrekonstruovaný zámecký areál nabídne mimořádně hodnotné prohlídkové trasy, odpovídající návštěvnické zázemí a dostatečně rozmanitý program doplňkových aktivit. Zpřístupněním objektu se doplní fond památek NPÚ o objekt středoevropského významu.“ Projekt bude realizován v letech 2017–2020.

Aktuality a významné akce

Český Krumlov

Správa zámku Český Krumlov během návštěvnické sezóny zpřístupňuje veřejnosti na 110 prohlídkových interiérů a návštěvnických prostor. V rámci zámeckého areálu lze navštívit 11 ha zámeckých zahrad, 3 samostatné prohlídkové trasy (I. prohlídková trasa – historické interiéry 16.–18. století, II. prohlídková trasa – historické interiéry 1. a 2. polovina 19. století, Zámecké barokní divadlo – jedna z nejkompaktněji dochovaných zámeckých barokních divadelních scén 18. století na světě), expozici Hradního muzea, zámeckou věž, Konírnu a sedlovnu, galerii Máselnici (Galerie české kultury), galerii Václavské sklepy (Mezinárodní ateliér keramického designu) a Zámeckou kovárnu. Kastelán Pavel Slavko zdůrazňuje: „Letos budeme průběžně doplňovat expozice Konírny a sedlovny. Zcela zásadní prioritou pro nás i nadále zůstává udržení dlouhodobě vysokého standardu prohlídkových tras a expozic šlechtické rezidence a rovněž zajištění vysokého standardu průvodcovských služeb po celou dobu návštěvnické sezóny.“

V areálu českokrumlovského zámku je dnes možno kromě výletníků toužících po prohlídce významné památky UNESCO potkat také studenty ubytované a bádající v Centru studijních pobytů, které bylo slavnostně otevřeno v listopadu 2016 a nyní již žije čilým studijním ruchem. Jsou zde realizovány krátkodobé pobyty českých i zahraničních skupin vědců, studentů a žáků.

Červená Lhota

Zámek Červená Lhota vstoupí do nové návštěvnické sezóny s radikálně reinstalovanou expozicí. Novinku dále představuje kastelán Tomáš Horyna: „Interiéry prvního patra zámku dostaly podobu, jakou měly v době, kdy zde pobývala rodina prince Johanna Schönburg-Hartensteina, významného rakouského diplomata, velvyslance ve Vatikánu a nositele Kristova Řádu. Největší změny doznaly interiéry východního křídla zámku, salon a budoár, kde došlo k novému barevnému ladění prostor a navrácení původního mobiliáře na svá autentická místa. Návštěvníci mohou poprvé spatřit celou řadu zajímavých předmětů. Pozoruhodný je především zlacený relikviářový domácí oltářík, kavkazská kopí, orientální dýka, dva ručně malované vějíře, livrej zdejšího vrchního lokaje a především uniforma samotného prince Johanna, jehož osobnost, dokreslí i faksimile dekretů k řádům a vyznamenáním, které během své diplomatické kariéry obdržel.“ O výrobě a instalaci replik původních tapet byl natočen krátký film, který bude poprvé uveden 10. června, a po něm bude následovat odborná přednáška, která přiblíží záměr nové instalace i postup práce na její tvorbě.

V sezoně 2017 budou nedílnou součástí nabídky na zámku Červená Lhota elektronické průvodce pro neslyšící návštěvníky. „Jakmile přijde neslyšící návštěvník na pokladnu, bude mu nabídnut vedle psaného textu i tablet a on s ním může absolvovat běžnou návštěvnickou trasu za doprovodu videonahrávky ve znakovém jazyce, což mu usnadní orientaci v prostoru,“ vysvětluje kastelán Tomáš Horyna. Projekt připravilo Metodické centrum pro vzdělávání v Telči.

Kratochvíle

Zámek Kratochvíle kromě renesančního programu připravil i další zajímavé akce. „Samozřejmě navazujeme na 7 let trvající cyklus shakespearevských přednášek prof. Martina Hilského,“ zve na přednášku překladatele díla W. Shakespeara kastelán Vojtěch Troup. Pořad *William Shakespeare a jeho doba – Marná lásky snaha* proběhne ve čtvrtek 20. dubna v horním sále zámku.

V sobotu 22. července se na Kratochvíli mohou vydat pro změnu milovníci tance, kteří budou mít příležitost strávit v zámecké zahradě hudebně-taneční večer se swingovým orchestrem ZatrešBand. V rámci Mezinárodního dne památek budou pro děti ve dnech 15. a 16. dubna připraveny mimořádné prohlídky zámecké zahrady s průvodcem a pracovním sešitem. Během procházky se děti dozvědí, jak vznikají sgrafita, proč je na předzámčí tolik komínů nebo k čemu všemu se používala máta a různé druhy dalších bylinek.

Landštejn

Nově bude letos na hradě Landštejně instalovaná expozice ve sklepe donjonu s vystavenými kamennými artefakty s popisky. K vidění budou zbytky objektů nalezených na hradě jako ostění oken, dveří či krbu. Návštěvníky letos hrad uvítá novou pokladnou umístěnou za vstupní branou, která jim zpříjemní odbavení.

Zvíkov

Na Zvíkově se připravuje panelová výstava s dobovými fotografiemi zaniklých částí hradu, které vytvoří obrazový kontrast s nynější podobou. Návštěvníci budou tak při pozornější prohlídce hradního areálu nacházet rozdíly mezi minulým a současným stavem.

Další připravovaná výstava umístěná do galerie v paláci bude věnována zvíkovské obrazové ikonografii. Blíže ji představuje kastelán Aleš Kadlčák: „Kresby a grafiky českých výtvarníků z 19. a 20. století budou doplněny popisem zobrazených míst s upozorněním na případné pohledové změny. Výstavu budeme průběžně doplňovat a aktualizovat v návaznosti na objevy dalších přírůstků. Možná ještě letos doplníme kapitolku věnovanou pohlednicím Zvíkova a jejich proměně.“

Dačice

Od jara zámecké interiéry v Dačicích ožijí pokřikováním párku papoušků, kteří se zabydlí ve starožitné kleci. Kastelánka Kristýna Dvořáková k tomu vysvětluje: „Podle historických inventářů je známo, že ve 2. polovině 19. století byla na zámku mimo jiné klec s papouškem. A díky ornitologickým zájmům Friedricha Ferdinanda Dalberga ptáci do Dačic rozhodně patří.“

Letošním rokem se v Dačicích rozhodli zahájit cyklus výstav „na pokračování“ s názvem *Šlechtické neřesti*, zabývající se různými fenomény radovánek a slastí ze života šlechty. Kristýna Dvořáková k výstavám dodává: „Každý rok bude daná výstava zaměřena vždy na konkrétní okruh neřestí. Tento rok se soustředíme na téma káva a čokoláda.“ Výstavu bude možno navštívit od 16. června do 3. září. Na zámku se letos budou promítat také filmy pro pamětníky a studentské filmy na netradičních místech – na příklad v zámecké sýpce. „Filmové středy“ se uskuteční v termínech: 10. 5., 7. 6., 19. 7., 9. 8. a 6. 9. 2017.

Jakobínka

Aktuálně probíhající rekonstrukce věže Jakobínka v Rožmberku nad Vltavou je prováděna výhradně pomocí historických metod a tradičních řemeslných postupů. Stala se tak experimentálním projektem poutajícím velkou pozornost veřejnosti. Při této příležitosti vznikl pro žáky 2. stupně základních škol vzdělávací program *Jeřáby táhnou na Jakobínku*. Prostřednictvím funkčních replik středověkých stavebních strojů, jako je na příklad jeřáb s otočným ramenem či vozík s pákovým pohonem, se žáci seznamují s fyzikálními principy, na základě kterých se stavělo ve středověku. Zároveň vidí, že se ověřují a využívají v praxi při opravě věže Jakobínka. Program byl připraven ve spolupráci s tesařským mistrem Petrem Růžičkou, Metodickým centrem NPÚ pro vzdělávání v Telči a územním odborným pracovištěm NPÚ v Českých Budějovicích. Žáci se ho mohou zúčastnit ve vybraných termínech na přelomu května a června a poté v září.

Věrnostní program klíč k památkám

V průběhu sezóny 2017 bude opět fungovat věrnostní program Klíč k památkám, jehož součástí je webový informační portál a mobilní aplikace. Ta umožňuje milovníkům a návštěvníkům památek snadné vyhledávání, prohlížení a orientaci v celém spektru státních i nestátních památek v rámci České republiky. Nástrojem věrnostního programu jsou papírový a mobilní klíč s unikátním QR kódem, který se stává platným po načtení na pokladně konkrétní památky. Princip věrnostního programu 5+1 zůstává zachován – za pět zakoupených vstupenek získají návštěvníci šestý vstup na kteroukoli ze zapojených památek zdarma.

Více informací naleznete na webových stránkách www.npu.cz nebo na webech jednotlivých památek.

Národní památkový ústav, územní památková správa v Českých Budějovicích je jedním ze čtyř pracovišť zabývajících se správou objektů v péči Národního památkového ústavu. NPÚ je největší příspěvková organizace Ministerstva kultury ČR a z pověření státu spravuje a veřejnosti zpřístupňuje více než sto nemovitých památek. V rámci zpřístupněných objektů pečuje také o přibližně tři čtvrtě milionu sbírkových předmětů a též o typické součásti zámeckých i hradních areálů: historické zahrady a parky. Z konvolutu památek přímo ve správě NPÚ je sedm zapsáno v Seznamu světového dědictví UNESCO. NPÚ, ÚOP v Českých Budějovicích se stará o 30 památkových areálů na území Jihočeského kraje, Plzeňského kraje a Kraje Vysočina. Má na starosti hrady a zámky Červená Lhota, Český Krumlov, Dačice, Hluboká, Jindřichův Hradec, Kratochvíle, Landštejn, Nové Hrady, Rožmberk, Třeboň s hrobkou Domanín, Vimperk, Zvíkov, Červené Poříčí, Gutštejn, Horšovský Týn, Kozel, Manětín, Nebílovy, Přimda, Rabí, Švihov, Velhartice, Jaroměřice nad Rokytinou, Lipnice, Náměšť nad Oslavou a Telč, klášterní areály Kladruby, Plasy a Zlatá Koruna i památky lidové architektury (usedlost U Matoušů Plzeň-Bolevec). Další informace najdete na www.npu.cz.

Kontakt:

Mgr. Petr Pavelec, Ph.D., ředitel, NPÚ ÚPS v Českých Budějovicích, 607 661 967, pavelec.petr@npu.cz
Mgr. Petra Vacková, PR, vztahy k veřejnosti, NPÚ, ÚPS v Českých Budějovicích, tel. 386 356 921, 602 626 736, vackova.petra@npu.cz