**V klášteře Zlatá Koruna obnovují prostory mnišských toalet**

**Č. Budějovice, 23. 4. 2020**

**Plastičtější obraz o každodenním životě cisterciáckých mnichů v klášteře Zlatá Koruna získají návštěvníci díky rozšíření prohlídkové trasy o nové prostory historických toalet. Od konce února letošního roku tu proto probíhají stavební práce na obnově prostor v budově velkého konventu, kde se v 18. století mnišské latríny nacházely. Obnova si vyžádá celkovou částku něco málo přes 706 tisíc korun.**

Kláštery, zvláště ty cisterciácké proslulé důmyslným vodním systémem, měly dokonale vyřešené i takové příslušenství jakými byly záchody. „O rozmístění toalet ve zlatokorunském klášteře nás informuje geometrický plán Ing. Josefa Matze z roku 1787, který vznikl zhruba rok poté, co z kláštera odešli poslední řeholníci v souvislosti s reformami císaře Josefa II.“, informuje kastelánka Lenka Tondlová. Ve zlatokorunském klášteře se nacházely v prvním a ve druhém patře východního křídla velkého konventu. V  přízemí sousedily se skriptoriem a knihovní chodbou, v patře s mnišskými celami. Záchody nebyly odděleny, ale představovaly dlouhou dřevěnou lavici s otvory na sezení, jako tomu bylo u starých Římanů. Ústily do **šachty hluboké zhruba šest metrů. Odtud byly splašky** odváděny do slepého ramene mlýnského náhonu a dále do řeky. „V době největšího rozkvětu působilo v klášteře asi čtyřicet mnichů. Na Matzově plánu je v každé místnosti označené jako toaleta zakresleno pět těsně vedle sebe přiléhajících latrín. Opat měl k dispozici toaletu ve svém bytě v budově prelatury“, upřesňuje Lenka Tondlová.

Návštěvníci nahlédnou do prostoru v  přízemí z knihovní chodby. Místnost zaujímá rozlohu 86 metrů čtverečních a její obnova si vyžádá revitalizaci podlah a omítek, repasi vstupních dveří a oken, úpravu elektroinstalace i kontrolu stavu odpadové šachty a odvětrávacího kanálu. Místnost bude zařízena dobovými předměty i replikou latrín s pisoárem. „Nejedná se o rekonstrukci historického stavu, ale o volnou evokaci původní funkce prostoru“, upřesňuje kastelánka Lenka Tondlová.

Projekt obnovy historických záchodů je realizovaný za finanční podpory z Integrovaného regionálního operačního projektu a vyjde na 706 357,- Kč.Mnišské toalety v budově velkého konventu si návštěvníci budou moci prohlédnout v rámci hlavní prohlídkové trasy od konce srpna letošního roku.

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

[*Cisterciácký*](https://cs.wikipedia.org/wiki/Cisterci%C3%A1ck%C3%BD_%C5%99%C3%A1d) *klášter byl založen roku* [*1263*](https://cs.wikipedia.org/wiki/1263) *českým králem* [*Přemyslem Otakarem II.*](https://cs.wikipedia.org/wiki/P%C5%99emysl_Otakar_II.) *Původně se klášter jmenoval Svatá Koruna (lat. Sancta Corona, německy Heiligenkron) podle* [*relikvie*](https://cs.wikipedia.org/wiki/Relikvie) *trnu z* [*Kristovy koruny*](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Kristova_trnov%C3%A1_koruna&action=edit&redlink=1)*, kterou Přemysl Otakar II. obdržel nepřímo od*[*francouzského krále*](https://cs.wikipedia.org/wiki/Seznam_francouzsk%C3%BDch_panovn%C3%ADk%C5%AF)[*Ludvíka IX. Svatého*](https://cs.wikipedia.org/wiki/Ludv%C3%ADk_IX._Svat%C3%BD)*. Klášter byl zrušen* [*Josefem II.*](https://cs.wikipedia.org/wiki/Josef_II.) *roku* [*1785*](https://cs.wikipedia.org/wiki/1785) *za posledního opata* [*Bohumíra Bylanského*](https://cs.wikipedia.org/wiki/Bohum%C3%ADr_Bylansk%C3%BD)*. Po zrušení byly klášterní budovy využívány pro různé průmyslové provozy, které je značně poškodily. Průmyslové aktivity ustaly v roce 1909 a budovy se začaly postupně rekonstruovat. Dnešní podoba jednotlivých budov kláštera je výsledkem přestaveb v několika epochách, a tedy i v různých architektonických stylech.*

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Kontakt:**

Mgr. Lenka Tondlová, kastelánka kláštera Zlatá Koruna, tel.: [724 663 767](callto:+420%20724%20663%20767)

Mgr. Markéta Slabová, PR NPÚ ÚPS v Č. Budějovicích, tel.: 778 417 685