**Vzácné barokní sochy se vrátily na most zámku v Náměšti nad Oslavou**

**Č. Budějovice, 3. 9. 2020**

**Přestřižením pásky na vstupním mostě náměšťského zámku byl dnes (ve čtvrtek 3. září) ukončen projekt restaurování pěti vzácných barokních plastik, které vítají příchozí při vstupu do areálu. Slavnostního aktu se zúčastnila generální ředitelka Národního památkového ústavu Naďa Goryczková a starosta města Náměšť nad Oslavou Vladimír Měrka. Projekt „NKP zámek Náměšť nad Oslavou - restaurování plastik na vstupním mostě“ byl realizovaný za finanční podpory z Integrovaného regionálního operačního projektu (IROP) – MAS a vyšel na 380 tisíc Kč vč. DPH.**

*"Ačkoliv se výší vynaložených finančních prostředků jedná o projekt menšího rozsahu, sochy jsou nedílnou součástí architektury vstupního mostu i zámku a jsou jednou z prvních věcí, které návštěvník při vstupu do areálu vnímá. Je důležité, aby byl zámek, který je významným dokladem renesančního stavitelství na Moravě a představuje dominantu města, v dobré kondici a na návštěvníka působil přívětivě. Proto se dílčími investicemi do postupné obnovy fasád a restaurování kamenných prvků snažíme výrazně zlepšit nejenom jeho technický stav, ale také zvýšit jeho návštěvnost i atraktivitu celého města“,* řekla generální ředitelka Národního památkového ústavu Naďa Goryczková.

Pětice barokních soch, které zobrazují dva koně, dvě sfingy a orla, byla ve druhé polovině března odvezena do restaurátorského ateliéru akademického sochaře a restaurátora Jana Koreckého, kde se jim dostalo náležité odborné péče. Po řadu let byly sochy vystaveny rozmarům počasí, kdy voda a mráz narušily strukturu kamene. Na povrchu soch se vytvořily černé krusty, usazeniny prachu i několikamilimetrové vrstvy mechů a lišejníků. Na špatném stavu soch se bohužel podepsali i vandalové. Díla byla v minulosti již několikrát ne zcela šťastně opravována. Chybějící části tehdy nahradily doplňky z jiného kamenného materiálu a nevhodné cementové vysprávky. Nejvíce poškozena byla socha orla, které scházela celá hlava.

Sochy byly během stávajících restaurátorských prací nejprve očištěny od biologického napadení, mechanicky byly odstraněny téměř všechny cementové doplňky a byla revidována upevnění historických kamenných doplňků. Dále bylo provedeno celoplošné zpevnění a na závěr byly sochy doplněny o chybějící části zhotovené z umělého kamene a jejich povrch byl patinován a natřen hydrofobním nátěrem. Na své původní místo se sochy vrátily již na konci července. S ohledem na epidemiologickou situaci na Vysočině bylo slavnostní ukončení projektu odloženo až na začátek září.

Projekt restaurování soch ze vstupního mostu zámku Náměšť nad Oslavou byl realizován za finanční podpory z Integrovaného regionálního operačního programu (IROP), jehož nositelem byla MAS Oslavka o. p. s. Celková částka vyšla na 380 tisíc Kč včetně DPH. *„Jsme velmi rádi, že se daří úspěšně získávat finanční prostředky na obnovu státních památek z Evropských strukturálních a investičních fondů za přispění místních akčních skupin. Spolupráce s obecně prospěšnou společností Oslavka, která byla nositelem projektu restaurování soch, si nesmírně vážíme a věřím, že v ní budeme i nadále pokračovat při další obnově náměšťského zámku“*, uvedl ředitel územní památkové správy Národního památkového ústavu v Českých Budějovicích Petr Pavelec.

Následnou obnovou vnějšího pláště zámku by správa objektu chtěla navázat na úspěšný projekt „Zachráněná renesance“, který probíhal v letech 2017-2018 a zahrnoval obnovu a restaurování vstupního křídla, arkýře a vnitřního nádvoří v celkové hodnotě 17, 143 mil. Kč (z tohoSMVS: 14, 43 mil. Kč, NPÚ: 2,713 tis. Kč). **Restaurování vnitřního nádvoří a renesančního arkýře dokonce získalo v anketě Zlatá jeřabina - Cena Kraje Vysočina za kulturní počin roku 2018 druhé místo v kategorii Péče o kulturní dědictví.** *„Připravena je další etapa obnovy týkající se vnějšího pláště zámku, restaurování kamenných renesančních ostění oken, okenních rámů a křídel, obnova omítek hradebních zdí, válcové věže a vstupního mostu. U mostu je plánováno odvodnění a izolace tělesa mostu včetně průjezdu. Tato etapa by měla probíhat v letech 2021 až 2022“*, předestřel plány kastelán Marek Buš.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Vstupní barokní tříobloukový most zámku v Náměšti nad Oslavou byl kolem roku 1745 opatřen hodnotnou sochařskou výzdobou od Josefa Winterhaldera st., který působil v 18. století zejména na Moravě.* *Most byl původně zdoben třemi páry skulptur, které zobrazovaly figury orla, koně a sfing z vápence. V současné době plastika druhého orla chybí. Přibližně 31 m dlouhá a 6 m široký most se klene nad hradebním příkopem ve výšce 10 m.*