

Město Kadaň

Přihláška do soutěže o Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace MPR a MPZ za rok 2017



Městská památková rezervace Kadaň

Městská památková rezervace Kadaň byla prohlášena výnosem Ministerstva kultury České socialistické republiky č. j. 15 868/78 dne 10. května 1978.



Městská památková rezervace Kadaň byla prohlášena výnosem Ministerstva kultury České socialistické republiky č. j. 15 868/78 dne 10. května 1978. Účelem prohlášení historického jádra města Kadaně za památkovou rezervaci bylo zabezpečení zvýšené ochrany tohoto vynikajícího středověkého sídelního celku mimořádných hodnot urbanistických, architektonických a umělecko – historických. V bohaté prostorové a hmotové skladbě se uplatňují opevnění s hradem, budova radnice s charakteristickou věží, soubory církevních a městských staveb i obě, původně rovněž opevněná, předměstí, která tvoří nezbytnou podnož vlastnímu jádru uvnitř hradeb.

Do Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón se město Kadaň zapojilo v roce 1993.

V uplynulých letech byla věnována intenzivní pozornost památkové obnově objektů v rezervaci a výsledkem této soustavné péče je současný stav, který lze hodnotit jako technicky, architektonicky i památkově optimální. V současné době jsou téměř všechny památkově chráněné i nechráněné domy opraveny, udržovány a vhodně využívány. Postupně jsou zhodnocovány i výtvarné funkce prostoru restaurováním sochařských děl. Centru města byla navracena jeho historická funkce centrálního shromažďovacího místa obyvatel, je zde pořádána řada různorodých akcí. Město soustředilo svou pozornost i v letošním roce především na revitalizaci veřejných prostor, která je koncepčně připravována a postupně realizována. V loňském roce byla pořízena studie „Hradební okruh Kadaň“, jejímž cílem je vytvořit ucelenou soustavu vzájemně navazujících prostorů s parkovou úpravou podél trasy někdejších a částečně dochovaných městských hradeb obklopujících historické jádro města skrze navrácení atraktivity prostředí nejen pro turisty, ale i pro místní občany, místní společenství, školy a jiné instituce. V roce letošním na tuto studii navázal projekt „Revitalizace parkánů v Kadani – 3. a 4. segment“, který již konkrétně řeší jednu ze součástí hradebního okruhu, a to část jižní. Projekt se z velké části zabývá úpravou povrchů a zeleně. Principem návrhu se stává více kultivace existujícího prostředí než zásadní změny a zásahy do provozně ustáleného prostředí. Nejvýraznějším zásahem bude výměna kamenných zpevněných ploch za „měkkí“ mlatové chodníky. Dalším výraznějším zásahem budou nová schodiště zlepšující komfort pohybu v území. V projektovaném území jsou navrženy dva lehké dřevěné pavilony a kašna.

Za přispění finančních prostředků z Programu regenerace byla v letošním roce provedena oprava jižní a západní fasády objektu čp. 147 (Střelnice) včetně opravy oken, a opatření související s řešením odstranění vlhkosti na hradě čp. 134 a 567, v prostorách galerie a muzea, a to jak ze strany exteriéru, tak i interiéru. Výměnou střešní krytiny, případně její opravou prošly věž hradu, objekty čp. 89, 164, 156, 191, 283, 542, obnovou fasády pak objekty čp. 12, 16, 152, 478, 578, opraveny byly prampouchy Katovy uličky. Ucelený přehled kulturních památek i ostatních objektů v památkové rezervaci v roce 2017 najdete v kapitole A. 3. A B. 2, fotodokumentace v příloze přihlášky.

Dále pak v letošním roce pokračovaly restaurátorské práce v klášteře františkánů. V klášterním kostele byla znovu osazena zrestaurovaná tumba Jana Hasištejnského z Lobkovic. Jedná se o unikátní ukázkou náhrobní tumb se ztvárněním zemřelého v přechodovém stadiu rozkladu, která reflektuje aktuální formální inspiraci podobného druhu z oblasti západní Evropy a je patrně na území Čech nejstarší dochovanou památkou tohoto druhu. Jedná se v rámci sepulkrální plastiky o památku minimálně středoevropského významu nejen z hlediska umělecko-historického, ale i z hlediska hmotné kultury přelomu pozdního středověku a raného novověku.

Na čelním poli jižní boční lodi klášterního kostela v Kadani byla odkryta figurální nástěnná malba. Výjevu dominují tři hlavní figury: sv. Jiří s drakem, sv. František přijímající stigmata a sv. Vavřinec s roštem. Tyto postavy se nachází v horní polovině restaurovaného úseku a jsou doplněny klečící postavou sv. Kláry, sv. Anežkou Římskou s beránkem a Lvem, františkánským bratrem.

Na základě úspěšné žádosti Biskupství litoměřického o dotaci z programu IROP (13. výzva) byly v klášterním kostele letos zahájeny restaurátorské práce na vitrážích, varhanách,

nepolychromovaném i polychromovaném mobiliáři (lavice, zpovědnice), pokračuje se samozřejmě na restaurování maleb. Tato komplexní obnova klášterního kostela bude trvat do roku 2020.

A. Péče o kulturní památky v MPR nebo MPZ:

A.1. Uveďte počet nemovitých kulturních památek na území MPR nebo MPZ na konci roku 2017. Uveďte rozlohu MPR nebo MPZ v ha. /Informativní údaje./

133 (bez podlomení rejst. čísel Ústředního seznamu kult. památek ČR), **206** (s podlomením rejst. čísel Ústředního seznamu kult. památek ČR).

Městská památková rezervace Kadaň zaujímá plochu cca 33 ha.

A.2. Uveďte kulturní památky v MPR nebo MPZ, které byly na konci roku 2017 v havarijním stavu včetně důvodu havarijního stavu a doby trvání tohoto stavu.

objekty čp. 283 (mlýn) a 284 (špitál) - rekonstrukce areálu začala v devadesátých letech 20. století. Po roce 1992 byly provedeny udržovací a zajišťovací práce i nátěr průčelí domu č. p. 283. Byla rozestavěna také přístavba východně od mlýnské budovy. Záměrem vlastníka bylo využít celý objekt jako kulturně umělecké centrum (v roce 2001 bylo vydáno stavební povolení, lhůta k dokončení byla stále prodlužována). Po té, co se vlastník dostal do finančních potíží, byly práce zastaveny. Oba domy vlastnila společnost, která byla v konkurzu od roku 2009. S majetkem nešlo nakládat, byl předmětem konkurzní podstaty. V roce 2011 proběhla neúspěšná dražba. V roce 2015 objekty získal nový vlastník, který zahájil obnovu areálu. V loňském roce začaly stavební práce na objektu čp. 283, bude zde vybudován minipivovar s restauračním provozem.

A.3. Uveďte kulturní památky v MPR nebo MPZ, které byly na konci roku 2017 nevyužívané s uvedením důvodu jejich nevyužívání a doby trvání tohoto stavu.

objekty čp. 283 (mlýn) a 284 (špitál) – viz bod A.2, nový vlastník předpokládá využití objektu čp. 283 na minipivovar s restauračním provozem, v současné době probíhá rekonstrukce, a objektu čp. 284 pro bydlení.

A.4. Uveďte kulturní památky v MPR nebo MPZ, jejichž oprava byla provedena nebo dokončena v roce 2017 se stručným uvedením rozsahu obnovy a účelu využití.

Věž hradu čp. 134 a 567 – oprava krovu a výměna střešní krytiny; věž součástí městské knihovny

Nádvoří hradu čp. 134 a 567 – odstranění vlhkosti v prostorách galerie a muzea (exteriérové i interiérové úpravy)

Hrad čp. 134 a 567 – oprava oken; objekty slouží jako dům s pečovatelskou službou, městská knihovna, obřadní síň

Objekt čp. 147 (Střelnice) – oprava západní a jižní fasády, oprava oken; objekt slouží jako kulturní dům, v části restaurace

Katova ulička – oprava prampouchů – oprava omítek a výměna krytiny

Objekt čp. 16 – oprava uliční fasády; v přízemí provozovna oční optiky, zbytek objektu slouží k bydlení

Objekt čp. 164 – oprava fasády, nátěr střechy; objekt bude sloužit k bydlení

Objekt čp. 155 – výměna garážových vrat; objekt slouží k bydlení

Objekt čp. 156 – oprava krovu, výměna střešní krytiny; objekt slouží k bydlení

Objekt čp. 478 – oprava fasády a výměna vnějších okenních křídel; objekt slouží k bydlení

Objekt čp. 283 – nové okenní a dveřní výplně, výměna části střešní krytiny, statické zabezpečení; objekt přebudováván na minipivovar s restaurací

A.5. Uveďte v kolika případech a u kterých objektů došlo v roce 2017 *ke zrušení* prohlášení za kulturní památku s uvedením důvodu /např. havarijní stav, z důvodu nové výstavby, demolice, neodborné obnovy atd./.

Na území MPR Kadaň nedošlo v roce 2017 ke zrušení prohlášení za kulturní památku.

A.6. Uveďte v kolika případech a u kterých objektů došlo v roce 2017 *k prohlášení* za kulturní památku s uvedením důvodu, v kolika případech nebylo řízení dosud ukončeno, anebo objekt nebyl prohlášen za kulturní památku.

Na území MPR Kadaň nedošlo v roce 2017 k žádnému prohlášení za kulturní památku, ani není žádné řízení o prohlášení vedeno.

B. Péče o ostatní objekty v MPR nebo MPZ:

B.1. Uveďte budovy v MPR nebo MPZ, které jsou ke konci roku 2017 v havarijním stavu /bez rozdílu vlastníka či charakteru objektu - rod. domy, veřejné či církevní budovy, atd./ včetně důvodu havarijního stavu a doby trvání tohoto stavu.

objekt č.p. 89 zůstal i po roce 1990, kdy došlo k převodu vlastnictví a intenzivní obnově objektů v MPR bez úprav a jeho stav se stále rychle zhoršoval i přes veškerá opatření stavebního úřadu. Dům č.p. 89 je v havarijním stavu, v roce 2006 byl provizorně zajištěn zazděním otvorů, v roce 2011 byla po celé délce jižního průčelí pod římsou instalována zábrana k ochraně bezpečnosti přiléhající Žatecké ulice. V letech 2011 – 2012 se podařilo sjednotit vlastnictví. V roce 2012 byla nemovitost vyklizena (30 velkoobjemových kontejnerů směsného odpadu) a dále bylo realizováno provizorní zastřešení zadního traktu domu, kde se původní krov a krytina zřítily. V roce 2015 došlo ke změně vlastnictví. V roce 2016 byly zahájeny stavební práce, a to statické zajištění, oprava krovu a doplnění střešní krytiny. Město Kadaň poskytlo na tuto akci dotaci. V letošním roce byl nad hlavním objektem a částí spojovacího krčku opraven krov a položena nová střešní krytina. Aktuálně se zpracovává projektová dokumentace na další obnovu objektu.

objekt č.p. 293 (Kotva) je od roku 2008 ve vlastnictví společnosti 293 Kadaň s.r.o., která byla založena jmenovitě pro účely a záměry s tímto objektem. Byla připravována celková obnova domu se záměrem vybudovat penzion/hotel s restaurací s wellness zázemím. Byla zpracována projektová dokumentace, zajištěna inženýrská činnost, bylo vydáno územní rozhodnutí. Podaná žádost o dotaci z programu ROP Severozápad nebyla úspěšná. Vzhledem k finanční náročnosti byla rekonstrukce odložena. V roce 2016 došlo ke změně vlastnictví objektu, objekt byl vyklizen, proběhla schůzka nového vlastníka s projektantem a zástupci odborné i výkonné složky státní památkové péče, kde byl nastíněn záměr provozu ubytování hotelového (apartmánového) typu.

B.2. Uveďte budovy v MPR nebo MPZ, jejichž oprava byla provedena nebo dokončena v roce 2017 se stručným uvedením rozsahu obnovy a účelu využití.

Objekt čp. 12 – oprava fasády, repase dveří; v přízemí a patře objektu provozovny, podkroví slouží na bydlení

Objekt čp. 89 – oprava krovu a výměna střešní krytiny nad hlavní částí;

Objekt čp. 191 – oprava krovu a výměna střešní krytiny; objekt slouží k bydlení

Objekt čp. 542 – oprava krovu, statické zajištění, výměna střešní krytiny; objekt opravován pro bydlení

Objekt čp. 578 – obnova fasád, nátěr střechy; objekt slouží k bydlení

Objekt čp. 604 – výměna oken do ulice; objekt slouží k bydlení

Objekt čp. 372 – výměna střešní krytiny a výplní otvorů na objektu ve dvoře; objekt bude sloužit jako ateliér

B.3. Uveďte budovy v MPR nebo MPZ, které byly v roce 2017 demolovány s uvedením důvodu demolice /bez rozdílu vlastníka či charakteru objektu - rod. domy, veřejné či církevní budovy, atd./.

V uvedeném období nedošlo v MPR Kadaň k žádné demolici.

C. Ostatní akce ovlivňující stav MPR nebo MPZ:

C.1. Charakterizujte současný stav parků, veřejných prostranství v MPR nebo MPZ /např. povrchy komunikací, veřejné osvětlení, městský mobiliář, stav zeleně apod./ do roku 2017 a uveďte významné akce, které byly v letech 2007 - 2017 podniknuty ke zlepšení stavu.

V MPR Kadaň se nacházejí celkem tři parkově upravené plochy z období 1840 – 1900, které vznikly po zboření Prunéřovské brány a přilehlých částí opevnění města. Původně honosně řešené úpravy plné drobného vybavení a květinových záhonů byly řádně udržovány do roku 1945. Úpravy, které zde byly v minulosti provedeny po roce 1950, tyto plochy degradovaly na pouhé travnaté plochy, ve kterých dožívají zbytky původních dřevin. Mimo tyto parky (výměra každého je do 1 hektaru) se na jižním a západním okraji MPR nacházejí další drobné upravené plochy s celkovou výměrou do 2 hektarů. Jedna v Říční ul., jedna v Lázeňské ulici.

V roce 2009 byla realizována parková úprava prostranství při vjezdu do MPR - Löschnerova náměstí, které nese pojmenování po významném kadaňském rodáku, balneologu Josefu Löschnerovi. U příležitosti 200. výročí jeho narození zde byla slavnostně odhalena pamětní deska. V roce 2013 byla zpracována prováděcí projektová dokumentace „Úprava Löschnerova náměstí, Kadaň“, která na úpravy prostranství z roku 2009 volně navazuje. V roce 2015 byly stavební a krajinářské práce na Löschnerově náměstí ukončeny. Löschnerovo náměstí (sady) byly odjakživa součástí urbanistické struktury historického centra města Kadaně. Původní dispozice byla členěna nepravidelným systémem pěších cest a doplněna o výsadby stromového a keřového patra. Prostoru vévodil pomník profesora Josefa W. Löschnera obehnaný kovovým plůtkem. Ve druhé polovině 20. stol. doznala úprava náměstí značného zjednodušení a několika nevhodných dosadeb. Pěší cesty byly zatravněny a celkový provozní rozvrh byl definován pouze silničním provozem okolo nově vytvořené „centrální plochy“ s vegetačním pokryvem. Do okamžiku, kdy úpravy prostoru započaly, byly nejvíce autenticky dochovanou součástí sadů výsadby stromů, ostatní parametry náměstí již byly v průběhu vývoje pozměněny. V rámci současných úprav došlo k odstranění problematických výsadeb, a to buď na základě špatného zdravotního stavu nebo nevhodného druhového složení či kompozičního umístění. Principiálně se v novém řešení odráží původní historická situace, to je však uzpůsobeno současným provozním vztahům a limitům. Nové dosadby dřevin odkazují na původní výsadby 19. stol., jsou navrženy převážně dřeviny domácího původu, doplněny jsou květinové záhony. Cesty jsou provedeny v dlážděném a mlatovém provedení. V těsné blízkosti kostela sv. Anny byla zrušením části komunikace vyloučena doprava a tato nahrazena zónou pro chodce. Oddechová funkce projektu zahrnuje plochu pojatou v soudobém materiálu – pohledovém betonu, instalaci mobiliáře s lavičkami. Zdi vytvářejí důležité pohledové a vodící prvky a zároveň plní funkci i pro sezení. Vodní prvek – kašna – tvoří samostatný artefakt

s nosným tématem lázeňství, čímž je uctěn odkaz již výše zmíněného kadaňského rodáka, zakladatele lázeňství, Josefa Löschnera. Vodní prvek tvoří jednoduchý betonový kvádr mírně vystupující ze skloněné plochy náměstí, do něhož je otisknuta stopa lázeňské vany z bronzového plechu. Přilehlá plocha vodního prvku tvoří vodní zrcadlo. Revitalizace Löschnerova náměstí získala v rámci soutěže Stavba roku 2015 cenu Ministerstva pro místní rozvoj a Asociace pro urbanismus a územní plánování. Cena byla udělena za příkladnou úpravu veřejného prostranství přispívající ke zlepšení životních podmínek obyvatel města a podněcující je k většímu užívání veřejného prostranství.

V roce 2012 došlo k odstranění nevyhovujícího a poškozeného asfaltového povrchu pod Katovou uličkou a v okolí tzv. katovny a jeho nahrazení dlažbou z lámané žuly – štetovou dlažbou. Dále došlo k úpravě schodiště a terénu podél hradu, vzniklo zde terénní schodiště z mlatu a kamenných stupňů. Cesta je spojkou mezi historickým jádrem a nábřežím řeky Ohře. Na terénní schodiště v roce 2013 navázala úprava povrchu pěší komunikace - uličky směřující z ulice Tyršovy k bezbariérovému vchodu do muzejní expozice na hradě a dále pak k již zmiňovanému terénnímu schodišti. Asfalt nahradila dlažba ze žulových kostek. Úpravou povrchu prošla též ulička vedoucí parčíkem a směřující od hradu ke Střelnici, zde asfalt nahradila mlatová cesta.

V roce 2013 pak dále došlo k zásadní kvalitativní změně v úpravě povrchů části Špitálského předměstí (ulice Žatecká – od barbakánu směrem ke kostelu Stětí sv. Jana Křtitele, vyústění ulice Na Příkopě do Žatecké, okolí kostela Stětí sv. Jana Křtitele). Odstraněna byla stávající dožilá živice a betonová obruba, které ve 2. polovině 20. století překryly dlažební kostky. Tyto dlažební kostky byly vyjmuty, očištěny a po úpravě podkladu navráceny na své původní místo. Prostor tak opět získal důstojný vzhled. Na tyto úpravy povrchu pak navázala kamenná zádlažba komunikace mezi mlýnem a špitálem a výměna zatravnovacích dlaždic za valouny okolo kostela Stětí sv. Jana Křtitele. Nově také v roce 2013 dostal kamenný povrch chodník u sedmého zastavení křížové cesty vedoucí ke klášteru františkánů.

Stěžejní akcí města Kadaně rozloženou do několika let bylo vybudování nábřežní promenády Maxipsa Fíka, která propojuje klášter františkánů s historickým jádrem města podél řeky Ohře. Tento projekt umožňuje další rozvoj a využití území památkové rezervace a citlivý přístup do ní. První etapou projektu byla úprava okolí kláštera františkánů. Území bylo vybaveno potřebnou infrastrukturou (lavičky, osvětlení, další mobiliář). Projekt kladl veliký důraz na vegetační a krajinářské úpravy celého území. Byly sanovány původní porosty, provedena dosadba dřevin, založeny nové rekreační plochy trávníků, vysety luční trávníky s vyšší druhovou skladbou včetně dosadby přírodě blízkých trvalek. Předmětem etapy „Podhradí“ bylo vytvoření a znovunavrácení adekvátní podoby nábřeží pro možnosti kulturního, společenského a pobytového využití. Pod hradem byla v roce 2012 dokončena nábřežní kamenná zeď, zábradlí, osvětlení. V rámci projektu byly provedeny též chodníky a molo u řeky Ohře. Poslední etapou celého projektu byla zbývající část promenády (projekt „Celek II. Vodní sporty“, 1. etapa), která dvě zmíněné části propojila, což bylo z hlediska ucelení a fungování celého velkého díla velmi důležité. Trasa promenády tak pokračuje pod Lázeňskou ulicí podél břehu řeky Ohře až pod kadaňský hrad. Součástí promenády je v roce 2013 zprovozněné informační centrum, občerstvení, půjčovna loděk a sociální zařízení, jež jsou zakomponovány v převisu, po kterém vede trasa cyklostezky.

Na podzim roku 2014 byla na nábřeží pod kadaňským hradem odhalena skulptura „Pocta Mikulášovi z Kadaně“, projekt nábřežní promenády zde od začátku počítal s umístěním výtvarného díla. Jde o dvakrát zvětšenou kopii původního hodinového stroje Pražského orloje z roku 1410 a astroláb, který je skutečné velikosti jako originál. Celková hmotnost unikátního díla je přes 4 tuny a výška dosahuje téměř 6 metrů.

V roce 2014 se město rozhodlo netradičním způsobem řešit údržbu zeleně na skalách pod hradbami. Do výběhu situovaného od hradu až do blízkosti Žatecké ulice byly přestěhovány miniovečky a kozy. Pro zvířata byl vybudován přístřešek, počítá se s jejich celoročním umístěním. Díky bezprostřední blízkosti hojně navštěvované nábřežní promenády se tak naše sympatické „živé sekačky“ staly vyhledávanou atrakcí nejen místních obyvatel, ale i návštěvníků města.

V roce 2015 došlo na jižní straně Mírového náměstí, v podloubí objektů a na chodníku před podloubím, k výměně nevhodné betonové zámkové dlažby za dlažbu kamennou - čedičovou, ze stejného důvodu výměnou povrchu prošla též ulice Tyršova, zde byla zámková dlažba nahrazena povrchem ze žulových kostek.

Rozsáhlou revitalizací prošly v roce 2015 Smetanovy sady nacházející se v blízkosti MPR. Došlo k rekonstrukci zpevněných cest, výměně laviček a odpadkových košů. Nově provedené cesty jsou mlatové, v místech svažitého terénu je povrch ze žulových štětů, obrubníky jsou vytvořeny z kortenového plechu, součástí stavby bylo též odvodnění cest. V horní části sadů, nedaleko základní a mateřské školy, se objevila sympatická novinka. Byla zde osazena „knihobudka“ s posezením pro širokou veřejnost. Funguje na jednoduchém principu půjčení a zpětném vrácení knihy anebo vložení jiné knihy.

Prostor před Mikulovickou bránou (bývalé autobusové nádraží), bezprostředně navazující na MPR, nově pojmenovaný jako Studentské náměstí prošel revitalizací v loňském roce. Dominantním bodem Studentského náměstí je vodní prvek s vodními sloupci tryskajícími ze země a schody sloužící též k posezení. Na náměstí je umístěna galerie pod širým nebem, ve které se budou střídat výstavy nejen amatérských umělců, ale také např. škol a dalších organizací a lavičky. Nepřehlédnutelná je replika historické dělostřelecké bašty, a také lehce kolorovaná zrestaurovaná socha Josefa II. Prostor je pokryt signálem Wi-Fi. Na stavbě probíhal záchranný archeologický průzkum. Archeologové zdokumentovali průběh a rozsah vnitřního i vnějšího příkopu, mezilehlého valu i řady s nimi souvisejících zdí (parkán, eskarpa, kontraeskarpa). Před samotnou Mikulovickou branou se ve výkopech objevily pozůstatky předbraní ze starší i mladší fáze vývoje, a také základy dělostřelecké bašty, která kryla západní vstup do města. Jinou baštu se podařilo objevit severně od tohoto místa. Výzkum stavebních struktur provázely nálezy keramiky, mincí a dalších předmětů (např. čepel kordu nebo kadlub určený snad pro výrobu cukrovinek). Nábřežní promenádu od loňského roku zdobí dvě sochy Maxipsa Fíka. Pod hradbami je osazena moderní kovová plastika Maxipsa Fíka, pískovcový Fík a Ája jsou umístěni pod loděnicí nedaleko restaurace Split.

V roce 2016 dále došlo v parčíku před objektem Střelnice (čp. 147) k přeložení stávající křemencové dlažby (střední část), a to jejím sesazením a vyrovnáním tak, aby byly spáry co nejmenší, a dále k nahrazení přilehlé valounové dlažby kamennými štěty s minimálními spárami. Výměna povrchů nastala též před děkanstvím, kde byla vyměněna čedičová dlažba za dlažbu valounovou, která již byla v minulosti použita i při severní fasádě kostela. Na tuto výměnu navázalo také odstranění stávající betonové dlažby na chodníku mezi kostelem Povýšení sv. Kříže a objektem čp. 86 na Mírovém nám. (finanční úřad) a její náhrada dlažbou valounovou, čímž došlo ke sjednocení struktury dlažby při severní, východní i jižní fasádě kostela. Také byla zahájena výměna nevhodné betonové dlažby v ul. J. Švermy za dlažbu ze žulových kostek. Tato úprava byla dokončena v roce letošním. S výměnou dlažby došlo též k osazení nového mobiliáře v podobě laviček, odpadkových košů, pítka, stojanu na kola a plakátovacích ploch. Součástí bylo rovněž sejmutí stávajících lamp pouličního osvětlení z fasád jednotlivých objektů a jejich náhrada v podobě nových samostatně stojících lamp veřejného osvětlení, a také osazení sloupu se slavnostním nasvícením Mikulovické brány.

Na tuto úpravu povrchů navázalo na počátku podzimu 2017 zahájení prací na výměně stávající betonové zámkové dlažby na západní straně Mírového náměstí za dlažbu čedičovou (v podloubí) a žulovou, se kterou je zároveň spojeno rozšíření chodníku u objektů s podloubím směrem do komunikace, a také výměna uličního osvětlení.

Za postupnou kultivaci prostoru v okolí řeky při zachování celkové myšlenky posílení prostupnosti území podél řeky Ohře a propojení města s okolní krajinou získalo město Kadaň s akcí Nábřeží Maxipsa Fíka v rámci soutěže Park roku 2017 Cenu Ústavu krajinářské architektury FA ČVUT.

Atraktivní květinový prvek v podobě radniční věže hustě osetý letničkami byl v letošním roce zakomponován do travnaté plochy pod barbakánem. Pestrobarevná podívaná se tak stala hojně navštěvovanou zastávkou při procházkách městem.



C.2. Charakterizujte hlavní závady životního prostředí v MPR nebo MPZ do konce roku 2017 a uveďte významné akce, které byly v letech 2007 - 2017 podniknuty ke zlepšení stavu /čističky, prohlášení chráněných území, působení neziskových organizací a dobrovolníků, atd./.

Mezi hlavní závady životního prostředí patřilo bezesporu lokální vytápění na pevná paliva, které bylo za podpory státních dotací téměř stoprocentně vyměněno za topení s ekologicky vhodnými palivy. Elektrárna Tušimice I ukončila provoz, elektrárna Tušimice II prošla revitalizací, u elektrárny Prunéřov II revitalizace započala. Tím došlo k výraznému snížení vypouštění tuhých znečišťujících látek a došlo k dalšímu snížení emisí.

Ke zlepšení ovzduší přispívá též zpevnění ploch komunikací a chodníků. Do středu města je povolený vjezd i parkování osobních automobilů, ale střed města je charakterizován jako obytná zóna, takže automobily neomezují chodce.

K odstranění závad životního prostředí přispěla i rekonstrukce inženýrských sítí, tím došlo např. ke zmenšení úniku splaškové kanalizace do podzemního systému města.

Do úklidu města a bezprostředního okolí se zapojují členové sportovních organizací a v rámci ekologické výchovy též studenti kadaňských škol. Český rybářský svaz, místní organizace spolupracuje na úseku čištění vodního toku řeky Ohře, kočičí spolek Petronella zajišťuje odchyt a kastrace toulavých koček.

Zvýšená pozornost se v posledních letech zaměřuje na program na snížení množství komunálního odpadu a motivaci občanů k větší separaci odpadu. Pro zjednodušení a lepší orientaci v problematice třídění nabízí město svým obyvatelům za zvýhodněnou cenu plastové omyvatelné tašky na tříděný odpad v barvách příslušných kontejnerů i s přehledným potiskem informací, co vše lze do příslušných „barev“ separovat. Díky osvětě, stále se zvyšujícímu počtu nádob na tříděný odpad, fungujícímu sběrnému dvoru a především snaze a ochotě obyvatel třídít se v posledních letech již třikrát poplatek za svoz a ukládání komunálního odpadu snížil. V roce 2016 došlo k rozmístění kontejnerů na odpad kovový.

C.3. Charakterizujte stav technické infrastruktury v roce 2017 a uveďte hlavní investiční akce v MPR nebo MPZ v letech 2007 - 2017 /kanalizační síť, vodovodní řad, plynovod, elektrické vedení, atd./.

ul. Na Příkopě – v roce 2007 provedena rekonstrukce chodníku včetně doplnění stožárů veřejného osvětlení, v roce 2015 výměna vodovodního a kanalizačního řadu a nové žulové povrchy

ul. Lázeňská – v roce 2008 provedena rekonstrukce povrchů

ul. J. Švermy – v roce 2016 a 2017 oprava kanalizačního a vodovodního řadu, výměna 7 ks plynovodních přípojek, optická síť a následná výměna povrchů včetně osazení mobiliáře a nových sloupů veřejného osvětlení

V MPR a i v celém městě je zřízen informační systém. Bylo vybudováno slavnostní osvětlení kostela Povýšení sv. Kříže, radnice, sloupu Nejsvětější Trojice. V ul. Řiční bylo realizováno veřejné osvětlení. Provedlo se zaústění dešťových svodů objektů do veřejné kanalizace, což se kladně projevilo na stavu komunikací.

Každoročně bývá v době předvánoční instalováno vánoční osvětlení, které prošlo částečnou obměnou (v MPR i celém městě). Velký vánoční strom na Mírovém náměstí pak doplňují vánoční stromky ozdobené dětmi z mateřských škol.

V rámci akce „Zpřístupnění městské památkové rezervace – historického jádra města Kadaně“ byla v minulých letech nově zřízena tři parkoviště – pod hradem, naproti kostelu Stětí sv. Jana Křtitele a za kulturním domem Střelnice; akce byly spolufinancovány prostřednictvím PHARE.

V části MPR byla v roce 2009 dokončena 1. etapa cyklistické stezky Kadaň – Pruněrov, projektově byla zpracována akce výstavby okružní křižovatky ul. Rokelská, Řiční, Sukova. Tato okružní křižovatka byla v roce 2012 dokončena a předána do užívání.

V roce 2015 byl navýšen v ul. Koželužská počet parkovacích stání ze stávajícího podélného parkování na kolmá v počtu 29 míst včetně přístupového chodníku spojujícího ul. Koželužskou a Na Příkopě s integrovanými schodišti s kovaným subtilním zábradlím v trase dnešní vyšlapané stezky.

D. Péče o obyvatele a návštěvníky MPR nebo MPZ:

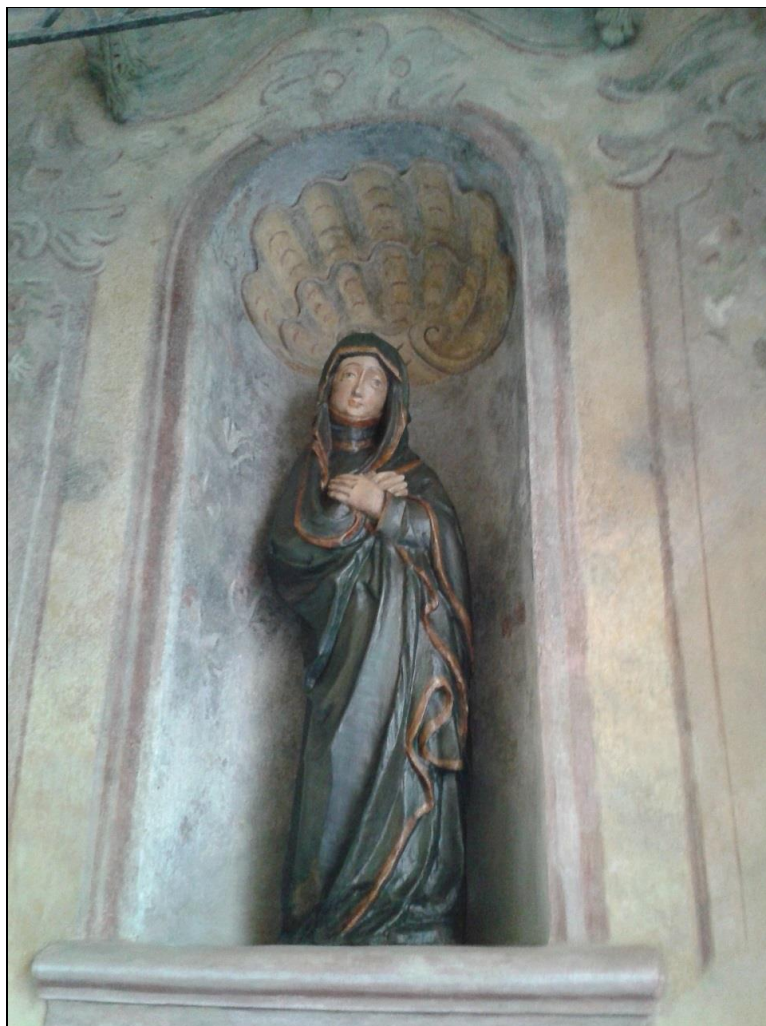
D.1. Počet trvalých obyvatel v roce **2007** v MPR nebo v MPZ **804**
Počet trvalých obyvatel v roce **2017** v MPR nebo v MPZ **1.071**

D.2. Uveďte, zda je v obci či městě zřízeno infocentrum, jaké služby nabízí návštěvníkům, jakou má provozní dobu atp.

V Kadani je turistické informační centrum umístěno objektu čp. 7 v ul. Jana Švermy. Hlavní náplní centra je především poskytování informací o památkách a zajímavostech Kadaně a okolí, průvodcovská činnost a informace o kulturních akcích nejen ve městě, ale i v okolí, sídlí zde redakce Kadaňských novin. Součástí služeb poskytovaných turistickým informačním centrem je také Czechpoint, prodej map, pohlednic, informačních materiálů, upomínkových předmětů a publikací o Kadani, vyhledávání autobusového i vlakového spojení, předprodej vstupenek na místní kulturní akce, ale také prodej vstupenek přes síť Ticketportal, úschova zavazadel a jízdních kol, provozování veřejných toalet. Od roku 2014 je zde otevřena půjčovna kol. K dispozici je šest jízdních kol (4x pro dospělé, 2x pro děti), zapůjčit si lze také příslušenství – dětskou cyklosedačku, brašnu, přilbu, zámek na kolo. Turistické informační centrum podporuje projekt CYKLISTEVITANI.CZ, k nahlédnutí nabízí cyklistické materiály o Kadani i blízkém i širokém okolí. Informační centrum má otevřeno denně, PO, ST 8:00-17:00, ÚT, ČT 8:00-16:00, PÁ 8:00-16:30, SO, NE 8:30-17:00 (v zimní sezóně 1. 11. – 31. 3. o víkendech zavřeno).

D.3. Uveďte kulturní památky, které byly zpřístupněny veřejnosti v MPR nebo MPZ v roce 2017 a s jakým zaměřením /kulturně výchovným, společenským, atd./.

Do zamřížované zrestaurované niky Mikulovické brány byla osazena kopie plastiky Panny Marie, jejíž originál je dnes umístěn v Oblastním muzeu v Chomutově. Pozdně gotická dřevěná socha Panny Marie s tmavou pleť, typ tzv. Černé Matky Boží, byla do výklenku v průjezdu osazena r. 1738 Maxem Köllischem z Köllichheimu.



D.4. Charakterizujte občanské vybavení v MPR nebo MPZ /ubytovací, stravovací, obchodní síť, zdravotnická, tělovýchovná, kulturní zařízení, dopravní obslužnost, parkování a další – uveďte obecně jejich přírůstky nebo úbytky v hodnoceném období/.

Centrum města žije pravidelným životem. Z téměř nenavštěvovaného náměstí z dob minulých je dnes centrum města se základní obchodní sítí (potraviny, ovoce a zelenina), lékárnou, restauracemi, cukrárnami, kavárnami, vinotékou, bankami, čtyřmi galeriemi, turistickým informačním centrem i dvěma cestovními kanceláři. Na náměstí má sídlo městský úřad, finanční úřad a úřad práce.

V historickém centru města sídlí vzdělávací a společenské centrum Střelnice – zrekonstruovaný původní kulturní dům. Slouží pro společenské, vzdělávací a kulturní akce (divadelní představení pro děti i dospělé, tematické večery, koncerty, taneční, plesy, setkání obyvatel, konference...). Pořádají se zde také jazykové kurzy a kurzy Univerzity 3. věku. Od roku

2008 v objektu Střelnice sídlí příspěvková organizace Kulturní zařízení Kadaň, jež řídí tato kulturní zařízení.

Zanedbatelné nejsou ani provozovny poskytující různé služby (kadeřnické salóny, kosmetické salóny, ...), nachází se tu reklamní agentury, pobočka pošty, sázkové kanceláře, právní poradna, soukromé penzióny, kanceláře firem. Ordinují zde čtyři soukromí lékaři, otevřena byla provozovna rehabilitačních služeb, cvičí se zde jóga. V části gotického hradu je městská knihovna (pořádání besed – tzv. „Večerů ve věži“ se zajímavými hosty), obřadní síň a muzejní expozice. V přízemí radnice se nachází galerie. V kostele Povýšení sv. Kříže na Mírovém nám. se konají pravidelné bohoslužby, kostel sv. Anny slouží též k bohoslužbám, v kostele Stětí sv. Jana Křtitele se pořádají kulturní pořady. V MPR se nachází jedna škola, a to Střední průmyslová škola stavební a Obchodní akademie.

Město vynakládá nemalé finanční prostředky na propagaci města. Na turisticky frekventovaných místech (náměstí, klášter františkánů) jsou osazeny informační zvukové průvodce DVG PARK informující návštěvníky města o zajímavostech a památkách (též cizojazyčná mutace). Vznikají pěší zóny na parkánech, zpřístupňují se památky. V roce 2016 byla na Mírovém náměstí nově osazena digitální úřední deska a mapa se zvukovým průvodcem. V letošním roce byly osazeny 3 ks sloupů - turistických rozcestníků se směrovkami k turistickým atraktivitám města.

Město leží mimo hlavní silniční tah komunikací a železnice, což má své klady, např. menší zatížení dopravní situací, ale i zápory, a to především z hlediska turistiky. Na silnici I/13 a u nedaleké Nechranické přehrady byl umístěn propagační billboard, dále návěsti s kulturními nebo turistickými cíli – městskou památkovou rezervací a františkánským klášterem, byla rozšířena a kompletně osvětlena křižovatka odbočující z hlavní silnice I/13 k městu. Centrum města má příznivou dopravní obslužnost. Na náměstí lze parkovat (za poplatek a 10 míst je zdarma na 30 min.), v rámci investiční akce zpřístupnění MPR vzniklo v roce 2006 cca 100 nových parkovacích míst, penzióny i úřady mají svá parkovací místa, v ul. J. Švermy, která je pěší zónou, je regulováno zásobování (časové omezení). Centrum má charakter tzv. obytné zóny.

Ubytovací zařízení v MPR:

penzión U Zlaté koruny – 3 pokoje

penzión U Johanky – ubytování pro 33 osob, uzavřené parkoviště

penzión Bílý Beránek – 16 pokojů, parkovací místa, restaurace, bowling

penzión Karel IV. – 13 dvoulůžkových pokojů, restaurace

Stravování v MPR:

Restaurace STŘELNICE - restaurace ve společenském a vzdělávacím centru. Dále pak Bílý Beránek U Karla IV., Slunce, asijská občerstvení. Nachází se zde kavárna „Momento“, čajovna, cukrárna „Staré časy“, tradiční/makrobiotické občerstvení, turecké občerstvení Kebab House.

D.5. Úroveň propagace Programu regenerace MPR nebo MPZ na webových stránkách obce /města/, prezentace MPR nebo MPZ a kulturních památek, nacházejících se v obci /městě/, na webových stránkách obce /města/ - informace pro návštěvníky MPR nebo MPZ; informace občanům obcí a měst s MPR nebo MPZ týkající se státní památkové péče včetně programů na obnovu kulturních památek. Uveďte odkaz na příslušné [www.stránky](#).

MPR i památky města se prezentují na webových stránkách města a jiných portálech, v informačních letácích, publikacích a turistických magazínech (např. Kam po Česku, Tim), v rámci průvodcovské služby, EHD. Prezentace probíhá v časopisech a produktech cestovního ruchu, v mediálních prostředcích, informačním centru, na domácích i zahraničních veletrzích cestovního ruchu, na kulturních akcích. Propagace je zajištěna jednak samostatně, a také ve spolupráci s Destinační agenturou Dolní Poohří a v propagačních materiálech Ústeckého kraje.

Na podzim letošního roku proběhla pod záštitou, mj. též starosty Kadaně, v litoměřické Severočeské galerii výtvarného umění výstava s názvem Mýtus Ulrich Creutz představující jedinečná umělecká díla severozápadních Čech vzniklá v závěru středověku. Sochař Ulrich Creutz je autorem výjimečného náhrobku královského diplomata a pána města Kadaně Jana Hasištejnského z Lobkowicz († 1517), umístěného v kostele Čtrnácti svatých pomocníků v klášteře františkánů v Kadani. Na náhrobku je zobrazeno tělo zemřelého v expresivní podobě lidské kostry ovinuté hadem. Tentýž sochař vytvořil tzv. Lobkowiczský epitaf – monumentální desku s rytěm ve zbroji, představující snad Janova syna Jaroslava II. († 1529), který se spolu s otcem podílel na konceptu výmalby a vybavení pohřebiště lobkowiczského rodu v kadaňském františkánském kostele. Výstava kromě vlastního díla Ulricha Creutze (prezentované formou konceptuálního videa) a řezbářských prací s ním dříve spojovaných ukázala též další artefakty (malby, sochy, rukopisy) původně určené pro kadaňský klášter. Jeho podoba a vybavení měly připomínat svatá místa v Jeruzalémě. Iniciátorem této myšlenky byl Jan Hasištejnský z Lobkowicz, jehož pětisetleté výročí úmrtí si v letošním roce připomínáme.

Od března roku 2015 jezdí v rámci linek MHD nový nízkopodlažní autobus, který nepřehlédnutelně propaguje historické památky Kadaně.

Většina historických měst se snaží omezovat zaplavení památkových center nevhodnými reklamními poutači, podobný problém řeší i město Kadaň. To po konzultacích se zástupci památkové péče nechalo vyrobit prototyp zařízení tzv. „A“ pro naše turistické informační centrum, které mělo v praxi ověřit jeho funkčnost a praktičnost s tím, že v případě zájmu pořídí další, jež poskytne uživatelům na základě smlouvy o výpůjčce. V současné době je uživatelům poskytnuto 11 ks těchto reklamních „A“, a průzkumem mezi obchodníky zjištěn velký zájem o další kusy, které budou realizovány v příštím roce.



Město Kadaň je, jako jeden z vítězů titulu Historické město roku, od roku 2011 zapojeno do projektu Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska „Putování po historických městech Čech, Moravy a Slezska. Cílem projektu je snaha přivést turisty nejen do Prahy, ale i do dalších

atraktivních míst České republiky. V rámci „Putování“ každé město nabízí svůj tzv. TOP týden, ve kterém představí program pro turisty na 2, 3 a 7 dní. Kadaňský týden se odehrál v termínu 21 . 8. – 28. 8. 2017, hlavní nabídkou našeho týdne byl Císařský den, dále samozřejmě prohlídka města a návštěvy měst Klášterce nad Ohří, Žatce, Bečova nad Teplou a Karlových Varů.

Informace z oblasti státní památkové péče jsou občanům poskytovány na webových stránkách města, v Kadaňských novinách (čtrnáctideník vydávaný městem Kadaň), ve Veřejné správě (čtrnáctideník vlády ČR) a také pracovníky odboru regionálního rozvoje, územního plánování a památkové péče při vlastním výkonu státní správy (ústní jednání s vlastníky kulturních památek a objektů na území MPR Kadaň).

Odkaz na webové stránky: <http://www.mesto-kadan.cz/podsekce-171/regenerace-mpr-kadan>

E. Společenský život:

E.1. Vyjmenujte místní občanská sdružení, nadace, spolky, umělecké soubory působící v obci či městě podporující regeneraci památek, jejich prezentaci a využití s uvedením jejich konkrétních aktivit v roce 2017.

Klub přátel města Kadaně – vycházky do okolí (Úhošť, Hasištejn, Zásada,...), každoroční setkání obyvatel zaniklých obcí, spoluúčast při pořádání městských slavností (Císařský den, Svatováclavské vinobraní)

Klub přátel hudby – pořádá ve spolupráci s městem koncerty vážné hudby v kostele Stětí sv. Jana Křtitele a kostele Povýšení sv. Kříže

divadelní sdružení NAVENEK – amatérské divadlo, které vzniklo v roce 2003; spoluúčinkování při akcích ve františkánském klášteře (Dny evropského kulturního dědictví, Vinobraní, Advent)

Občanské sdružení Radka – organizace poskytující péči v oblasti volného času, vzdělávání, sociálních služeb a dobrovolnictví, akce pro děti i dospělé

Občanské sdružení KIWANIS – účast na kulturních akcích

Občanské sdružení Egeria – účast na kulturních akcích pořádaných na území města, charitativní činnost; sdružení po celém městě označilo všechny veřejné budovy splňující podmínky bezbariérového vstupu

Skaut – účast na kulturních akcích na území města, roznášení betlémského světla

E.2. Vymenujte akce, které se vztahují k akcím obnovy kulturních památek z Programu regenerace MPR a MPZ, nebo využívají a rozvíjejí místní tradice /trhy, soutěže, setkání rodáků, poutě, oslavy místních svátků, atd./.

Tříkrálové setkání – 6. 1. 2017



Masopust - 25. 2. 2017



Zdobení velikonočních břízek



Zahájení motorkářské sezóny



Narozeniny Maxipsa Fíka - 3. 6. 2017



Rockfest, 24. 6. 2017



Františkánské léto



Císařský den – 26. 8. 2017



Svatováclavské vinobraní - 23. 9. 2017



Advent – 2. 12. 2017



Na Mírovém náměstí od jara do podzimu probíhají farmářské trhy, v letních měsících přijíždí Kinematograf bratří Čadíků. Kadaň se zapojila do projektu „Piano na ulici“ (podloubí radnice), k akci Česko zpívá koledy. V letošním roce zde proběhl festival lidových a dechových hudeb, kadaňské náměstí se v srpnu stalo též zastávkou na trase spanilé jízdy historických vozidel a motocykl v rámci 17. ročníku Karlovarské veteran rallye, v září pak kurtem pro turnaj v beach volejbale.

V rámci oživení středu města v letošním roce město pořídilo k odpočinku sedm lehátek se stolečky, které se v turistické sezóně za příznivého počasí objevovaly v samém středu Mírového náměstí, využívány byly místními i turisty.





E.3. Uveďte zájem podnikatelské sféry o záchranu a využití místních významných památkových objektů /zda se podílí na financování jejich obnovy nebo je jen využívají pro své aktivity včetně výše podílu soukromých prostředků na obnově památek v roce 2017 - konkrétní objekty s vyznačením finančních nákladů /.

Podnikatelská sféra projevuje zájem o záchranu a využití místních významných památkových objektů, finančně se podílí na obnově svých objektů; investice od roku 1995 jsou odhadovány v řádech stovek milionů. Objekty jsou využívány převážně pro obchod, služby a cestovní ruch. Obnovené památky svým prostředím a vzhledem lákají návštěvníky nejen z České republiky, ale i ze zahraničí, především ze SRN. Většina parterů objektů v MPR slouží jako prodejny. Zásadní část

objektů v MPR prošla za uplynulých 25 let rekonstrukcemi, v současnosti tak probíhají na objektech průběžné opravy.

Zájem podnikatelské sféry soustředil i na nejohroženější objekty v MPR. Byla zahájena zásadní obnova objektu čp. 283 (bývalý mlýn) na restauraci s minipivovarem, provádí se obnova objektu čp. 89 na kancelářské a školící prostory. Vyklizen byl také objekt čp. 293 (Kotva) a i zde byla zahájena projektová činnost na ubytovací kapacity.

F. Finanční účast obce, kraje nebo státu na obnově památkových objektů v roce 2017:

F.1. Částka z rozpočtu obce /města/, věnovaná na obnovu památek v roce 2017 a v kolika případech (údaje uveďte zaokrouhleně):

- celkem na území obce /města/: **18 akcí 8.662 tis. Kč**
- z toho na území MPR nebo MPZ: **15 akcí 6.442 tis. Kč**
- v kolika případech a kolik na památky v jiném než obecním vlastnictví (na území MPR nebo MPZ) **9 akcí 1.168 tis. Kč**

Z celkového rozpočtu věnovalo město v roce **2017** na obnovu památek přibližně **1,75 %**

F.2. Částka z rozpočtu Ministerstva kultury v rámci Programu regenerace MPR a MPZ v roce 2017 s uvedením konkrétní akce (rozeptejte samostatně), jako přílohu uveďte tabulku rekapitulace akcí obnovy připravovaných v Programu regenerace MPR a MPZ na rok 2017, která byla přílohou Anketního dotazníku na rok 2017.

150 tis. Kč na akci: Odstranění vlhkosti v prostorách galerie a muzea v objektech hradu čp. 134 a 567 v Kadani

250 tis. Kč na akci: Obnova západní a jižní fasády včetně opravy oken na objektu čp. 147 v Kadani (Střelnice)

F.3. Částka z jiných zdrojů /kraj, stát, EU/ - uveďte zda bylo požádáno na rok 2017 o finanční prostředky z jiných zdrojů a zda-li byly finanční prostředky získány a využity.

52 mil. Kč na akci: Obnova kostela Čtrnácti sv. Pomocníků ve františkánském klášteře v Kadani; zdroj IROP (13. výzva)

G. Koncepční příprava regenerace:

G.1. Územní plán /stav rozpracovanosti, datum schválení/:

Název: **Územní plán Kadaně**

Požizovatel: Městský úřad Kadaň

Zpracovatel: Ing. arch. Ivan Kaplan, AGORA STUDIO Praha

Územní plán vydán zastupitelstvem města dne 17. 12. 2009.

Změna č. 1 vydána 27. 9. 2012

Změna č. 2 vydána 20. 3. 2014

Změna č. 3 vydána 10. 12. 2015

Změna č. 4 doporučena 30. 11. 2017 radou města zastupitelstvu k vydání.

G.2. Regulační plán MPR nebo MPZ anebo územní studie MPR nebo MPZ /stav rozpracovanosti, datum schválení zastupitelstvem/:

Město Kadaň zahájilo přípravné práce na regulačním plánu MPR.

G.3. Program regenerace /aktuálnost, kvalita, datum schválení zastupitelstvem a datum jeho poslední aktualizace/:

Název programu: **Městský program regenerace Městské památkové rezervace Kadaň**

Zpracovatel: Městský úřad Kadaň

Datum dokončení: 12. 3. 2013

Datum schválení programu zastupitelstvem: 26. 9. 20013

Časový horizont, ke kterému je program regenerace zpracován: 2014 - 2018

Dodatek č. 1 schválen zastupitelstvem města Kadaň dne 26. 6. 2014 usnesením č. 104/2014

Dodatek č. 2 schválen zastupitelstvem města Kadaň dne 21. 9. 2017 usnesením č. 93/2017.

G.4. Program rozvoje obce, včetně začlenění regenerace území MPR nebo MPZ /stav rozpracovanosti, datum schválení/.

Strategický plán Kadaně – 11/2004 zpracovatel třiarchitekti-sdružení architektů, aktualizace 12/2007, 2. aktualizace 6/2013

a jeho opatření: Podpora využití historických objektů (C.3.5.)

Revitalizace kulturních památek a kulturního dědictví a ostatních turisticky významných objektů pro jejich využití v cestovním ruchu (C.3.6.)

Trvale uchovávat kulturní dědictví MPR (D.2.1.)

Revitalizace veřejných prostor v MPR a přilehlých částech města (D.2.2.)

G.5. Vyjmenujte další dokumenty, využívané při realizaci regenerace MPR nebo MPZ /např. plán památkové ochrany, program obnovy vesnice, strategický plán Leader, integrovaný plán rozvoje města apod./.

- Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Ústí nad Labem zpracovává „Plán zásad ochrany památkových hodnot MPR Kadaň – 1. etapa v roce 2004 a 2. etapa v roce 2005
- Program na záchranu a obnovu nemovitostí na území Městské památkové rezervace Kadaň 2017 schválilo zastupitelstvo města 15. 12. 2016 (usnesení č. 193/2016)
- v roce 2006 byla zadána studie „Komplexní řešení veřejného prostoru historického centra Městské památkové rezervace Kadaň (Mírové náměstí)
- pasportizace památkového fondu města Kadaně
- Zpráva o cestovním ruchu 2017
- Generel cyklistické dopravy města Kadaně – schválen 2/2009
- Komunitní plán sociálních, souvisejících a prorodinných služeb na roky 2017 – 2020 pro města Kadaň, Klášterec nad Ohří a Vejprty
- Strategický plán sociálního začleňování Kadaň pro roky 2015-2018
- Ztracené předměstí – projekty studentů z ateliéru Jana Šěpky a Mirky Tůmové na FA ČVUT v Praze řešící lokalitu Špitálského předměstí
- Přístupnost míst v Kadani – informace o bezbariérovém přístupu objektů ve městě
- Studie „Hradební okruh Kadaň“
- Revitalizace parkánů v Kadani – 3. a 4. segment

H. Závěrečný komentář:

Pokud hodnotíme vývoj území MPR z pohledu památkové péče, musíme vycházet z faktu, že MPR Kadaň patřila mezi území v nejhrošším stavu v celé ČR. Prvotní regenerace MPR byla zaměřena na zachování technické podstaty objektů, v současnosti se především dbá na zachování památkových hodnot objektů.

Celkový dojem z území včetně veřejných prostranství, zeleně atd. je příznivý, zachovává si vysoký standard. Tento stav oceňují především návštěvníci z jiných měst ČR, a to převážně ti, kteří mohou srovnávat se stavem z let minulých. K pozitivnímu dojmu výrazně přispěla revitalizace veřejných prostranství. Z pohledu podnikatelů se ne vždy daří přiřadit MPR skutečně roli centra nejen historického, ale i obchodního, a to vzhledem k existenci významných obchodních řetězců na území města v blízkosti sídlišť.

Stav reklam na území MPR se podstatně zlepšil na základě důsledné kontroly orgánu státní památkové péče a stavebního úřadu, kdy jsou průběžně řešena případná nepovolená reklamní zařízení. Rada města vydala nařízení, kterým se zakazuje reklama šířená na veřejně přístupných místech mimo provozovnu. Stále trvá úkol pro všechny dotčené důsledně eliminovat výskyt nepovolených reklam.

Regeneraci MPR věnuje město maximální pozornost, a to nejen vlastní obnově nemovitostí v rezervaci, kdy město obnovuje památky ve svém vlastnictví, ale také poskytuje dotace na zvýšené náklady spojené s obnovou nemovitostí na území MPR. Program na záchranu a obnovu nemovitostí na území městské památkové rezervace Kadaň 2017 schválilo zastupitelstvo města 15. 12. 2016 (usnesení č. 193/2016). Dle tohoto Programu může být poskytnuta dotace vlastníku nemovitosti na území Městské památkové rezervace Kadaň. Dotace jsou určeny zejména na statické a celkové stavební zajištění a na opravy krovů a střech, obnovy fasád, oken, dveří, výkladců, a to při použití tradičního materiálu (dřevo, cihelná krytina) a dále na restaurátorské práce. V letošním roce bylo v rozpočtu města na tento program vyčleněno 2 219 tis. Kč. Dále byly poskytnuty 3 individuální dotace v celkové výši 1.389 tis. Kč.

Pro získání potřebných finančních prostředků hledá město využití národních i unijních dotačních programů.

Město vyvíjí soustavnou činnost v přípravě materiálů, které se zabývají rozvojem města a tedy i MPR (strategický plán, územní plán Kadaně, koncepce cestovního ruchu). Připravované investiční akce v městské památkové rezervaci se projednávají s veřejností.

Zkvalitnění památkové péče a při budování potřebné osvěty na tomto úseku napomáhá komise městské památkové rezervace a rozvoje, komise Biskupství litoměřického a města Kadaně pro obnovu kláštera františkánů a kostela Čtrnácti sv. Pomocníků v Kadani.

V Kadani dne 13. prosince 2017

PaedDr. Jiří Kulhánek
starosta města

Příloha

rekapitulace akcí obnovy
fotodokumentace

Kadaň, objekt čp. 147 (Střelnice) - oprava fasády



Katova ulička – oprava prampouchů a výměna pouličního osvětlení – před opravou





Katova ulička – oprava prampouchů a výměna pouličního osvětlení – po opravě







Kadaň, čp. 16 oprava fasády – před opravou



Kadaň, čp. 16 oprava fasády – po opravě



Kadaň, čp. 156 – výměna střešní krytiny – před opravou



Kadaň, čp. 156 – výměna střešní krytiny – po opravě



Kadaň, čp. 478 – oprava fasády a výměna vnějších křidel – před opravou



Kadaň, čp. 478 – oprava fasády a výměna vnějších křidel – po opravě



Kadaň, čp. 12 – oprava fasády přízemí



Kadaň, čp. 152 – oprava fasády



Kadaň, čp. 542 – výměna střešní krytiny



Kadaň, čp. 576 – oprava fasády a nátěr střešní krytiny

