

PŘIHLÁŠKA

DO SOUTĚŽE O CENU ZA NEJLEPŠÍ PŘÍPRAVU A REALIZACI PROGRAMU REGENERACE MPR A MPZ ZA ROK 2025

Název MPR/MPZ	Městská památková zóna Horažďovice
POZOR!	<i>Města, která mají na svém území jak MPR, tak i MPZ a přihlašují do soutěže obě území, musí podat pro MPR i pro MPZ Přihlášku do soutěže SAMOSTATNĚ.</i>

Zdůvodnění přihlášky	Proč se domníváte, že byste měli za příslušný rok získat Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace MPR nebo MPZ, vyzvedněte významné památkové objekty v obci. Charakteristika objektů, veřejného prostoru, souboru budov, chráněných území atd., které považujete za hlavní důvod k podání přihlášky do soutěže o Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace MPR a MPZ za rok 2025, doplněnou fotodokumentací.
V Městské památkové zóně Horažďovice se nacházejí rozmanité druhy kulturních památek - památkově chráněné obytné domy, zbytky historického opevnění, vodní mlýn, zámek, kostely atd. Další kulturní památky se nacházejí v okrajových částech města. Jedná se především o sakrální památky (kaple a kaplička v Třebomyslicích, návesní kaple ve Svatém Poli a Boubíně, kaplička v Komušíně, boží muka v Babíně, kaplička v Horažďovické Lhotě) a venkovské usedlosti v Třebomyslicích a Svatém Poli. Kromě samotného centra města, kde se nachází kostel sv. Petra a Pavla, areál masných krámů, děkanství, mariánský sloup, kašna, kulísavá branka a soubor městského opevnění, představuje nejvýznamnější atraktivitu horažďovický zámek sloužící v současnosti kulturním aktivitám ve městě. Areál celého zámku je velmi rozsáhlý, sídlí v něm městské muzeum, knihovna, pizzerie. Momentálně se začíná řešit jeho celková rehabilitace a změna jeho využití. Unikátnost zámeckého komplexu je jeho provázanost s historickým jádrem města, v bezprostřední blízkosti kostela sv. Petra a Pavla a areálu fary. Mimořádná je rovněž půdorysná dispozice zámeckých objektů s dvojicí vnitřních nádvoří a dochovaná vrstevnatost slohového a stavebně historického vývoje zámku od jeho vzniku až po současnost. V centru města je opravdu velmi silná koncentrace kulturních památek - jen hlavní výjezdová ulice z náměstí (Havlíčková ul.) je lemována pěti nemovitými kulturními památkami (měšťanskými domy). Další významnou turistickou a kulturní památkou je zřícenina hradu Prácheň nedaleko Horažďovic, podle kterého je pojmenován celý okolní region (Prácheňsko). V letošním roce došlo v rámci dotace z Programu regenerace k obnovám čtyř kulturních památek – jedné ve vlastnictví církve, jedné ve vlastnictví města a dvou ve vlastnictví fyzických osob. Kostel Nanebevzetí Panny Marie v Horažďovicích - v letošním roce (I. etapě obnovy) došlo k výměně střešní krytiny ze Z a J strany věže od římsy po okna. Tato strana je nejvíce namáhána větrem a deštěm. Pokračující etapa výměny střešní krytiny je naplánována na příští rok. V arkádovém pokoji horažďovického zámku č. p. 11 a 12 došlo k opravě a doplnění kazetové podlahy. V areálu bývalého zámeckého pivovaru Horažďovice došlo k obnově (výroba a osazení) 4 ks střešních "volských ok", výroba a osazení vjezdových a vstupních dveří dle fotodokumentace na objektu bývalých stájí. Dům č. p. 57 v Podbranské ulici v Horažďovicích prochází už několik let postupnou rehabilitací objektu. Letos došlo k výměně 4 kusů oken směrem v uliční části fasád (do Podbranské a Hradební ulice) dle doložených fotografií z 2. poloviny 20. století - okna truhlářsky vyrobená s tradičními detaily umístěná do lince fasády. Zbývající dvě okna jsou plánována obnovit v příštím roce.	



Vyznačení MPZ Horažďovice

A. Péče o kulturní památky v MPR nebo MPZ

Doplnit požadované údaje o písemný komentář a v případě vhodnosti i číselné vyjádření.

A.1.	Počet nemovitých kulturních památek na území MPR nebo MPZ na konci roku 2025. Rozloha MPR nebo MPZ v ha. (Informativní údaje.)
-------------	--

Na konci roku 2025 byl počet nemovitých kulturních památek na území Městské památkové zóny Horažďovice 38. Rozloha Městské památkové zóny Horažďovice je 39,8 ha.

A.2.	Kulturní památky v MPR nebo MPZ, které byly na konci roku 2025 v havarijním stavu, včetně důvodu havarijního stavu a doby trvání tohoto stavu. (Hledá samospráva řešení...)
-------------	---

Na konci roku 2025 není v MPZ Horažďovice žádná kulturní památka v havarijním stavu.

V roce 2019 byl v havarijním stavu objekt kostela sv. Petra a Pavla (rejst. č. 21979/4-2912 ÚSKP), kdy do kostela zatékalo a bylo nutné opravit krov a střešní krytinu na SV boční lodi. V roce 2020 proběhly opravy krovu a výměna střešní krytiny na dvou třetinách této boční lodi kostela a v roce 2021 došlo k dokončení obnovy na poslední třetině střechy. Tato akce obnovy byla z části dotována programem regenerace, kdy se město podílelo svým povinným spolupodílem.

V roce 2023 proběhla výměna 5 ks výplní okenních otvorů ve věžičce – schodišťovém přístavku, kdy došlo k osazení dřevěných rámu se síťovinou (které tam původně byly, ovšem vsazené velmi hluboko ve špaletě) z důvodu zabránění hnízdění holubů a jejich zalétávání do kostela. K obnově bylo přistoupeno velmi citlivě, rámy byly natřeny bílou barvou, aby nebyl narušen vzhled kulturní památky a nedošlo k závažnému poškození fasád stavby.

Objekt kostela je od roku 2025 opět přihlášen do Programu záchrany architektonického dědictví, kdy v letošním roce proběhla nejnutnější obnova výměny střešní krytiny za věžičkou presbytáře – I. etapa. V příštím roce se bude pokračovat obnovou střešní krytiny nad presbytářem. Dále se plánuje oprava věže – omítky a fasádní nátěr.

Město hledá řešení, jak pomoci obnově kostela, zvažuje se veřejná sbírka, dobročinné koncerty atd. Město také každoročně přispívá individuální dotací, letos na vyčištění okapů kolem věže.







A.3. Kulturní památky v MPR nebo MPZ, které byly na konci roku 2025 nevyužívané, s uvedením důvodu jejich nevyužívání a doby trvání tohoto stavu.

Nevyužívaná kulturní památka nebyla v MPZ Horažďovice na konci roku 2025 ani jedna.

A.4. Kulturní památky v MPR nebo MPZ, jejichž oprava byla provedena nebo dokončena v roce 2025, se stručným uvedením rozsahu obnovy a účelu využití.

Bývalý zámecký pivovar Horažďovice, rejstř. č. 10381/4-4884 ÚSKP - obnova (výroba a osazení) 4 ks střešních "volských ok", výroba a osazení vjezdových a vstupních dveří dle fotodokumentace na objektu bývalých stájí (Program regenerace)

a

výměna střešní krytiny, lokální oprava krovu, obnova pásového větracího vikýře na objektu chladového hospodářství (Dotace PK)

a chodníček kolem bývalých maštalí (z vlastních zdrojů)

Objekt bývalého pivovaru v Horažďovicích je nemovitou kulturní památkou a rovněž se nachází v Městské památkové zóně Horažďovice prohlášené vyhláškou Ministerstva kultury ČR č. 476/1992 Sb. ze dne 10. září 1992.

Objekt byl postaven v roce 1869 jako zámecký pivovar – komplex budov na protáhlém půdorysu. Areál pivovaru je dominantou jádra města a leží v severozápadní části historického centra, kde navazuje na budovy areálu zámku a předzámčí, čímž společně s tímto komplexem budov zaujímá výraznou část území městské památkové zóny. Společně s budovou zámku představuje bývalý pivovar rozsáhlý a mimořádně urbanisticky cenný komplex budov dotvářející kontinuální vývoj panského sídla od středověku do počátku 20. století. Objekt si uchoval řadu autentických detailů, je významným dokladem rozvoje pivovarnictví a mimořádně cennou stavbou v kontextu místa a jejího vývoje.

Letošní obnova spočívala ve výrobě a osazení vjezdových a vstupních dveří. Realizace 4 ks volských ok právě probíhá.

V rámci dotace z Plzeňského kraje došlo k výměně střešní krytiny, lokální opravě krovu a obnově pásového větracího vikýře dle historických fotografií na objektu chladového hospodářství

Obnova celého areálu bývalého zámeckého pivovaru bude pokračovat i v příštím roce, kdy by mělo dojít k dalším pracím na objektu chladového hospodářství dle historických fotografií – žaluziový hřebenový vikýř, repliky žaluzií, obnova otvorů a obnova fasády). Po dokončení oprav bude objekt sloužit svému původnímu účelu – bude se v něm vařit pivo a také pivo pít.



Foto z roku 1962 – volská oka

Vjezdové dveře – do průjezdu





Vstupní dveře

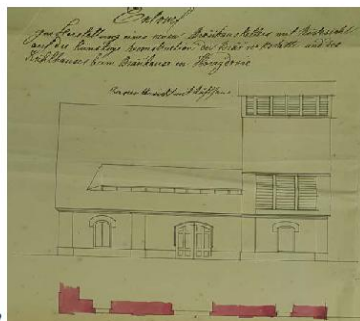


Obnova pásového větracího vikýře, výměna střešní krytiny



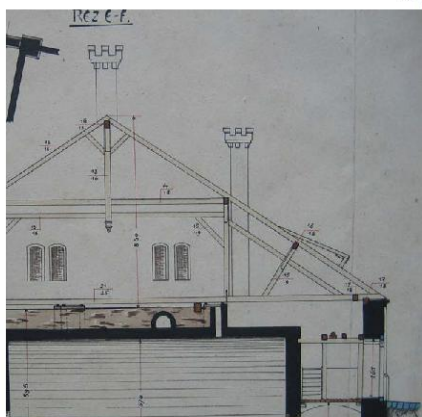
Historické vyobrazení a fotografie

Historická vyobrazení hřebenového větracího vikýře, pásového vikýře na severním straně střechy lednic a ventilační otvory se žaluziemi chladiřného štolu



1869

20. léta 20. století



1904 - severní strana



1945

Průběh



Stav před obnovou



Chodníček kolem objektu maštali



Kostel Nanebevzetí Panny Marie v Horažďovicích, rejstř. č. 15922/4-2915 ÚSKP - výměna střešní krytiny a narušených prvků krovu – I. etapa (Program regenerace)

Po rozkrytí střešní krytiny došlo ke zjištění stavu krovu a střešního pláště. Opravy krovu byly nutné provést na Z straně věže, měděná krytina byla poškozena ze 100% (četné prošroubování vruty, zjištěná oprava ve 2. pol. 20. století, kdy se zmenšily metrové tabule). V letošním roce – I. etapě obnovy – došlo k výměně střešní krytiny ze Z a J strany věže od římsy po okna. Tato strana je nejvíce namáhána větrem a deštěm. Pokračující etapa výměny střešní krytiny je naplánována na příští rok.

Areál kulturní památky sestává z kostela Nanebevzetí Panny Marie, kláštera č. p. 313 a kaple se sochou sv. J. Nepomuckého. Areál kláštera s kostelem je umístěn východně od historického jádra v rovinaté poloze, v blízkosti hlavní komunikace. Tento pozdně gotický klášterní komplex s jednolodním kostelem Nanebevzetí Panny Marie představuje unikátní stavební komplex budov vystavěný za městskými hradbami města Horažďovice. V ambitech a kapitulní síni se dochovaly unikátní sklípkové klenby v ambitech, fortně a kapitulní síni z doby kolem roku 1504, charakteristické v pozdní gotice pro jihočeskou oblast. Barokizace celého areálu proběhla v závěru 17. století. Objekt následně nese stopy přestaveb provedených v 19. století a také 20. století, kdy proběhla výstavba navazujících křídel na severní straně areálu. Klášter prošel celkovou rekonstrukcí ve 2. polovině 90. let 20. století, přesto si uchoval řadu původních konstrukcí a detailů, které vytvářejí kulturně historické hodnoty dané stavby.









Pohled z jižní strany



Dům č. p. 57, Podbranská ulice, Horažďovice, rejtr. č. 27215/4-2939 ÚSKP - výměna 4 kusů oken směrem v uliční části fasád (Program regenerace)

Došlo k rehabilitaci stavebních otvorů o okna, které dokládají fotografie z 2. poloviny 20. století. Z hlediska památkové péče tak byly nahrazeny dřívější nehodnotné výplně z lepených profilů osazených hluboko do špalety za okna truhlářsky vyrobená s tradičními detaily. Tyto navržené stavební úpravymají příznivý dopad na esteticko emocionální vyznění a prezentaci této mimořádně hodnotné stavby v rámci památkového fondu města.

Areál nemovité kulturní památky měšťanského domu č. p. 57 v Horažďovicích tvoří hlavní obytná budova, dvorní trakt, spojovací objekt (maštale) a stodola. Stavba je datována do 2. třetiny 16. století. Pravá část průčelí je o něco mladší. Průčelní sgrafito pochází z doby roku 1570. Původně areál objektu tvořily samostatné objekty, které teprve v 19. století byly spojeny v jeden celek. Dnes objekt představuje i přes některé nevhodné stavební úpravy (novodobá betonová střešní krytina, vestavba do podkroví, střešní okna, prolomená okna ve štítu a okna z lepených profilů) hodnotný příklad původního historického stavebního fondu města Horažďovice. Areál je situován v blízkosti hned několika prohlášených kulturních památek (např. areál objektů masných krámů, měšťanskými domy č. p. 58 a 65 či městskými hradbami aj.)



Před obnovou



Po obnově



Areál zámku č. p. 11 a 12, rejstř. č. 46949/4-2911 ÚSKP - oprava a doplnění kazetové podlahy a související práce v arkádovém pokoji zámku (Program regenerace)

Předmětná místnost se nachází v prvním patře severního křídla zámku. Původně se jednalo o oboustranně otevřený prostor arkád, který propojoval východní a západní křídlo. Otevřené arkády byly později zazděny. Arkády byly zastropeny trámovým stropem s malovanými záklopovými prkny, které byly druhotně použity pod parketovou podlahu. Současnou podobu pokoj získal v průběhu druhé poloviny 18. století, kdy byl prostor nově zaklenut valenou klenbou s výsečemi pod okny.

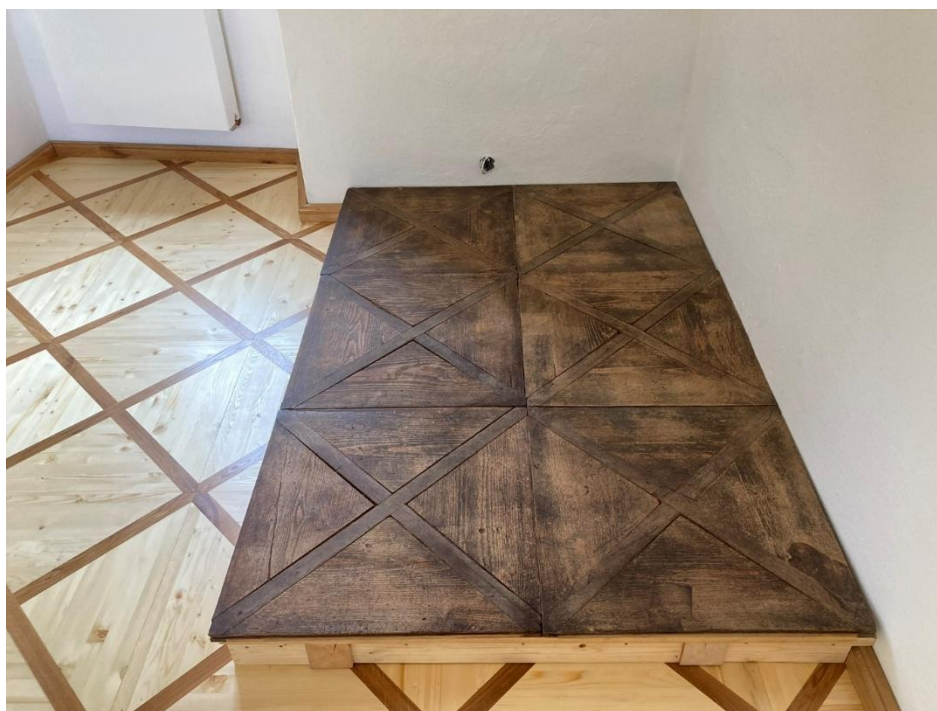
V místnosti se nacházela parketová podlaha z druhé poloviny 19. století. Jednalo se o čtvercové kazety, které tvořily dubový středový kříž a výplň z měkkého dřeva. Parkety byly druhotně přetřeny krycím nátěrem tmavě hnědé barvy. Technický stav parket byl špatný. Dřevo bylo výrazně rozeschnuté, rozpraskané, menší části byly vyštípané. Dřevo bylo místy napadeno dřevokazným hmyzem. Po obvodu místnosti a v okenních špaletách parkety chyběly a byly nahrazeny prkny.

Na základě zjištěných skutečností, že staré parkety byly v takovém stavu, že nepůjdou repasovat, bylo rozhodnuto, že pár nejlepších kazet se uchová a celá podlaha bude položena z replik parket. Nejlepší kousky historických parket byly umístěny v roku místnosti na vyvýšeném místě jako doklad historického vývoje. Nové položené kazety parket mají stejnou velikost jako originál.



Před obnovou

Po obnově



Původní podlaha na stupínku

Po obnově



Areál zámku č. p. 11 a 12, rejstř. č. 46949/4-2911 ÚSKP – repasování oken S křídla (knihovna)

V restaurátorské dílně došlo k repasování oken 1. NP a 2. NP Městské knihovny Horažďovice. Po jejich osazení došlo k začištění zděných šambrán a špalet a kamenného ostění.

Areál zámku je dominantou jádra města a leží v severozápadní části historického centra, kde zaujímá výraznou část prohlášeného území Městské památkové zóny Horažďovice. Zámek má nepravidelný půdorys, z vnitřní strany s přiléhajícím nevelkým arkádovým nádvořím. Ke křídlu se vstupem do nádvoří kolmo přiléhá jižní část zámku založená na půdoryse písmene H s předsazeným venkovním schodištěm barokního původu. Areál zámku se řadí z památkového, architektonického i urbanistického hlediska mezi velmi dobře dochovaná šlechtická sídla. Mezi kulturně historické hodnoty tohoto velkého nádvoří zámku s provozně-technickými budovami patří především celkové vyznění fasád. Fasády doplňují části kamenických prvků (jednoduché dveřní kamenické prvky, analytické prvky starší výzdoby, prezentované a restaurované fragmenty renesanční výzdoby apod.), které dotvářejí tento jedinečný prostor kulturní památky. Fasády úřednické budovy č. p. 11 mají dochovány historická souvrství nátěrů a omítek z barokní přestavby areálu a několik vrstev nátěrů a omítek z následných úprav areálu v 19. století. Dochována je také původní barokní dispozice objektu úřednické budovy s pozdějšími mladšími dispozičními úpravami provedenými rovněž v 19. století. V interiérech zámku, úřednické i správní budovy se dochovalo množství hodnotných prvků a konstrukcí.



Před obnovou



Po obnově



Po obnově – dvě okna nad průjezdem



Před obnovou – nádvoří zámku



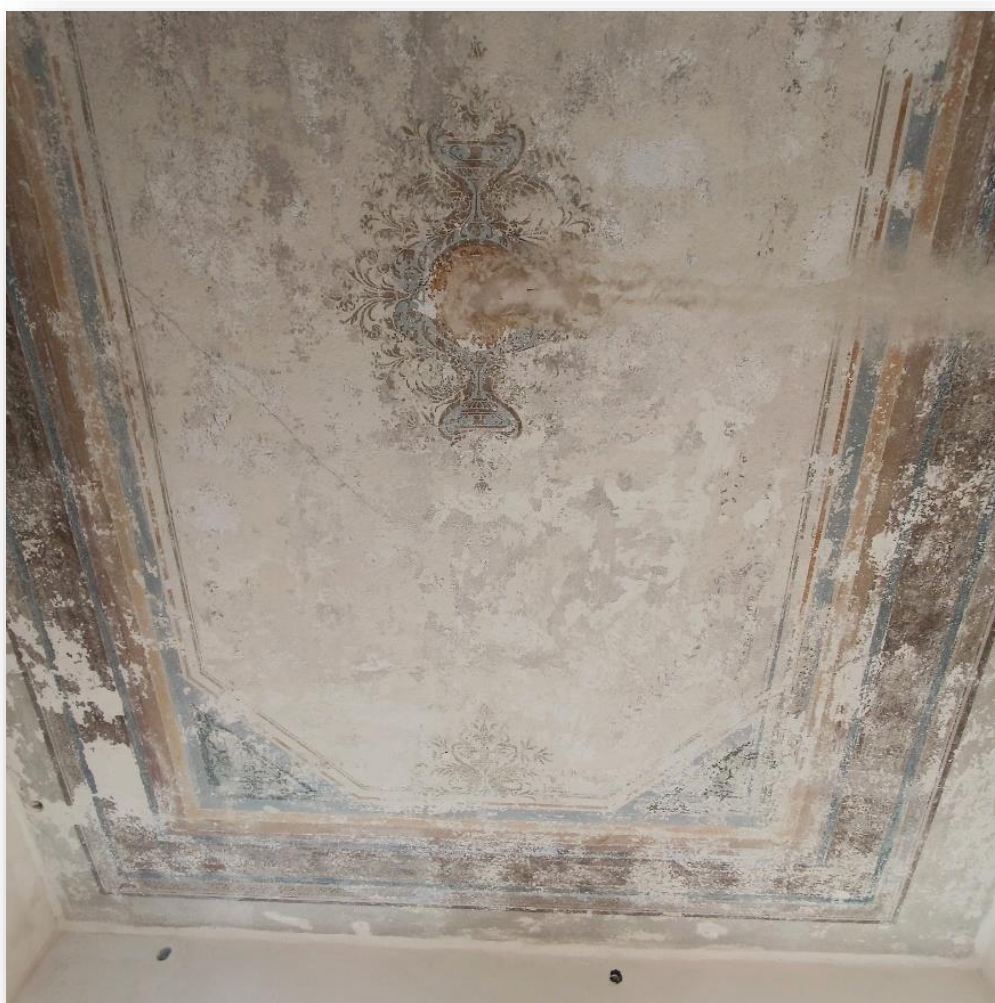
Po obnově – nádvoří zámku



Zámecký mlýn č. p. 273, rejstř. č. 37640/4-2932 – restaurování výmalby stropů dvou místností (FO bez dotace)

Jedná se o renesanční stavbu, která se však dočkala v 19. a počátku 20. století četných stavebních změn. Avšak i v této podobě je součástí historické zástavby města s dodnes dochovanými hodnotnými konstrukcemi a stavebními detaily. Na pravém břehu mlýnské strouhy stával objekt pily, který zanikl po 2. světové válce.

Předmětné místnosti se nacházejí v prvním patře v jihozápadním nároží budovy. Strop v první místnosti je o rozměru 475 x 650 cm. Strop v druhé místnosti je o rozměru 525 x 680 cm. Předmětná dekorativní výmalba sálu představuje doklad malířské výzdoby z druhé poloviny 19. století a je vysoce hodnotnou součástí obytných místností mlýna. Navrhovaným restaurováním dojde k zajištění maleb, jejich restaurování a tím k jejich zachování. Při odpovědně provedeném restaurování nebude poškozena památková, umělecká a historická hodnota prvku.



Místnost č. 1 – před restaurováním

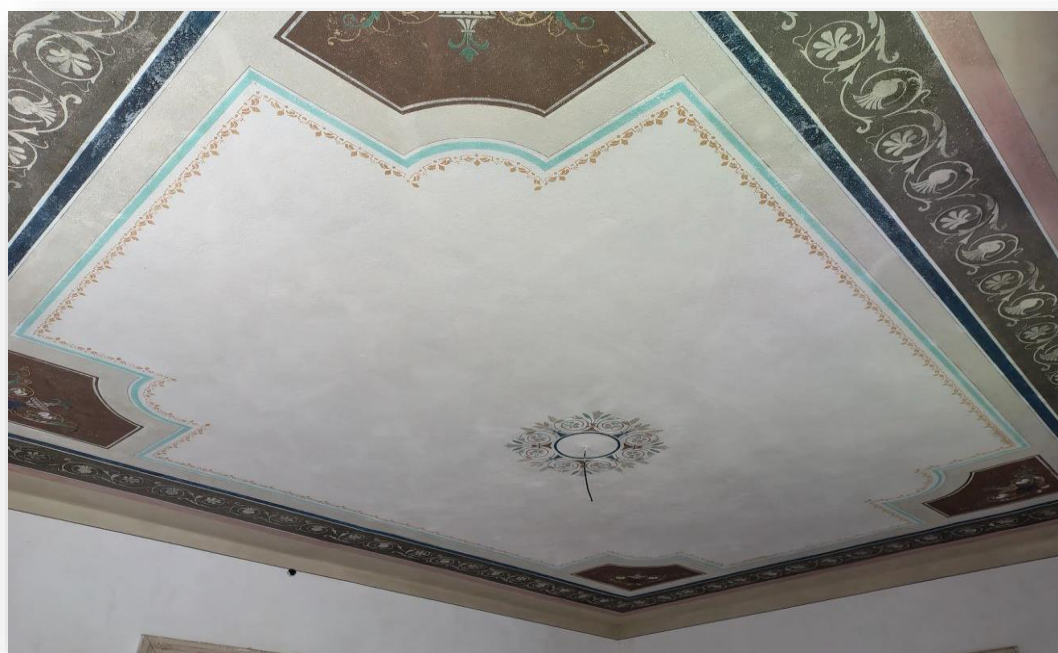


Místnost č. 1 – před restaurováním, detail



Místnost č. 1 – po restaurování

Místnost č. 2 – před a po restaurování



**Areál masných krámů, rejstř. č. 38411/4-2929 ÚSKP - úpravy masných krámů č. 1 a 2 pro účely výstav
Městského muzea Horažďovic (město bez dotace)**

V letošním roce došlo k úpravě a zpřístupnění veřejnosti dalších dvou masných krámů. Jednotlivými průzory budou moci návštěvníci nasát něco z historie Horažďovic. Zaměření bude různorodé, nejprve se návštěvníkům představilo období krále Kaše, který nedaleko Horažďovic zemřel a také oslavy osvobození v roce 1945 v ulicích Horažďovic.

Objekt masných krámů pochází z 1. poloviny 19. století, je přízemní nízké stavení ze smíšeného zdiva, vystavěné na půdorysu úzkého dlouhého obdélníku. Obsahuje 12 vedle sebe umístěných nevelkých krámků uzavřených dveřmi klasicistního charakteru, které jsou lemované deštěnými šambránami. Vedle dveří jsou výkladce s dřevěnými rámy a táflovými velkými okenicemi, které v době prodeje bývaly sklopeny jako velké pulty. Každý krámk má ještě další dvířka v zadní stěně směrem do dvorku, kde bývala terasa pro porážku prasat a dobytčat. Nad krámy vystupuje velmi široká fabionová římsa. Většina krámů je opatřena rovnými dřevěnými stropy.

Objekt masných krámů představuje unikátně zachovalý areál krámků se samostatně stojícím domek pro porážku. Autentická stavba je dochována s řadou stavebních prvků, konstrukcí a detailů. Celá tato část zóny je známa vysokou koncentrací nemovitých kulturních památek, čímž doplňuje bohatý památkový fond města. Objekt masných krámů svým charakteristickým vzhledem, architektonickým utvářením i stavebním pojetím patří právem k nejcennějším částem historického stavebního fondu města. Jeho současná podoba vychází z přestavby provedené v první polovině 19. století, kdy na shodném místě stálo barokní dřevěné stavení o 18 masných krámech ve dvou řadách. Vstupní dveře do krámků mají klasicistní charakter a jsou ve většině případů původními prvky.



Masný krámek č. 1 a 2



A.5. Objekty, u kterých došlo v roce 2025 *ke zrušení prohlášení za kulturní památku*, s uvedením důvodu (např. havarijný stav, z důvodu nové výstavby, demolice, neodborné obnovy atd.)

V roce 2025 nedošlo v Městské památkové zóně Horažďovice k žádnému případu zrušení prohlášení objektu za kulturní památku ani k demolici kulturní památky.

A.6. Objekty, u kterých došlo v roce 2025 *k prohlášení za kulturní památku*, s uvedením důvodu. Uveďte, v kolika případech nebylo řízení dosud ukončeno, anebo objekt nebyl prohlášen za kulturní památku.

V roce 2025 nedošlo v Městské památkové zóně Horažďovice k prohlášení za kulturní památku u žádného objektu. Mimo památkovou zónu (ovšem na území Horažďovic) je v řízení na MK ČR prohlášení za kulturní památku bývalá drážní parostrojní vodárna.



B. Péče o ostatní objekty v MPR nebo MPZ:

Doplnit požadované údaje o písemný komentář a v případě vhodnosti i číselné vyjádření.

B.1.	Budovy v MPR nebo MPZ, které jsou ke konci roku 2025 v havarijním stavu (bez rozdílu vlastníka či charakteru objektu), včetně důvodu havarijního stavu a doby trvání tohoto stavu.
Žádná budova v MPZ Horažďovice není ke konci roku 2025 v havarijním stavu.	
B.2.	Budovy v MPR nebo MPZ, jejichž oprava byla provedena nebo dokončena v roce 2025, se stručným uvedením rozsahu obnovy a účelu využití.
Dům č. p. 160 - výměna střešní krytiny na hospodářském objektu Dům č. p. 610 – oprava ohradní zdi Objekt č. p. 310, ZŠ a ZUŠ - obnova nátěru oken jihovýchodního průčelí Dům č. p. 185 - umístění provizorní krytiny na objekt letního sálu restaurace U Hlaváčků Dům č. p. 159 - výměna dvou oken v zadní části objektu Dům č. p. 71 - výměna vstupních dveří do objektu Dům č. p. 50 – oprava fasády Dům č. p. 24 - výměna výkladců a umístění markýzy dle historických fotografií – II. etapa bytové domy – běžná údržba a rekonstrukce dožilé infrastruktury (elektrina, odpady a podlahy) Č. p. 310 – ZŠ a ZUŠ 	

Č. p. 24



Č. p. 50



B.3.	Budovy v MPR nebo MPZ, které byly v roce 2025 demolovány, s uvedením důvodu demolice.
-------------	---

V roce 2025 nebyla demolována žádná budova.

C. Ostatní akce ovlivňující stav území MPR nebo MPZ

C.1.	Charakterizujte stav parků, veřejných prostranství v MPR nebo MPZ (např. dopravně technická infrastruktura, veřejné osvětlení, městský mobiliář, stav zeleně apod.) v roce 2025. Uveďte významné akce, které byly v letech 2015-2025 podniknuty ke zlepšení stavu.
	Na území Městské památkové zóny Horažďovice se nachází dva větší parky a několik parčíků menší rozlohy. Stav všech veřejných prostranství je uspokojivý, probíhá výsadba nových stromů a keřů, kontroluje se stav veškeré zeleně, probíhají prořezy a kácení nemocných a život ohrožujících stromů, doplňují se lavičky, odpadkové koše, herní prvky. Nejrozsáhlejším parkem je Panská zahrada. Zde bylo v nedávné době vysázeno 5 bříz, obnovena zeleň a zpřístupněno dětské hřiště s herními prvky. V roce 2010 byl dub letní (s názvem Dub Šternberk) rostoucí u skautské klubovny prohlášen za památný strom. Důvodem vyhlášení byla jeho výjimečná estetická hodnota soliterně rostoucího jedince, který patří mezi původní kosterní dřeviny Panské zahrady. Druhým parkem je zámecký park na parkánu. Do dnešních dnů se park dochoval v přírodně-krajinářské podobě. Díky svému umístění ve výšce nad řekou je pohledově propojen s okolní krajinou, čímž se jeho plocha opticky zvětšuje a krajiny tak působí dojmem rozlehlé zahrady začínající u samotného zámku. V nedávné době (2020-21) došlo k jeho celkové revitalizaci, kdy se začalo citlivým průrazem do příčné kamenné zdi, aby se zámecký park zprůchodnil. Dále byly vybudovány pěšiny celým parkem a podél parkánových hradeb, které umožňují procházku celým areálem parku s výhledy do krajiny i na zámek. Zprůchodněním parku došlo k oživení prostoru a jeho atraktivitě pro návštěvníky. Nová cestní síť byla doplněna novými lavičkami, veřejným osvětlením a v úseku pod farou došlo k výsadbě keřů a květin, kdy všechny tyto zásahy z parku vytvořily příjemné místo pro trávení volného času. Parčík u Hlaváčků (restaurace) – zde je travnatý pruh mezi parkovištěm a silnicí I. třídy doplňovaný v létě mobilními nádobami s letničkami. Nedávno na tomto místě proběhla výsadba 6 javorů. Parčík u kina – zde došlo k významné probírce nevyhovujících jehličnanů a výsadba malokorunných stromů před budovu kina. V příštích letech se plánuje celková přestavba kina a začlenění do jeho budovy knihovny, kavárny a další sál a provede se také celková revitalizace veřejných prostor kolem kina, kde se plánuje odpočinková zóna s alejí stromů. Parčík na nábřeží – proběhlo zde odstranění nežádoucích a nezdravých stromů a keřů. Celá tato plocha bude v blízké budoucnosti změněna a proběhne její revitalizace. Toto místo je hojně navštěvované hlavně v létě a to vodáckými turisty a návštěvníky města. Parčík u Husova pomníku - vysazené dřeviny se udržují ve vyhovujícím stavu. Město Horažďovice má vypracovanou Koncepti veřejné zeleně pro město Horažďovice (květen 2012) a projektovou dokumentaci – Revitalizace zeleně ve městě Horažďovice – I. etapa (srpen 2013), jejímž autorem je Mgr. Vladimír Ledvina.

Panská zahrada s dětským hřištěm



Zámecký park – parkán

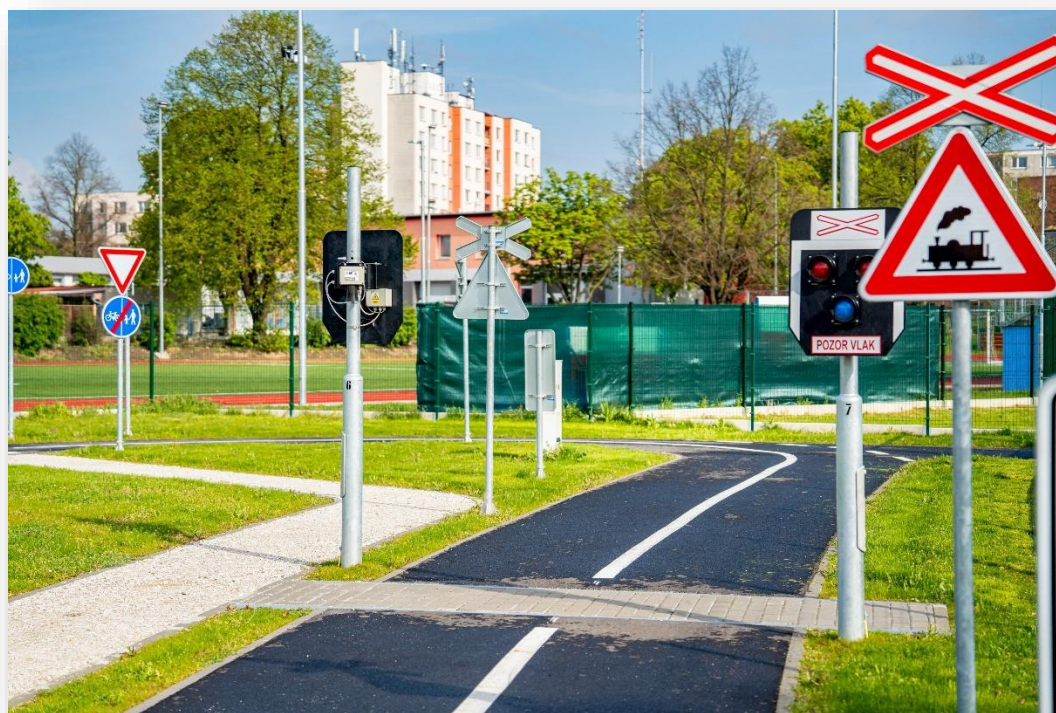




Průraz příčnou kamennou zdí – průchodnost celým parkem



Verejné dopravní hřiště bylo slavnostně zprovozněno v roce 2024. Na nevyužitém pozemku, který zarůstal trávou a křovím mezi objekty, došlo k jeho smysluplnému uplatnění. Pro mateřské a základní školy hřiště disponuje koly, která je možno si zapůjčit. Hřiště je přístupné i pro širokou veřejnost.



V letošním roce došlo k úpravě chodníku při štítu hotelu Prácheň č. p. 152. Oblouk křižovatky při štítu u řešeného objektu není stavebně vymezen a opakovaně tam docházelo k poškození prosklené markýzy ve štítu objektu hotelu projíždějícími auty. Před štítem hotelu nebyl umístěn chodník, kdy chodci na chodník vcházejí až souběžně se Strakonickou ulicí, což je nevyhovující z pohledu jejich bezpečnosti.



Rekonstrukce Strakonické ulice, přechod ulice Jiřího z Poděbrad a Komenského ulice, využití – bezpečnost obyvatel





C.2.	Charakterizujte hlavní závady (negativní vlivy) životního prostředí v MPR nebo MPZ v roce 2025. Uveďte významné akce, které byly v letech 2015 - 2025 podniknuty ke zlepšení stavu (čističky, prohlášení chráněných území, působení neziskových organizací, dobrovolníků atd.)
	Do konce roku 2025 nejsou registrovány zásadní závady životního prostředí na území Městské památkové zóny Horažďovice. Splaškové a odpadní vody jsou vedeny do čistírny odpadních vod (ČOV), která se nachází v jihovýchodní části Horažďovic. Kapacita ČOV je projektovaná pro kapacitu 10 000 a více ekvivalentních obyvatel. Chráněná území nebyla ve sledovaném období prohlášena žádná. Dobrovolníci - Každoročně se město Horažďovice zapojuje do celorepublikové akce <i>Uklid'me Česko</i>, kdy odpadky na všech veřejných plochách (hlavně u řeky atd.) uklízí celé rodiny. Náročný den pak zakončí u táboráku s buřtem. Horažďovičtí skauti se zasloužili o výsadbu stromů při pěší cestě na vrch Prácheň, o které se dále starají. Každoročně také probíhá akce dobrovolníku na Práchni, kdy dochází k úklidu lokality. Dobrovolníci také pravidelně na podzim vysazují na Ostrově cibulky narcisů.
C.3.	Charakterizujte stav technické infrastruktury v roce 2025 a uveďte hlavní investiční akce v MPR nebo MPZ v letech 2015 - 2025 (kanalizační síť, vodovodní řad, plynovod, elektrické vedení atd.).
	Stav technické infrastruktury na území MPZ je uspokojivý. Pravidelně jsou do rozpočtu města zařazovány investiční akce, které mají za cíl obnovovat stávající technickou infrastrukturu. V letech 2009 – 2019 se uskutečnila celková rekonstrukce křižovatky Plzeňská x Strakonická, byly opraveny povrchy chodníků v ulici Zářežská a Loretská u Kovaltosu. Byl rekonstruován vodovod a kanalizace v Plzeňské ulici (u starého hřbitova) a v ulici Strakonické na tzv. „Obecáku“ byla provedena rekonstrukce povrchů. Byla provedena oprava vodovodu v Komenského ulici včetně dostavby plynovodu. V roce 2019 byla část veřejného osvětlení nacházející se na území MPZ modernizována přeměnou na LED osvětlení. Největší investiční akcí na území Městské památkové zóny v nedávném období byla kompletní rekonstrukce Mírového náměstí, spočívající v rekonstrukci vodovodu, kanalizace, veřejného osvětlení, povrchů a revitalizaci zeleně jak na území náměstí, tak i v přilehlé ulici Monsignora Fořta a Hradební. Další informace k technické infrastruktuře: Voda Zdroje pitné vody jsou pro stávající stav (velikost populace) dostačující a měly by být dostatečné i v případě využití rozvojových ploch vymezených v platném ÚP. Město Horažďovice je v současnosti zásobováno pitnou vodou z vrtů v lokalitě Ostrov a vodojemem Loreta. Místní části Babín, Boubín, Komušín, Svaté Pole a část obce Veřejchov jsou zásobeny z domovních studní. Rozvojové plochy leží v dosahu stávající vodovodní sítě. Z důvodu nedostatečné kvality vodních zdrojů v Komušíně se aktuálně projektuje přípojka s napájením z vodojemu Loreta, vedoucí přes Babín. Část Horažďovic se nachází v ochranném pásmu vodního zdroje. Město má vybudovanou jednotnou kanalizaci pro veřejnou potřebu, na kterou je napojeno cca 90 % obyvatel. Kanalizace ve zbylé části města je řešena mikročistiřnami a biologickými septiky. Na kanalizační systém je také napojen odtok odpadních vod z průmyslových areálů. Splaškové a odpadní vody jsou vedeny do čistírny odpadních vod (ČOV), která se nachází v jihovýchodní části Horažďovic. Kapacita ČOV je projektovaná pro kapacitu 10 000 a více ekvivalentních obyvatel. V rámci rozvojových ploch se uvažuje o provedení opatření k akumulaci a využití dešťových vod. Plyn Ve městě se nachází plynové regulační stanice Plzeňská (zásobující severní část města) a Žižkova (zásobující zbytek Horažďovic), které jsou vybudovány na okraji zástavby. Celkem je plyn zaveden do 44 % bytů. V ÚP je zahrnuto přemístění stávajících RS mimo zastavitelné území, jelikož ochranné a bezpečnostní pásma přírodních vysokotlakých plynovodů blokuje zástavbu v rozvojových plochách. Také dojde k napojení vymezených rozvojových ploch do plynovodní sítě. Místní části Komušín a Babín jsou plynem zásobovány přiváděči ze Svěradic. Ostatní místní části nejsou plynofikovány a jejich napojení na plynovod není v současnosti naplánováno. Elektrina Město je zásobováno elektrickou energií prostřednictvím trafostanic, které jsou napojeny v okrajových částech z venkovního vedení a ve vnitřním městě z kabelových rozvodů. Současné trafostanice kvůli bezpečnostnímu pásmu blokují obdobně jako VTL plynovod zástavbu v rozvojových územích. ÚP navrhuje přemístění stávajících trafostanic na okraj navrhované zástavby a vybudování čtyř nových trafostanic.

Teplo

Ulice Šumavská, Palackého, Plzeňská, Mayerova a celé Blatenské sídliště jsou zásobovány teplem prostřednictvím systému centrálního zásobování teplem ze zdroje Okružní. Dále ve městě existuje dvanáct objektových nebo blokových kotelen. V ÚP není uvažováno o napojení rozvojových území na systém CZT.

D. Péče o obyvatele a návštěvníky MPR nebo MPZ

Doplnit požadované údaje o písemný komentář a v případě vhodnosti i číselné vyjádření (je vhodné uvést např., zda je zřízen městský informační systém, naučné stezky atd.).

D.1.	Počet trvale hlášených obyvatel v MPR nebo v MPZ (bez ohlašoven).			
	2015	1495	2025	1480
D.2.	Je v obci/městě/městské části hl. města Prahy zřízeno infocentrum? Jaké služby nabízí návštěvníkům, jakou má provozní dobu atp.?			

Ve městě Horažďovice je zřízeno jedno infocentrum:

Městské informační centrum, Mírové náměstí 11 – Zámek, které má otevřeno celoročně, provozuje jej Město Horažďovice a nabízí tyto služby: Informace o veškerých kulturních a sportovních akcích ve městě a blízkém okolí, prohlídka muzea a zámku, prohlídka galerie s různými výstavami, informace o turistických cílech, veřejný internet, prodej propagačních materiálů apod.

Provozní doba: Celoročně

Út – Ne 09:00 – 16:00 (17:00 v letních měsících)



D.3.	Kulturní památky, které byly <i>nově</i> zpřístupněny veřejnosti v MPR nebo MPZ v roce 2025 a s jakým zaměřením (kulturně výchovným, společenským atd.).
-------------	--

V letošním roce došlo k úpravě a zpřístupnění veřejnosti dvou masných krámů. Jednotlivými průzory mohou návštěvníci nasát něco z historie Horažďovic. Zaměření bude různorodé, nejprve se návštěvníkům představilo období krále Kaše, který nedaleko Horažďovic zemřel a také horažďovické oslavy osvobození v roce 1945. Po otevření prvního masného krámu v roce 2022, kde jsou za sklem k vidění masné výrobky, porážka praseta a veškeré vybavení takového krámu, tak ulička masných krámů začíná ožívat a plánují se otevřít další.

V loňském roce došlo k zpřístupnění dalšího pokoje v zámeckém komplexu v rámci prohlídkové trasy. V pokoji došlo k restaurování parket a dle dendrochronologického datování bylo zjištěno, že původní podlaha pod restaurovanými parketami je z 60. až 80. let 17. století, což je naprosto unikátní. Rok před tím zde došlo k restaurování dekorativní výmalby pokoje, který byl vybaven restaurovaným nábytkem.



Zpřístupnění masného krámku č. 1 a 2 pro účely výstav Městského muzea Horažďovice



Zpřístupnění masného krámku č. 3 s jeho vybavením



Zámecký pokoj



V roce 2021 došlo k „zpřístupnění“ kostela sv. Jana Křtitele, kdy byla do vchodových dveří umístěna mříž z důvodu alespoň částečného zpřístupnění kostela návštěvníkům města i místním obyvatelům.

V horažďovickém zámku byla v roce 2020 pro návštěvníky zpřístupněna věž, kde místní i turisté mají možnost užít si krásného výhledu na město, ale také prohlédnout sezónní výstavu.

V průběhu nočních procházek městem, které se konají jednou za měsíc, dochází k návštěvám kulturních památek v držení města či církve – kostel sv. Jana Křtitele, kostel sv. Petra a Pavla, masné krámy, zámek atd. Návštěvníci se od zkušeného průvodce dozví plno zajímavostí a dostanou se na místa, která nejsou běžně přístupná.

D.4. Občanské vybavení v MPR nebo MPZ (ubytovací, stravovací, obchodní síť, zdravotnická, tělovýchovná, kulturní zařízení, dopravní obslužnost, parkování a další – uveďte obecně jejich přírůstky nebo úbytky v hodnoceném období 2015 - 2025).

Městská památková zóna tvoří centrum města Horažďovice. Na jeho území jsou v dostatečné míře zastoupeny ubytovací a stravovací služby – Hotel Zlatý Jelen, Hotel a restaurace Modrá hvězda, Pizzerie v zámku, restaurace U Hlaváčků, Cukrárna na náměstí, restaurace U Bílé růže, restaurace Na Zářech, Čínská restaurace, Kebab house atd. Vodáci mohou na území města využít také dvě vodácká tábořiště. K divadelním či hudebním představením je ve městě určen kulturní dům. Koncerty probíhají také v sále Hotelu Modrá hvězda. Obchodní síť je v zóně zastoupena na vysoké úrovni. Na náměstí a přilehlých ulicích a uličkách jsou umístěny obchody s veškerým možným sortimentem – potraviny, obuv, drogerie, papírnictví, hračky atd.

V oblasti sociálních služeb působí v Horažďovicích jeden poskytovatel - Oblastní charita Horažďovice, který pokrývá 2 sociální služby spadající do kategorie služeb sociální péče. Jmenovitě se jedná o „pečovatelskou službu“ a „odborné sociální poradenství“. Zároveň je na území města poskytována sociální služba s názvem „sociální služby poskytované ve zdravotnických zařízeních lůžkové péče“, kterou zajišťuje Nemocnice následné péče LDN Horažďovice, s.r.o. Tato Nemocnice je lůžkovým i ambulantním zařízením. Nemocnice poskytující akutní péči se ve městě nenachází.

Zdravotní středisko sídlí v ulici Blatenské 311 a zahrnuje v sobě většinu identifikovaných poskytovatelů zdravotních služeb. V téže ulici se nachází i další ordinace lékařů a v rámci města se i na dalších místech vyskytují samostatné specializované ordinace. K dispozici je celkem 6 praktických lékařů pro dospělé, 2 praktičtí lékaři pro děti a dorost, 3 stomatology, záchranná služba, 2 lékárny, 2 gynekologie, chirurgická ambulance, psychiatrie, neurologie, urologie, endokrinologie a diabetologie, ortopedie, fyzioterapie a další zdravotnická zařízení.

Na území města jsou sportovní zařízení koncentrovány do několika lokalit a umožňují podmínky pro organizovaný a individuální sport. Nejvýznamnější lokalitou pro venkovní sportovní aktivity je sportovní areál Lipky, kde se nachází fotbalové hřiště, skatepark, multifunkční kurty a nově také workoutové hřiště. Dále areály základních škol, kde se nachází atletické ovály a menší sportovní hřiště pro míčové sporty, antukové kurty v místní části Horažďovice Předměstí, beachvolejbalové kurty u Hotelu Prácheň, volejbalové a nohejbalové hřiště u sokolovny, víceúčelové hřiště Na Vápence a motokrosová trať ve Svatém Poli. Pro halové sporty je možné využít tělocvičny ZŠ a SŠ, sokolovnu, Aquapark Horažďovice nebo boulderovou stěnu v MC Houba. Ve městě



je také vybudováno několik dětských hřišť.



Velmi povedenou obnovu – rekonstrukce celého objektu - představuje objekt č. p. 283, bývalý mlýn, dnes komunitní centrum s názvem PROUD – ENVICENTRUM PODBRANSKÝ MLÝN představující moderní prostor s osobitým geniem loci využitelný mládeží, pedagogy i širokou veřejností k setkávání, inspiraci a přeshraniční spolupráci stejně jako místo pro poznávání přírody. Spolu s Přírodovědnou stanicí slouží PROUD jako středisko environmentálního vzdělávání, které realizuje jedno i vícedenní

vzdělávací kurzy pro školní kolektivy. Coby součást Domu dětí a mládeže v Horažďovicích poskytují zázemí pro zájmovou činnost mládeže (přírodovědně laděné kroužky), přes prázdniny slouží jako základna pro pobytové a příměstské tábory. Jsou domovem několika desítek volně žijících i exotických živočichů a domácích zvířat a v neposlední řadě skýtají prostory pro pořádání seminářů, přednášek, workshopů a dalších vzdělávacích či kulturních akcí jak pro mládež, tak pro odbornou a laickou veřejnost.

Vznik Envicentra PROUD byl spolufinancován Evropskou unií z Evropského fondu pro regionální rozvoj díky projektu OP CÍL 3. Investice do vaší budoucnosti.

Horažďovice a okolní region přináší krajiny a historie nejen prácheňského regionu.

mnoho příležitostí pro návštěvníky města, jak zde aktivně nebo pasivně strávit pobyt. Město realizuje od roku 2002 spolu se Sušicí, Strakonice a Pískem projekt Otavská plavba. Společným úsilím zapojených měst je využít turistický potenciál regionu a napomoci rozvoji cestovního ruchu. Města napomáhají udržovat turistickou infrastrukturu a zajistit služby pro návštěvníky jako jsou půjčovny kol a lodí. Otavská plavba se snaží skloubit sportovní aktivity, cykloturistiku a vodáctví, s návštěvou turisticky atraktivních míst a historických památek podél toku Otavy.

Horažďovice by mohly v budoucnu těžit ze své lokalizace uprostřed turisticky atraktivního regionu, jakožto místa odkud budou návštěvníci vyjíždět a navštěvovat turistické cíle v okolí. Současná nabídka ubytování nabízí řadu možností, jež tvoří primární infrastrukturu pro potenciál cestovního ruchu.

V přidružených obcích jsou rekonstruovány a modernizovány obecní budovy – např. Třebomyslice – kulturní dům, Veřechov – multifunkční centrum, Boubín – místní knihovna, Lhota Horažďovická – obecní areál, Komušín – obecní budova s knihovnou a zázemím pro dobrovolné hasiče.

Silniční síť na území města Horažďovice se skládá ze silnice první třídy I/22 spojující Vodňany a Domažlice, která prochází středem území města a má nadregionální význam. Dále je silniční síť tvořena třemi silnicemi druhé třídy II/139 (vedoucí z Horažďovic do Písku), II/169 (vedoucí z Horažďovic na Kvildu a zajišťuje spojení se západní Šumavou) a silnice II/188 (vedoucí z Horažďovic do Podhůří a zajišťuje severojižní spojení silnic I/20 a I/22), které mají regionální význam. Silniční napojení s místními částmi a okolními obcemi zajišťují čtyři silnice třetí třídy III/17214 (ve směru do Velkých Hydčic), III/18614 (vedoucí z Horažďovic do Třebomyslic), III/1741 (ve směru do Babína), III/17216 (ve směru do Svatého Pole) a místní komunikace obsluhující zastavené území města. Horažďovice leží 35 km východně od Klatov a 17 km severozápadně od Strakonice. Hlavní město Praha je vzdálené 129 km.

Územní plán (ÚP) z roku 2011 zahrnuje obchvat města Horažďovice převzatý jako veřejně prospěšná stavba (VPS) z nadřazeného územního plánu (ZÚR PK). Realizací stavby by měla být odkloněna silnice I/22 a po ní vedená nákladní a tranzitní doprava mimo zastavěné území obce. ÚP vymezuje území pro výstavbu obchvatu s bezpečnostním a ochranným pásmem o šíři 100 metrů s úrovnovým křížením se silnicemi II. a III. třídy. Křížení s železniční tratí bude vyžadovat mimoúrovňové křížení. Výstavbou by se mělo snížit dopravní zatížení a zvýšit bezpečnost provozu v centru Horažďovic. Zároveň dojde k přeřazení ulic Komenského a Strakonické do místních komunikací a dojde k výrazné proměně jejich funkčního využití. Úpravou by měli projít také nevyhovující úseky silnic druhé třídy. ÚP obsahuje návrh prodloužení silnice II/169 směrem k zamýšlenému obchvatu, jež je zároveň začleněno mezi VPS.

Ve městě Horažďovice se nachází dvě vlakové stanice - Horažďovice a Horažďovice Předměstí. Vlaková stanice Horažďovice Předměstí leží na trati nadregionálního významu č. 190 Plzeň – České Budějovice. Stanice se nachází mimo zastavěné území ve vzdálenosti 3,2 km od centra města.

Vlaková stanice Horažďovice leží na trati č. 185 Domažlice – Klatovy – Horažďovice Předměstí a představuje regionálně významnou trať. Stanice se nachází v zastavěném území města v docházkové vzdálenosti od centra. Vlakovou dopravu doplňují autobusové spoje. Centrální autobusovou zastávkou je zastávka Horažďovice železniční stanice, odkud odjíždí autobusy ve směru Praha, Strakonice, Klatovy či Sušice. Díky blízkosti železniční a centrální autobusové zastávky je zaručena návaznost autobusových a vlakových spojů.

Horažďovicemi prochází několik značených cyklotras. Jsou to cyklotrasy č. 312 z Žichovic přes Horažďovice do Mečichova, č. 1066 z Horažďovic do Strakonice, č. 2046 z Horažďovic do Třebomyslic, kde se kříží s cyklotrasou č. 2163 a č. 2161 z Horažďovic Předměstí přes Babín do Svěradic. Jižní částí města prochází cyklotrasa Otavské cyklostezky (Modrava – Zvíkovské podhradí), která zde navazuje na úsek značené cyklotrasy č. 1066 ve směru na Strakonice. V loňském roce byl otevřený další úsek této cyklostezky spojující Velké Hydčice s Horažďovicemi, který vede krásným prostředím podél toku řeky Otavy nedaleko hradiště Práchně. Jedná se o páteřní cyklotrasu mezi Plzeňským a Jihočeským krajem, z pohledu cestovního ruchu je tato cyklotrasa významnou součástí nabídky vyžití pro návštěvníky našeho regionu, ale i pro místní obyvatele.



V okolí Horažďovic jsou dvě značené turistické trasy. Červená trasa vede po proudu Otavy z Horažďovic kolem kaple sv. Anny do Střelských Hoštic a dále do Strakonice. Zelená trasa vede proti proudu Otavy do Velkých Hydčic a dále na Rabí a Sušici.

Parkovacích míst je v okolí městského centra dostatek, záchytná parkoviště slouží nejen pro dojíždějící pracující, ale v letní sezóně pak pro množství turistů a různých zájezdů. Z tohoto důvodu se nedávno upravilo parkoviště kousek od zámku (před restaurací U Hlaváčků), vyhradily na něm dvě parkovací stání pro autobusy a celkově proběhlo lepší uspořádání parkovacích míst.



V obnoveném secesním domě č. p. 19 našlo po odchodu Úřadu práce do jiného objektu své zázemí Dětské centrum, advokátní kancelář a Křesťanské společenství. Provozovny v přízemí zůstaly.



Podoba objektu do léta roku 2020

Městský dům č. p. 19 se nachází v samotném středu Městské památkové zóny Horažďovice, je jakousi vstupní branou na náměstí a byl posledním objektem lemujícím náměstí, který neměl opravenou fasádu. Obnovením uliční fasády byla domu č. p. 19 navracena její secesní podoba (středový arkýř, dřevěné okenní otvory a výlohy), částečně opraven krov a výměna střešní krytiny. Jak se při průzkumech zjistilo, na objektu byla doložena technika sgrafita. Celkovou obnovou objektu došlo k návratu atributů a hodnot, které tento objekt měl a k jeho opětovnému prvenství jako jednoho z nejzdobnějších domů na horažďovickém náměstí.



Vítěz internetového hlasování Má vlast Cestami proměn 2022/2023 – nejlepší proměna
Cena odborné poroty Má vlast Cestami proměn 2022/2023

D.5.	Propagace Programu regenerace MPR nebo MPZ na webových stránkách obce/města/městské části hl. města Prahy a na sociálních sítích. Prezentace MPR nebo MPZ a kulturních památek, nacházejících se v obci/městě/městské části hl. města Prahy na webových stránkách obce/města/městské části hl. města Prahy - informace pro návštěvníky MPR nebo MPZ a informace na sociálních sítích. Informace občanům obcí a měst a městských částí hl. města Prahy s MPR a MPZ, týkající se památkové péče včetně programů na obnovu kulturních památek na webových stránkách obce/města/městské části hl. města Prahy a na sociálních sítích. Uveďte příslušné odkazy.
-------------	--

Prezentace Městské památkové zóny Horažďovice včetně prezentace kulturních památek nacházejících se ve městě je realizována prostřednictvím webových stránek města, zejména v rámci elektronické podoby měsíčníku Horažďovický obzor - <https://www.mesto-horazdovice.cz/zpravodaj-obzor/>

Informace týkající se státní památkové péče, včetně programů na obnovu kulturních památek jsou pravidelně zveřejňovány na webových stránkách města, na úřední desce nebo v sekci památková péče - <https://www.mesto-horazdovice.cz/pamatkova-pece/>

Zde jsou také představeny všechny kulturní památky nacházející se v MPZ Horažďovice s jejich stručnou historií a aktuální fotografií.

Aktualizovaný program regenerace na období 2025 –2029 je zde k nahlédnutí také - https://www.mesto-horazdovice.cz/templates/projekt/data/1979_program_regenerace-komplet-aktualizace_2025-2029.pdf

Jednotlivé akce obnovy realizované z Programu regenerace jsou vždy v průběhu realizace označovány informační cedulkou v souladu s pravidly programu.

E. Společenský život

E.1.	Občanská sdružení, nadace, spolky, umělecké soubory působící v obci či městě podporující regeneraci památek, jejich prezentaci a využití s uvedením jejich konkrétních aktivit v roce 2025.
-------------	--

Společenský život plný tradičních akcí je ve městě Horažďovice na vysoké úrovni. Ve městě působí několik spolků, které podporují či sami organizují společenské akce.

Společenský život

Město Horažďovice zřizuje řadu organizací zajišťujících kulturní život a program ve městě. Město Horažďovice zřizuje Městské muzeum, Městskou galerii a Městskou knihovnu. Všechny tyto organizace sídlí v prostorách zámku na adrese Mírové náměstí 11. Zámek prošel několika rekonstrukcemi a město vyvíjí úsilí pro další zlepšení jeho stavebnětechnického stavu. Díky rekonstrukcím vznikly nové prostory s celoročním provozem pro pořádání kulturních, slavnostních a soukromých akcí.

Nejreprezentativnějším místem je velký sál s freskami.



V roce 2015 byla otevřena Městská galerie Horažďovice v přízemí pod Městským muzeem, kde kromě výstavních prostor byla vybudována divadelní scéna v přízemí zámku s kapacitou 120 míst k sezení a 6 bezbariérových míst. Tuto scénu využívá místní loutkoherecký spolek TYJÁTR Horažďovice. Rekonstrukce proběhla v rámci projektu Prácheňské marionety – oživila lidová kultura. Projekt byl finančně podpořený Evropskou unií, Regionálním operačním programem Jihozápad.



Od roku 2016 mohou školy a místní spolky využívat Síní rodáků a významných osobností pro pořádání edukačních programů rodáků pro první a druhý stupeň ZŠ. Kapacita síně je 25 míst k sezení. V letních měsících je atrium zámku využíváno jako letní kino s kapacitou více než 70 míst. Mezi stálé expozice muzea a galerie patří expozice minerálů, interaktivní dílna prezentující typická řemesla Prácheňska a sbírku marionet, expozice národopisu a kolotoč s loutkami, Parohová chodba, vyhlídková věž, obrazárna, zámecká koupelna a lapidárium městského muzea.

Za stálou expozici „Mysli a kladivem: Minerály, hornictví, zlato a perly horního Pootaví“, zpřístupněnou dne 24. dubna 2022 získalo Městské muzeum Horažďovice v tomto roce 3. místo v Národní soutěži muzeí Gloria musealis v kategorii Muzejní výstava roku 2022. Expozice představuje mineralogicky pestrý region horního Pootaví, včetně jeho bohaté montánní historie. Jádrem jsou významné vzorky z muzejní sbírky, pocházející ze 40 regionálních lokalit. Zajímavým prvkem jsou netradičně použité stavební prvky k vytvoření výstavního mobiliáře. Instalaci doplňuje model středověkých podpovrchových dolů stříbra.

V říjnu roku 2023 byla slavnostně obnovena expozice Prácheňských marionet s názvem „Stoleté pimprle“.





Expozice „Myslí a kladivem: Minerály, hornictví, zlato a perly horního Pootaví“



Městské muzeum nedávno spustilo svou Neviditelnou výstavu: Archeologie náměstí rozšířenou realitou. Zcela novou dimenzi prohlídky přináší inovativní projekt prezentace archeologických nálezů z Mírového náměstí s názvem „Neviditelná výstava“. Díky rozšířené realitě mohou návštěvníci s pomocí svých chytrých telefonů nahlédnout pod současný povrch náměstí a spatřit unikátní archeologické situace tak, jak byly zdokumentovány během záchranného výzkumu v letech 2015-2016. Tento výzkum byl tehdy nově zdokumentován pomocí geodetického trojrozměrného skenování (3D scanning).



Městská knihovna Horažďovice provozuje pět poboček místních knihoven v místních částech města. V prostorách městské knihovny se čas od času pořádají společenské a kulturní akce. Městská knihovna začala realizovat projekt „Děti a čtení – Výlety do historie“ v roce 2005 financovaný v rámci dotačního projektu Knihovna 21. století. Cílem je podpořit rozvoj dětského čtení a podílí se na něm kromě městské knihovny také další organizace zabývající se volnočasovými aktivitami pro děti (DDM, ZUŠ). Dalšími projekty je pasování prvňáčků, čtení před spaním v MŠ – Pohádky do postýlky, bazar knih, Zaostřeno na život nebo Noc s Andersenem.



Město Horažďovice vydává měsíčník Obzor, který občany informuje o aktuálním celospolečenském děním ve městě. Občanům města, rodákům, návštěvníkům města je poskytován zdarma. Distribuuje se do každé schránky v Horažďovicích a v přidružených obcích, také do informačních center a knihovny. K propagaci a získání informací o nadcházejících, nejenom kulturních, akcích, slouží také webová stránka Horažďovic „Kalendář akcí v Horažďovicích a okolí“.



Spolky:

Pěvecký spolek Prácheň – tento sbor se může pochlubit velice dlouhou a bohatou tradicí. Pěvecký spolek byl založen roku 1862 a i když si dal na nějakou dobu pauzu, v současné době pilně koncertuje v Horažďovicích a okolí. V Horažďovicích pravidelně vystupuje v kostele sv. Petra a Pavla na náměstí, čímž přispívá k využití této kulturní památky pro veřejnost.

Spolek rodáků a příznivců Horažďovic – na svých setkáních propagují kulturní památky, společně je navštěvují a pořádají o nich přednášky.

Horažďovičtí skauti se zasloužili o výsadbu stromů při pěší cestě na vrch Prácheň, o které se dále starají.

Občanské sdružení Šumařina se podílelo na vyznačení naučné stezky na Ostrově (anglickém parku) v Horažďovicích, kde byly osazeny informační cedule o přírodě, zvířectvu a květeně.

Pionýrská skupina Otaváci účinkuje a vypomáhá při některých kulturních akcích pořádaných Městem Horažďovice.

Spolek Volné sdružení horažďovických zpěváků a muzikantů pořádá některé koncerty.

Spolek Hudba bez hranic pořádá Ševčíkovy hudební večery – cca 7 koncertů ročně se známými umělci.

Spolek Ševčíkův institut pořádá Ševčíkovu akademii. V roce 2019 byla tato akce uspořádána poprvé za hojné účasti studentů a učitelů ze zahraničí.

Fotbalový klub, tenisový klub, nohejbalový klub, spolek dobrovolných hasičů, motokros klub a další sportovní spolky pořádají své turnaje a soutěže.

V loňském roce byl založen nový spolek **Prácheň žije!**, který si dal za úkol přiblížit místním i přespolním historii hradiště Prácheň, lépe ho zpřístupnit a vytvořit pro návštěvníky přívětivé zázemí s mnoha informacemi, dětskou hrou a odpočinkovými a vyhlídkovými místy.

E.2.

Akce, které se vztahují k akcím obnovy kulturních památek z Programu regenerace MPR a MPZ, nebo využívají a rozvíjejí místní tradice (trhy, soutěže, setkání rodáků, poutě, oslavy místních svátků atd.).

Slavnosti Kaše – každoročně poslední sobota v červnu – Název této již tradiční horažďovické akce je odvozen od přezdívky českého krále Rudolfa Habsburského, který zemřel při obléhání Horažďovic 4.7.1307 a který dostal pro svou střídmost v jídle přezdívku „král Kaše“. Slavnost doprovází bohatý kulturní program, řemeslné trhy, historické skupiny, kašová bitva, vyhlášení nejlepší kaše (dle počtu kališků zapíchnutých na tyči daného kuchaře) a krále kaše (největší jedlík). Akce se koná na náměstí a letos proběhla i za účasti médií.



Západočeská oblastní přehlídka amatérského divadla – březen – každým rokem soutěží divadelní spolky ze západních Čech o hlavní cenu Horažďovickou perlu a o doporučení na národní přehlídku. Akce probíhá v kulturním domě.

Jarmarky – Velikonoční, Havelský, Svatomartinský (s lampiónovým průvodem a sv. Martinem), Adventní – na náměstí. Mariánská pouť (srpen).





Na náměstí a v jeho okolí se konají také vzpomínkové akce – Květnové oslavy, Den vzniku samostatného Československého státu, Den veteránů, Den boje za svobodu a demokracii, který je spojen s přednáškami a vzpomínkami účastníků (sál muzea), koncertem a setkáním na náměstí. Na náměstí také probíhá každoroční rozsvícení vánočního stromu.







Horažďovické náměstí je také otevřeno sportovním akcím jako je Invelt Rally či soutěž Železný hasič.



Ševčíkova akademie – srpen - tato hudební akce byla v našem městě v roce 2019 uspořádána poprvé. Sjeli se sem muzikanti z celého světa a v Horažďovicích strávili týden. Každý den proběhly různé koncerty – v muzeu, kostelích, na náměstí. Účast posluchačů byla mimořádná, akce se setkala s velkým úspěchem, a proto se každoročně opakuje. Doba jejího trvání se protáhla na 14 dní, účastní se jí nejen české hudební osobnosti, ale také mnoho zahraničních studentů a pedagogů.

V kulturním domě probíhá každoročně 1. 10., kdy slavíme Den seniorů, setkání se známou osobností (letos s hercem Pavlem Novým) a poslechem dechové hudby.



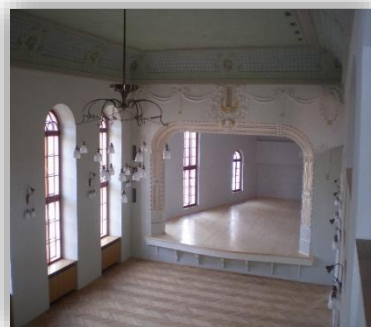
Ševčíkovy hudební večery – už tradiční hudební večery se známými hudebními tělesy vystupujícími v sále Hotelu Modrá hvězda.

V kavárně Šibule, Plzeňská ul. č. p. 236, nemovitá kulturní památka, rejstř. č. 30682/4-2930, se pořádají přednášky, koncerty a další akce.

V sále muzea probíhají koncerty, svatební obřady a vítání občánků. Koncerty probíhají také v secesním sále Hotelu Modrá hvězda, v kulturním domě a v kostele (především adventní a vánoční koncert).

Muzeum i správa kostelů se aktivně zapojují do celostátních akcí k propagaci historie a kulturního dědictví a každoročně pořádají Muzejní noc a Noc kostelů. Přibližně v měsíčních intervalech probíhají také komentované prohlídky města a k nim nově přibudou i noční prohlídky města.

Počtvrté se v polovině července konala na náměstí akce Street food festival. Akce byla velice úspěšná, sešlo se množství lidí z blízka i daleka a určitě se uskuteční i příští rok.



Ve městě bývá dle data významného výročí odhalovaná lavička známému rodákovi – v roce 2022 Otakaru Ševčíkovi (hudebník), v roce 2021 Prof. MUDr. Josefu Blahošovi, DrSc. (endokrinolog a osteolog) atd.



E.3.	Zájem podnikatelské sféry o záchranu a využití místních významných památkových objektů (zda se podílí na financování jejich obnovy nebo je jen využívají pro své aktivity včetně výše podílu soukromých prostředků na obnově památek v roce 2025 - konkrétní objekty s vyznačením finančních nákladů).
Kulturní památky jsou podnikatelskou sférou využívány především pro své aktivity – pronájem prostor zámku pro komerční galerii, kavárnu, pizzerii, dále pronájem prostor v areálu kláštera atd. Vzhledem k tomu, že většina kulturních památek je ve vlastnictví města nebo církve, zajišťují obnovu těchto památek především vlastníci. Výjimkou je kulturní památka bývalých masných krámů, na jejíž obnově se finančně spolupodíleli soukromí vlastníci několika krámků.	
E.4.	Aktivity obce zaměřené na ochranu a záchranu kulturního dědictví jako součást naplňování SDG 11 <i>Vytvořit inkluzivní, bezpečná odolná a udržitelná města a obce</i>
Město Horažďovice usiluje o zlepšení ochrany a záchranu kulturního (ale i přírodního dědictví). Do obnov kulturních památek investuje nemalé částky a podporuje vlastníky kulturních památek finančním spolupodílem, radou a informacemi či možností půjčky s nízkým úrokem. Tímto se stává obnova památek dostupnou všem bez rozdílu.	

F. Finanční účast na obnově památkových objektů v roce 2025

F.1.	Částka z rozpočtu obce/města/městské části hl. města Prahy, věnovaná na obnovu památek v roce 2025 a v kolika případech (údaje zaokrouhlit):		
Rozpočet	Počet akcí	Kč (tis.)	Poznámka
Celkem na území obce /města	6	2.135	
Z toho na území MPR nebo MPZ	6	2.135	
Památky v jiném než obecním vlastnictví (na území MPR nebo MPZ)	3	237	
PODÍL příjmu obce/města/městské části hl. města Prahy v aktuálním roce z Rozpočtového určení daní a výdajů na obnovu památek pouze z rozpočtu města v aktuálním roce na území obce/města/městské části hl. města Prahy v %		1,5	
F.2.	Částka z rozpočtu Ministerstva kultury v rámci Programu regenerace MPR a MPZ v roce 2025 s uvedením konkrétní akce (rozepište samostatně). Jako přílohu uveďte tabulku rekapitulace akcí obnovy připravovaných v Programu regenerace MPR a MPZ na rok 2025, která byla přílohou Anketního dotazníku na rok 2025.		
Akce			Kč (tis.)
Kostel Nanebevzetí Panny Marie v Horažďovicích - obnova krovu a krytiny a související práce na věži kostela dle schválené PD - 1. etapa			600
Bývalý zámecký pivovar v Horažďovicích - obnova (výroba a osazení) 4 ks střešních "volských ok", výroba a osazení vjezdových a vstupních dveří a další související práce dle schválené dokumentace			400
Zámek č. p. 11 v Horažďovicích - oprava a doplnění kazetové podlahy a související práce v arkádovém pokoji zámku			200
Dům č. p. 57 - výměna (celkem 4 ks) oken ve východní a severní fasádě obytného objektu a související práce dle schválené PD			120
F.3.	Částka z jiných zdrojů (kraj, stát, EU) - uvést, zda bylo požádáno na rok 2025 o finanční prostředky z jiných zdrojů a zda-li byly finanční prostředky získány a využity.		
Akce		Kč (tis.)	Zdroj
Areál zámku čp. 1, pivovar, Nalžovské Hory – Obnova krovu a střechy na objektu C (dům sládka) vč. vikýřů, oprava stropů, obnova půdního kabinetu (šalandy), obnova dřevěného schodiště v domě sládka a varně pivovaru, obnova oken		900	PZAD

Kostel sv. Petra a Pavla na náměstí, Horažďovice – oprava části střechy presbytáře	700	PZAD
Kostel Proměnění Páně, Hradešice – Obnova střechy nad lodí a další související práce	550	Program péče o VPR a VPZ
Venkovská usedlost čp. 47, Hradešice – Obnova střechy bývalé stodoly – III. etapa	348	Program péče o VPR a VPZ
Kostel sv. Máří Magdalény, Malý Bor – Restaurování hlavního oltáře	300	Program restaurování movitých kulturních památek
Kostel sv. Jakuba a Filipa, Hejná – Restaurování bočního oltáře Panny Marie	210	Program restaurování movitých kulturních památek
Areál bývalé strojní cihelny v Boubíně – Obnova objektu F (sušárna cihel) – oprava krovu, výměna střešní krytiny a klemp. prvků	369	ORP
Bývalý zámecký pivovar v Horažďovicích - odstranění poruch krovu, realizace nového laťování, položení střešní krytiny typu bobrovka, osazení klempířských prvků a realizace plechové pultové střechy na budově chladového hospodářství	600	Plzeňský kraj
Zámek Chanovice čp. 1 – Obnova střechy – IV. etapa	400	Plzeňský kraj
Areál zámku čp. 1, pivovar, Nalžovské Hory - obnova vnitřních prostor domu sládky - zednické práce, deinstalace/instalace okenních výplní, rekonstrukce podlah, opravy vnitřních zdí, kleneb, komínových těles a podhledů. Oprava omítek. Oprava schodiště.	300	Plzeňský kraj
Areál bývalé strojní cihelny v Boubíně – Závěrečné doplňkové práce - Objekt D - podlahy, vnitřní štít, oprava kolejnicových vrat a odvodňovacích šachet Objekt E - přepouštěcí kanál vzduchu, 2-křídla dvířka, výroba kovových oken, oprava venkovních komínových šachet, výroba a osazení vsypových kanálků	200	Plzeňský kraj
Dům čp. 24 – Výměna výkladců a jejich doplnění markýzami (pravá strana)	100	Plzeňský kraj

Objekt bývalé strojní cihelny v Boubíně soutěží v rámci naší ORP v soutěži Památka Plzeňského kraje 2025







Stav v roce 2021



G. Koncepční příprava regenerace

G.1.	Územní plán /stav rozpracovanosti (jak se ochrana historického jádra promítá do územního plánu), datum schválení, evidence dle aktuálního stavebního zákona.
Územní plán města Horažďovice Pořizovatel: Město Horažďovice Zpracovatel: Ing. arch. Roman Koucký, architektonická kancelář s. r. o., Praha 2 Datum schválení obecním zastupitelstvem 07.12.2011, s nabytím právní moci ke dni 29.12.2011 Aktuálně platný územní plán ve znění změny č.1 A ze dne 04.03.2015 (schválení obecním zastupitelstvem) s nabytím účinnosti ke dni 24.03.2015 a změn č. 1 B, 1C ze dne 27.12.2017 (schválení obecním zastupitelstvem) s nabytím účinnosti ke dni 16.01.2018, Zpracovatel: Ing. arch. Martin Jirovský, Ph. D. MBA, Ateliér M.A.A.T., Tábor	
G.2.	Regulační plán MPR nebo MPZ anebo územní studie MPR nebo MPZ. Stav rozpracovanosti, datum schválení zastupitelstvem, evidence dle aktuálního stavebního zákona, příp. plán ochrany MPR nebo MPZ /dle § 6a zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů/. Stav rozpracovanosti, datum vydání opatření obecné povahy krajem.
Regulační plán MPR nebo MPZ Aktuální územní plán města Horažďovice nahradil Územní plán zóny Horažďovice – historické jádro doplněný o urbanistickou studii – revitalizace areálu kláštera. Městská památková zóna je v aktuálním územním plánu plošně vyznačena bez stanovení podrobnějších regulativů jejího dalšího rozvoje, kdy cílem ochrany hodnoty je uchování lokality jádrové zástavby, s jasně vymezenými uličními čarami, převažující okapovou orientací jednotlivých objektů. Hodnota je chráněna přísnějšími prostorovými podmínkami využití. Obecně územní plán stanovuje jako cíl urbanistické koncepce posílení významu centra města a zvýraznění jeho městskosti. Prioritou je dostavba historického centra lokalit Staré město, U Husova pomníku, Zářecí, U mlýna, U kina, Klášter a postupné doplnění nejbližšího okolí podél ulic Komenského a Strakonické. Toto území se musí proměnit v živou městskou třídu	
G.3.	Program regenerace MPR a MPZ (aktuálnost dokumentu, kvalita, datum schválení zastupitelstvem a datum jeho poslední aktualizace).
Program regenerace MPZ Horažďovice Zpracovatel: Pracovní skupina, Městský úřad Horažďovice Datum dokončení: 1994 Datum schválení Programu zastupitelstvem: 27.09.1994 Časový horizont, ke kterému je Program regenerace zpracován: : platnost programu je neomezena – program je průběžně aktualizován Datum aktualizace Programu: poslední aktualizace září 2024, období 2025 - 2029 Datum schválení aktualizovaného Programu zastupitelstvem: 23.09.2024, Program regenerace MPZ Horažďovice na období 2025 – 2029.	
G.4.	Veřejně dostupný Program rozvoje obce, včetně začlenění regenerace území MPR nebo MPZ (stav rozpracovanosti, datum schválení, zveřejnění např. v databázi Obce PRO apod.). Další dokumenty využívané při realizaci regenerace MPR nebo MPZ (strategie CLLD, ITI, apod.).
STRATEGICKÝ PLÁN MĚSTA HORAŽĎOVICE NA OBDOBÍ 2018 - 2025 Datum vydání: 26. 9. 2018	

H. Závěrečný komentář pro vývoj území MPR nebo MPZ

- Stručně zhodnotit vývoj území MPR nebo MPZ z pohledu památkové péče, popsat celkový dojem z obrazu a funkcí území MPR nebo MPZ včetně veřejných prostranství, zeleně atd., provést hodnocení z pohledu obyvatel, návštěvníků, podnikatelů, atp.
- Zhodnotit stav a způsob regulace reklamy na území MPR nebo MPZ.
- Další zdroje finančních prostředků získané na obnovu kulturních památek v MPR nebo MPZ prostřednictvím veřejných sbírek, neziskových organizací, sponzorských darů apod.
- Uvést, zda ve městě/obci/městské části hl. města Prahy existuje vlastní fond pro území MPR nebo MPZ
 - a) na obnovu kulturních památek,
 - b) na opravu nepamátkových objektů.

Město Horažďovice je pravidelným účastníkem vyhlášeného Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón, jejímž prostřednictvím se snaží spolufinancovat obnovu kulturních památek na území Městské památkové zóny, která tvoří přirozené historické centrum Horažďovic i mimo ni – kaple sv. Anny, hrad Prácheň atd. Vzhledem k tomu, že se díky této podpoře daří každoročně obnovit několik památek na území, je toto úsilí kladně hodnoceno nejen ze strany obyvatel, neboť obnova přispívá ke zkvalitnění prostředí či prostor pro aktivity obyvatel, ale i podnikatelské sféry, převážně pro novou nabídku atraktivních prostor ke komerčnímu využití. Z důvodu zachování autentičnosti je dbáno o to, aby při obnovách byly použity tradiční materiály a postupy. Pracovní skupina Programu regenerace podporuje FO, které pečují o kulturní památky ve svém vlastnictví a snaží se každý rok podpořit alespoň jednu tuto žádost a dále pak žádost církve na obnovu svých památek na území zóny. K zachování historického rázu území Městské památkové zóny Horažďovice zároveň přispívá regulace reklamy ve formě schválení přesného počtu reklamních míst na území a počtu možných reklamních cedulí a poutačů na těchto místech, přičemž jednotný vzhled směrových a poutacích cedulí je samozřejmostí.

Důležitou roli při zapojování do Programu hraje i publicita tohoto podpůrného zdroje financování obnovy nemovitých kulturních památek na území městské památkové rezervace, aby vlastníci věděli o možnosti využití státní a samosprávné podpory při opravách vlastního majetku. Pracovníci státní památkové péče budou i nadále zajišťovat administrativní tohoto Programu a snažit se o maximální podporu, aby administrativní zátěž pro vlastníky byla co nejmenší a získání dotace z Programu regenerace, jako nejdůležitějšího zdroje pro financování obnovy kulturních památek, se stala motivací pro realizaci plánovaných oprav a obnov nemovitých kulturních památek na území Městské památkové zóny Horažďovice.

Vlastní realizace vyžadují aktivní spolupráci mezi vlastníky nemovitostí a pracovníky státní památkové péče tak, aby při vlastních obnovovacích pracích nedošlo k nevratnému poškození stavebních a interiérových prvků jednotlivých historických objektů.

V MPZ se daří regulovat osazování FV panelů tak, aby nebyly umístěny na kulturní památky a na ostatních objektech pouze tak, aby nebyly viditelné z veřejného prostranství a nenarušovaly památkově chráněné území. Na území MPZ se daří regulovat reklamu na nezbytně nutnou úroveň a je snaha včlenit ji do stávající zástavby co nejcitlivěji. Město dlouhodobě řeší omezení vizuálního smogu nejen v centru města, kdy i díky trpělivé komunikaci s jednotlivými živnostníky, firmami a majiteli došlo v několika případech k nápravě a úbytek nežádoucího reklamního zamoření je znatelný.

Kladně lze hodnotit nejen péči o samotné kulturní památky, ale i celkové prostředí Městské památkové zóny Horažďovice z hlediska provedených a připravovaných akcí obnovy. Také z pohledu obyvatel a především návštěvníků města je prostředí MPZ Horažďovice hodnoceno velmi kladně. Zajímavým faktem je také to, že území Městské památkové zóny Horažďovice je stále žijící místo, bez opuštěných domů či provozoven, obyvatelé své objekty neopouštějí a neodcházejí a pokud se tak ojediněle stane, objekt je brzy znovu obydlen.

Schválil Ing. Michael Forman, starosta

Datum 10.12.2025

Podpis

Doplňující informace

- Přihlášku městu/obci/městské části hl. města Prahy zasílá příslušné územní odborné pracoviště Národního památkového ústavu, elektronicky i tiskopis přihlášky.
- V přihlášce zodpovězte otázky, které zpracujete v šabloně podle dále uvedených bodů. Všechny otázky se týkají MPR nebo MPZ a jsou zaměřeny zejména na šetrný přístup k využití stávajícího historického stavebního fondu.
- Přihlášku zašlete v **písemné i elektronické podobě příslušnému územnímu odbornému pracovišti Národního památkového ústavu**, jenž koordinuje hodnocení obcí, měst a městských částí hl. města Prahy na krajské úrovni.
- Přihlášku předkládá starosta, resp. primátor v termínu **do 15. 12. 2025**. Přihlášku zašlete v **elektronické podobě** také Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska na e-mail info@shscms.cz.
- Za kulturní památku považujeme všechny objekty evidované v Ústředním seznamu kulturních památek – rodinné domy, parky, veřejné budovy, soubory domů atd.
- Pro objektivní zhodnocení památkové péče na území MPR nebo MPZ považujeme za vhodné srovnávací období posledních 10 let.
- Bod A je zaměřen na informace o kulturních památkách na území MPR nebo MPZ.
- Bod B je zaměřen na informace o ostatních budovách na území MPR nebo MPZ.
- Přihlášku podává každá obec, město, městská část hl. města Prahy samostatně za své katastrální území a po každoroční aktualizaci ji lze předložit do soutěže i v dalších letech.
- Pozn. Celostátní komise se v rámci hodnocení krajských vítězů informuje také o sankcích za porušení památkového zákona, udělených obecními úřady obcí s rozšířenou působností, při obnově kulturních památek a nepamátkových objektů v MPR a MPZ za rok 2025.
- Každý krajský vítěz soutěže vytvoří banner (roll up), který bude prezentován při slavnostním ceremoniálu udílení Ceny. Manuál bude k dispozici v sekretariátu SHS ČMS. Náklady na vytvoření banneru hradí soutěžní město/obec.