

Hlas památek

Cena za mediální prezentaci v oblasti památkové péče a ochrany kulturního dědictví v západních Čechách

Soutěž Hlas památek je každoroční ocenění novinářské práce v oblasti popularizace kulturního dědictví západních Čech.

Vyhlašovatelé

Soutěž vyhlašují Syndikát západočeských novinářů a Národní památkový ústav, územní odborná pracoviště v Plzni a Lokti. Soutěž je podporována Plzeňským a Karlovarským krajem.

Cíl soutěže

Cílem soutěže je ocenit novinářské a publicistické práce, které kvalitním, srozumitelným a odborně správným způsobem přibližují veřejnosti památkovou péči, ochranu a poznávání historických památek a kulturního dědictví v západních Čechách.

Kategorie

- **Tištěná publicistika**
- **Online publicistika**
- **Rozhlasová reportáž**
- **Televizní reportáž**
(regionální/lokální TV)

Ocenění

Vítěz každé kategorie obdrží finanční odměnu ve výši 2 500 Kč, celoroční vstupenku na objekty ve správě NPÚ a věcné ceny.

Přihlášky

Soutěže se mohou účastnit profesionální novináři, publicisté, redakce i externí autoři publikující v regionálních nebo celostátních médiích.

Termín: do 13. listopadu daného kalendářního roku

Přihlášky zasílají autoři nebo redakce elektronicky na **e-mail** matasek.karel@npu.cz či poštou tajemníkovi poroty.

Kontakt:

Mgr. Karel Matásek, tajemník poroty

Adresa: Národní památkový ústav,
územní odborné pracoviště v Plzni
Prešovská 7, 306 37 Plzeň

e-mail: matasek.karel@npu.cz

telefon: 377 360 926

Přihláška obsahuje:

- jméno a kontaktní údaje autora
- název média
- název příspěvku
- datum zveřejnění
- odkaz nebo elektronickou kopii příspěvku
- stručnou anotaci (maximálně 500 znaků)



**NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV**

**ÚZEMNÍ ODBORNÉ
PRACOVISŤE
V LOKTI**



**Syndikát
západočeských
novinářů**



**NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV**

**ÚZEMNÍ ODBORNÉ
PRACOVISŤE
V PLZNI**

Požadavky na přihlášené práce a reportáže

1. Obecné podmínky

- přihlášené příspěvky musí tematicky souviset s kulturním dědictvím a památkovou péčí v západních Čechách
- do soutěže lze přihlásit práce zveřejněné v období od 1. listopadu předchozího roku do 31. října daného roku
- každý autor může přihlásit maximálně tři příspěvky
- každý příspěvek lze přihlásit pouze jednou
- příspěvky může přihlásit autor nebo redakce

2. Tištěná a internetová publicistika

- textový příspěvek v rozsahu odpovídajícím běžné publicistické formě (doporučeně minimálně 2 normostrany)
- součástí přihlášky jsou obrazové přílohy, pokud byly součástí publikovaného materiálu nebo jej doprovázely

3. Rozhlasová a televizní reportáž

- délka příspěvku minimálně 3 minuty, v případě série i kratší jednotlivé díly
- příspěvek musí být dostupný v archivní nebo přehratelné podobě

Kritéria hodnocení

(pro všechny kategorie)

1. Obsahová kvalita a věcná správnost

- hloubka tématu
- relevance pro ochranu památek
- práce s informacemi a zdroji

2. Zpracování a forma

- srozumitelnost
- struktura a logická výstavba sdělení

3. Originalita a přínos

- nové nebo méně obvyklé uchopení tématu
- poutavost příběhu
- informační přínos pro veřejnost

Specifická kritéria podle kategorií

Tištěná a internetová publicistika

(zpravodajské nebo publicistické sdělení zveřejněné na webových portálech či zpravodajských platformách)

- jazyková a stylistická úroveň
- práce s textem a členěním (nápisy, struktura)
- práce s obrazovým materiálem

Rozhlas

- práce se zvukem
- dramaturgie a stavba reportáže
- kvalita mluveného projevu a střihu

Televize

- práce s obrazem
- střih a návaznost obrazu a komentáře
- vizuální a zvuková srozumitelnost

Porota

Porotu jmenují vyhlašovatelé soutěže.

Je složena ze zástupců Syndikátu západočeských novinářů, zástupců NPÚ (ÚOP v Plzni a Lokti) či externích odborníků.

Předsedou poroty je PhDr. Zdeněk Levý, který porotu svolává a řídí průběh jejího jednání.

Členové poroty se nemohou soutěže účastnit a v případě střetu zájmů se zdržují hodnocení.

Hodnocení

Porota hodnotí příspěvky bodovou škálou 1–10.

Podle počtu dosažených bodů určuje porota pořadí uchazečů v jednotlivých kategoriích. V případě rovného bodového ohodnocení příspěvků rozhoduje stanovisko předsedy poroty.

Zvláštní cena poroty

za mimořádný přínos popularizaci kulturního dědictví se uděluje napříč kategoriemi za:

- mimořádný přínos tématu
- kladný společenský dopad
- výjimečné zpracování

Zvláštní cenu uděluje porota většinou hlasů přítomných členů. V případě rovnosti hlasů rozhoduje hlas předsedy poroty.

Porota si vyhrazuje právo některou z cen neudělit. Udělení zvláštní ceny není právně vymahatelné a je plně v kompetenci poroty.

Vyhodnocení soutěže a předání cen proběhne na neformálním společném setkání vyhlašovatelů, zástupců médií a hostů. Cílem setkání je ocenění novinářské práce s možností diskuse o ochraně kulturního dědictví.

Zástupci vyhlašovatelů soutěže

PhDr. Zdeněk Levý,

předseda Syndikátu západočeských novinářů

Mgr. Romana Riegerová,

ředitelka Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Lokti

Mgr. Petr Sokol,

ředitel Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Plzni

Závěrečná ustanovení

Vyhlašovatelé si vyhrazují právo kdykoliv přiměřeně upravit pravidla soutěže, zejména v případě organizačních nebo technických důvodů.

Výklad pravidel soutěže náleží vyhlašovatelům soutěže. Vyhlašovatelé si vyhrazují právo v odůvodněných případech soutěž zrušit, přerušit nebo neudělit některou z cen. Účastí v soutěži vyjadřuje účastník souhlas s těmito pravidly.

Tato pravidla nabývají účinnosti dnem jejich zveřejnění.

Zpracování osobních údajů (GDPR)

Osobní údaje účastníků jsou zpracovávány výhradně za účelem organizace a vyhodnocení soutěže. Správcem osobních údajů je Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace (<https://www.npu.cz/ochrana-osobnich-udaju>). Údaje jsou uchovávány po dobu nezbytnou pro organizaci soutěže a následnou archivaci výsledků.

Licence

Přihlášením do soutěže účastník uděluje vyhlašovatelům soutěže nevýhradní, bezplatnou licenci k užití přihlášeného díla v rozsahu nezbytném pro organizaci, vyhodnocení a prezentaci soutěže, včetně zveřejnění na webových stránkách vyhlašovatelů, v tiskových materiálech a při propagaci výsledků soutěže.

Další ustanovení

Přihlášením do soutěže autor souhlasí s pravidly soutěže.