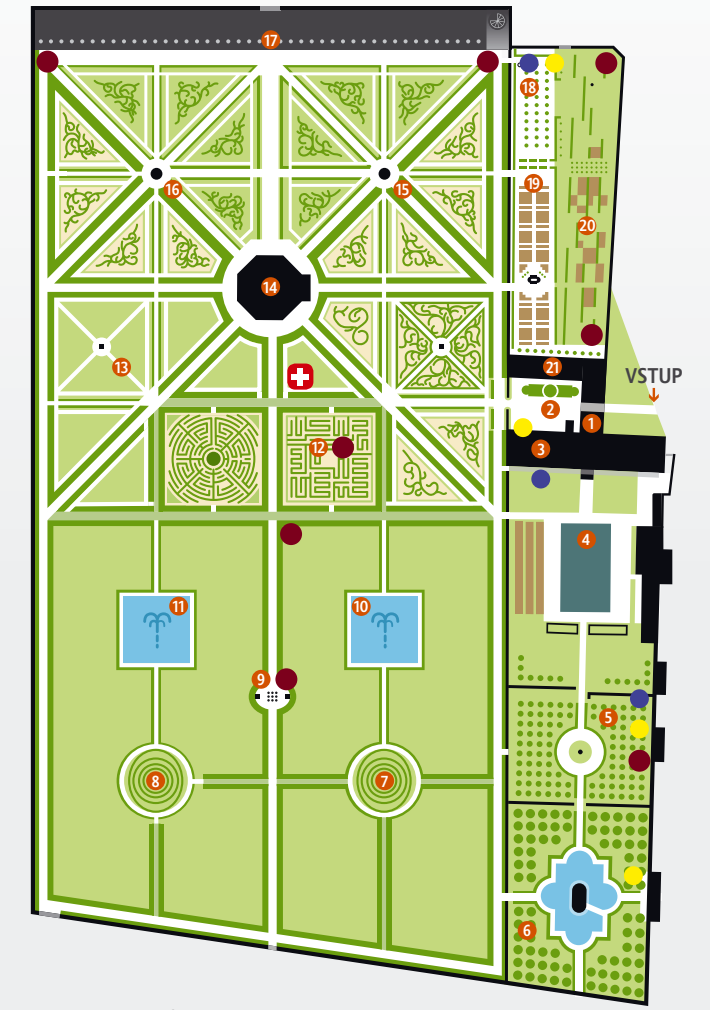


# PLÁN KVĚTNÉ ZAHRADY

- |                       |                        |                          |
|-----------------------|------------------------|--------------------------|
| 1   Vstupní objekt    | 9   Kuželna            | 17   Kolonáda            |
| 2   Čestný dvůr       | 10   Pstruží rybník I  | 18   Pomerančová zahrada |
| 3   Velký skleník     | 11   Pstruží rybník II | 19   Holandská zahrada   |
| 4   Zahradnictví      | 12   Bludiště          | 20   Edukační zahrada    |
| 5   Králičí kopec     | 13   U zápasníků       | 21   Palmový skleník     |
| 6   Ptáčnice          | 14   Rotunda           |                          |
| 7   Jahodový kopec I  | 15   Lví fontána       |                          |
| 8   Jahodový kopec II | 16   Fontána Tritonů   |                          |

● Občerstvení ● WC ● Harlekýnova cesta + První pomoc, hasiči



Informace: [www.hortusmagicus.cz](http://www.hortusmagicus.cz)  
Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži, Sněmovní náměstí 1, 767 01 Kroměříž

## DIVADLO

■ **Malé příběhy velkého hraběte III / Hrabě Špork a černí sousedé** (Geisslers Hofcomedianen)  
SO 10.45 | U zápasníků

Ctnosti i malichernosti hraběte Šporka v pouličním představení s chůdami a živými loutkami. Závěrečný díl trilogie z fiktivních deníků sekretáře hraběte Šporka podle knihy Berty Laufrové *Život na Kuksu očima hofmistra Seemana*.



■ **Proměny** (Storytelling CZ)  
SO 11.30, 13.15, 16.00, NE 13.15, 14.30, 17.15 | Jahodový kopec II

Publius Ovidius Naso stvořil své životní dílo, celých 15 knih přebásněných legend a bájí ze starověkého Řecka a Říma. A všemi se vine jedno společné téma – proměny. Bohové odměňují i trestají lidské skutky proměnami v nestvůry, zvířata či stromy, sami také mění svou podobu, aby na zemi zůstali lidem skrytí. Válka, cit i osud však proměňují lidský úsudek i bez zásahu božstev. Storytelling je poměrně mladý divadelní žánr, který se vrací k prastaré formě vyprávění příběhů. V šesti představeních nám vyprávěčky Markéta Holá a Barbora Schneiderová představí šest příběhů proměn: *Orfeus a Eurydika*, *Skylla a Kirké*, *Filemon a Baucis*, *Arachné*, *Faethón* a *Únos Sabine*.

■ **Poučení o prospěšnosti ctnostného umění šermířského** (Cruentus)  
SO 12.00 – U zápasníků | NE 16.15 – Kolonáda / pódium

Historická inscenace v podání obratných šermířů.

■ **Velká cirkusová pohádka** (Kejklířské divadlo z Doudleb)  
SO 13.45, NE 10.45 | Pstruží rybník I / šapitó

Klasický pohádkový příběh vyprávěný nejen za pomoci netradičních loutek, ale i různých žongléřských, artistických a kouzelnických technik a dovedností. Kejklíř a divadelník Vojta Vrtek v představení spojil svou lásku k loutkovému divadlu s dlouholetým vztahem k romantice starých dobových cirkusů.



■ **Ohněm i mečem aneb kterak se stát biskupským gardistou** (Biskupští manové z Kroměříže)  
SO 15.00 – Pstruží rybník I / Šapitó | NE 16.45 – Kolonáda / pódium

Šermířský příběh o tom, co všechno museli umět strážci zámku od třicetileté války do konce habsburské monarchie. Skupina Biskupští manové vznikla v Kroměříži v roce 1990 a zabývá se vojenskou historií, dobovými tanci a odíváním od středověku po současnost formou vystoupení, přednášek či rekonstrukcí bitev.

■ **Šimona Lomnického z Budče traktát o tanci** (Cruentus)  
SO 17.00 – U zápasníků | NE 14.30 – Kolonáda / pódium

Historická inscenace nejen pro rodiny s dětmi.

■ **Proměny odívání nejen barokního** (Biskupští manové z Kroměříže)  
SO 17.30 – U zápasníků | NE 14.00 – Kolonáda / pódium

Přednáška s ukázkami, jak se vyznat v módě 17. a 18. století.

■ **Don Quijote z Doudleb** (Kejklířské divadlo z Doudleb)  
SO 18.00 | Šapitó

Komedie o hrdinném umírání slovného Dona Quijota... s laskavým přispěním řezníka Sancho Panzy. Touto inscenací Kejklířské divadlo z Doudleb přibližuje příjemnou, přijatelnou formou postavy, které výrazně ovlivnily světovou literaturu.

■ **Dvě komedie v komedii** (Geisslers Hofcomedianen)  
NE 11.45 | Kolonáda / pódium

Mecenáš Rovenio nechal pro svou dceru Lidii postavit divadlo. Do konkurzu o prostor se přihlásily dvě herecké trupy – Lelio Comici a Arminia Teatrale, které spolu mají soupeřit v hraní komedií. Soutěž dvou společností je ale zároveň záminkou pro to, aby se začaly rozmatávat nitky propletených osudů. Volná adaptace stejnojmenné hry G. B. Andreiniho z roku 1623 a první část cyklu Opus Andreini v podání souboru Geisslers Hofcomedianen.

## VÝSTAVA

■ **Koně v piškotech**  
SO + NE 9.00 – 16.30 | Arcibiskupský zámek

Návštěvníci festivalu HORTUS MAGICUS si mohou prohlédnout výstavu *Koně v piškotech: slavnosti na dvoře císaře Leopolda I.*, která je k vidění v kroměřížském zámku a představuje obrazovou a grafickou dokumentaci slavností 17. století s přepychovými kulisami barokního spektaklu. Účastníci festivalu mají vstup na výstavu a do zámecké obrazárny zdarma.



HLAVNÍ POŘADATELÉ

ARCIBISKUPSKÝ ZÁMEK A ZAHRADY V KROMĚŘÍŽI

Czech National Trust

muo muzeum umění olomouc

NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV

ARCIBISKUPSTVÍ OLOMOUCKÉ

PARTNEŘI

MINISTERSTVO KULTURY

Zlínský kraj

MĚSTO KROMĚŘÍŽ

Divadelní spolek Kroměříž

CzechTourism

TOMI SPOLEČNĚ PRO VÁS

railreklam

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

Český rozhlas

radio čes

radio HANA

QR code

Divadlo | Hudba | Tanec | Kostýmy | Hry | Ohňostroj

# HORTUS MAGICUS 2017

Čtvrtý ročník festivalu barokní kultury v kroměřížském Libosadu

2.–3. září 2017  
Květná zahrada v Kroměříži

# HORTUS MAGICUS

## SOBOTA 2. ZÁŘÍ 2017 | 10.00 – 22.00

- 10.00–17.00 Harlekýnova cesta za štěstím: zábavný program pro rodiny s dětmi – Květná zahrada
- 10.00–17.00 Komentované prohlídky Květné zahrady: začátek každou celou hodinu – Čestný dvůr
- 10.00–17.00 Libozvučení v Libosadu aneb hudební zastavení v Květné zahradě – Květná zahrada
- 10.30–10.45 Vítání návštěvníků – Čestný dvůr
- 10.45–11.15 Geisslers Hofcomoedianten: Malé příběhy velkého hraběte III / Hrabě Špork a černí sousedé – U zápasníků
- 11.00–11.45 Klára Franc Vavříková: ukázka aranžování květin ze sezónních a přírodních materiálů – Velký skleník
- 11.30–11.45 Storytelling CZ: Proměny / Orfeus a Eurydika – Jahodový kopec II
- 12.00–12.30 Cruentus: Poučení o prospěšnosti ctnostného umění šermířského – U zápasníků
- 12.00–13.00 Anna Slezáková: Alliance – Palmový skleník
- 13.15–13.30 Storytelling CZ: Proměny / Skylla a Kirké – Jahodový kopec II
- 13.45–14.45 Kejklířské divadlo z Doudleb: Velká cirkusová pohádka – Pstruží rybník I / šapitó
- 14.00–14.45 Klára Franc Vavříková: ukázka aranžování květin ze sezónních a přírodních materiálů – Velký skleník
- 15.00–15.30 Biskupští manové z Kroměříže: Ohněm i mečem aneb kterak se stát biskupským gardistou – Pstruží rybník I / šapitó
- 15.30–16.00 Štenci: Kavalířský menuet a tanečnice, jezdecká show – Pstruží rybník
- 15.30–17.00 Kabinet létajících úžasností: žongléřská dílna – Pstruží rybník I / šapitó
- 16.00–16.15 Storytelling CZ: Proměny / Filemon a Baucius – Jahodový kopec II
- 17.00–17.20 Cruentus: Šimona Lomnického z Budče traktát o tanci – U zápasníků
- 17.30–17.50 Biskupští manové z Kroměříže: Proměny odívání nejen barokního – U zápasníků
- 18.00–19.00 Kejklířské divadlo z Doudleb: Don Quijote z Doudleb – Pstruží rybník I / šapitó
- 20.00–21.15 Plaisirs de Musique: Festa di Sua Maesta Caesarea Leopoldo / Slavnost jeho císařské výsosti Leopolda I. – Kolonáda
- 21.15–21.30 Theatrum Pyrotechnicum: barokní ohňostroj – Kolonáda

## NEDĚLE 3. ZÁŘÍ | 10.00 – 18.00

- 10.00–17.00 Harlekýnova cesta za štěstím: zábavný program pro rodiny s dětmi – Květná zahrada
- 10.00–17.00 Komentované prohlídky Květné zahrady: začátek každou celou hodinu – Čestný dvůr
- 10.00–17.00 Libozvučení v Libosadu aneb hudební zastavení v Květné v zahradě – Květná zahrada
- 10.30–10.45 Vítání návštěvníků – Čestný dvůr
- 10.45–11.45 Kejklířské divadlo z Doudleb: Velká cirkusová pohádka – Pstruží rybník I / šapitó

- 11.00–11.45 Floristky kroměřížských zámeckých zahrad: ukázka aranžování květin – Palmový skleník
- 11.45–13.00 Geisslers Hofcomoedianten: Dvě komedie v komedii – Kolonáda / pódium
- 13.00–15.30 Ensemble Damian: Lacriamae Alexandri Magni / Slzy Alexandra Velikého – Velký skleník
- 13.00–15.00 Kabinet létajících úžasností: žongléřská dílna – Pstruží rybník I / šapitó
- 13.15–13.30 Storytelling CZ: Proměny / Arachné – Jahodový kopec II
- 14.00–14.45 Floristky kroměřížských zámeckých zahrad: ukázka aranžování květin – Palmový skleník
- 14.00–14.30 Biskupští manové z Kroměříže: Proměny odívání nejen barokního – Kolonáda / pódium
- 14.30–15.00 Cruentus: Šimona Lomnického z Budče traktát o tanci – Kolonáda / pódium
- 14.30–14.45 Storytelling CZ: Proměny / Faethón – Jahodový kopec II
- 15.45–16.15 Dámy v sedle: Barokní čtverylka na koních – Pstruží rybník
- 16.15–16.45 Cruentus: Poučení o prospěšnosti ctnostného umění šermířského – Kolonáda / pódium
- 16.45–17.15 Biskupští manové z Kroměříže: Ohněm i mečem aneb kterak se stát biskupským gardistou – Kolonáda / pódium
- 17.15–17.30 Storytelling CZ: Proměny / Únos Sabine – Jahodový kopec II

### V PRŮBĚHU FESTIVALU

Půjčovna historických kostýmů – Ptáčnice (SO + NE 10.00 – 17.00)  
Hlídní dětí během představení – Králičí kopec (SO 11.00 – 16.00, NE 12.00 – 16.00)

## HUDBA A TANEC

- Alliance (Anna Slezáková)  
SO 12.00 | Palmový skleník

Kytarový koncert nazvaný Alliance (spojenectví, sňatek) odráží spojení dvora Leopolda I. se dvorem španělským, potažmo snoubení různých kultur, ale i návaznost novodobého na starobylé. Středobodem této pestré hudební procházky napříč Evropou a stoletími jsou dobové skladby z obou spřízněných dvorů.

- Festa di Sua Maesta Caesarea Leopoldo / Slavnost jeho císařské výsosti Leopolda I. (Plaisirs de Musique)  
SO 20.00 | Kolonáda

Barokní tanec, vstupy commedie dell'arte a hudba interpretovaná renomovaným souborem staré hudby Plaisirs de Musique – to vše tvoří unikátní představení, které dovolí nahlédnout do zásadních okamžiků Leopoldova života. V jednom večeru propuknou svatební oslavy Leopolda I. se španělskou infantkou Markétou Terevou, vystřídané obdobím pokojné vlády, která však nebyla prosta rozmarů ani dramatické obléhání Vídně osmanskými vojsky roku

1683. Jedinečným zážitkem bude premiérové provedení několika skladeb Leopolda I. a Johanna Heinricha Schmelzera dochovaných v kroměřížském hudebním archivu.

- Lacriamae Alexandri Magni / Slzy Alexandra Velikého (Ensemble Damian)  
NE 13.00 | Velký skleník

Opera současného olomouckého skladatele Tomáše Hanzlíka (\* 1972) komponovaná na text stejnojmenného anonymního latinského libreta z roku 1764. Děj vychází z krátké epizody z Plútarchova životopisu Alexandra Makedonského. Vytvoření současného hudebního kusu na barokní námět si u autora objednalo Národní divadlo v Praze, v němž měla opera v roce 2007 premiéru.

- Libozvučení v Libosadu aneb hudební zastavení v Květné zahradě  
SO + NE | Květná zahrada

Hudební zastavení v různých koutech Květné zahrady připravili studenti konzervatoří a hudebních škol.

## ZÁBAVA

- Harlekýnova cesta za štěstím: zábavný program pro rodiny s dětmi  
SO + NE 10.00 – 17.00 | Květná zahrada

Harlekýn je sluhou u přísného, ale hloupého pána, který jej často trestá. Věčně má hlad. Je dobrý akrobat i tanečník a hlavně velký šprýmař. Je zamilovaný do služby Kolombíny. Pomůžete mu ke štěstí? Vydejte se s Harlekýnem do Libosadu na připravená stanoviště, kde vás čekají zábavné i poučné úkoly.

- Kabinet létajících úžasností: workshop kejklířské akrobacie  
SO 15.30, NE 13.00 | Pstružní rybník I / šapitó

Neváhejte a staňte se kejklířem a žonglérem v dílně Vojty Vrtka! A jestli se najde ještě někdo, kdo ho nezná, tak si představte, že spojíte žongléřské a artistické umění s malým kouskem muzikanta a velkým kusem člověka a měl by vám z toho spojení vyrůst zajímavý umělec.

## KONĚ V PIŠKOTECH

- Kavalířský menuet a tanečnice (Štenci)  
SO 15.30 | Pstruží rybník I

V romantickém představení kavalíra na friském koni a jeho krásné tanečnice uvidíte prvky drezúry, španělský krok, kompliment, sed a leh koně, dovednosti jezdce se zbraní v ruce a další zajímavosti za doprovodu tance se španělskými prvky.

- Barokní čtverylka (Dámy v sedle)  
NE 15.45 | Pstruží rybník I

Na koni jezdí skutečná dáma pouze v dámském sedle, pouze dámské sedlo s bočním sedem dává ženě ten pravý půvab při jízdě na koni.

## FLORISTIKA

- Zrození perly (Václava Trojanová)  
SO + NE 10.00 – 17.00 | Rotunda, Lví fontána, Fontána Tritonů

Floristická alegorie jezdeckého baletu La contesa dell'aria e dell'acqua, odehraného při příležitosti sňatku císaře Leopolda I. se španělskou infantkou Markétou Terevou 24. ledna 1667 na nádvoří vídeňského Hofburgu. Autorkou aranžmá je Václava Trojanová. Realizoval Arcibiskupský zámek a zahrady Kroměříž.

- Ukázka aranžování květin ze sezónních a přírodních materiálů (Klára Franc Vavříková)  
SO 11.00 a 14.00 | Velký skleník

Mistryně České i Slovenské republiky ve floristice Klára Franc Vavříková vás uchvátí tím, jakými způsoby lze aranžovat květiny.

- Ukázka aranžování květin (Floristky kroměřížských zámeckých zahrad)  
NE 11.00 a 14.00 | Palmový skleník

Kroměřížské zámecké zahradnice Jiřina Janečková, Světlana Šolcová a Pavla Trojanová ukážou při nedělní show své dovednosti v aranžování tematických květinových výstav.

## IMAGINACE

- Barokní ohňostroj (Theatrum Pyrotechnicum)  
SO 21.15 | Kolonáda

Monumentální barokní ohňostroj Theatrum Pyrotechnicum vychází z podoby ohňostrojů při slavnostech na dvoře Leopolda I. Českokrumlovští ohňostrůjci čerpali informace z dochovaných historických pramenů o barokních ohňostrojích ve spisu *Halonitro-pyroboliae* od puškaře Josefa Furtenbacha z roku 1627.