HRADEC KRÁLOVÉ – ADMINISTRATIVNÍ BUDOVY

INSTITUCE, ÚŘADY I SPOLEČNOSTI STÁTNÍ ČI SOUKROMÉ V MEZIVÁLEČNÉM OBDOBÍ REAGOVALY NA VZNIK SAMOSTATNÉHO STÁTU A VŠEOBECNÝ POKROK STAVBAMI NOVÝCH SÍDEL

ŘEDITELSTVÍ ČESKOSLOVENSKÝCH STÁTNÍCH DRAH / autor Josef Gočár, vznik 1928–1932

dnes Policie ČR, Krajské ředitelství Policie Královéhradeckého kraje, Ulrichovo náměstí 810/4, Hradec Králové

Monumentální funkcionalistická stavba ředitelství ČSD zaplnila celou jižní stranu Ulrichova náměstí. Gočár navrhl výrazně horizontální průčelí rytmizované pravidelným sledem oken, které nabízí symbolickou asociaci s osobním vlakem, jenž právě zastavil ve stanici.

Na dlouhé uliční křídlo navazují dvě křídla kratší. V nich jsou přes všechna podlaží jdoucí haly s ochozy v patrech, osvětlené velkoplošnými světlíky. Z ochozů se vstupuje do kanceláří umístěných po obvodu.

Propojení pater dodnes zajišťuje, mimo běžná schodiště, takzvaný páternoster, oběžný výtah tvořený sérií otevřených kabinek, oblíbený v době vzniku stavby.

autor Jan Rejchl, vznik 1930–1932 / NÁRODNÍ BANKA ČESKOSLOVENSKÁ

dnes Komerční banka, náměstí Osvoboditelů 798/2, Hradec Králové

Vážnost a sílu nově budovaných bankovních domů pomohly zvýraznit architektonické formy moderního klasicismu a funkcionalismu. Budova národní banky je výborným příkladem monumentální klasicizující architektury. Důležitost instituce zdůrazňuje pevná struktura opticky přiznaných prvků nosné konstrukce, obklad fasády z desek červeného pískovce i sochařská výzdoba vstupního rizalitu s reliéfem českého lva.

Jan Rejchl navrhl i sousední budovu bývalé Okresní hospodářské záložny, u které kontrastně k národní bance zdůraznil horizontální linky fasády. Obě bankovní stavby sjednotil měděnou atikou a dotvořil tak jednotně působící východní frontu náměstí Osvoboditelů.

OKRESNÍ A FINANČNÍ ÚŘADY / autor Josef Gočár vznik 1932–1936

dnes Magistrát města Hradec Králové, Československé armády 408/51, Hradec Králové

Zadání na projekt budovy dvou úřadů dalo vzniknout vrcholné a poslední zrealizované stavbě Josefa Gočára v Hradci Králové. Samostatné budovy spojuje pomyslný vítězný oblouk, původně zamýšlený jako volný průchod mezi parkovými a zahradními plochami. Do něj je vložen přízemní vstupní vestibul, jehož střed zdobí reliéf českého lva.

Interiér budovy postavené na půdorysu symbolického písmene „H“ obsáhl nejen kancelářské prostory, ale také byty zřízenců. Do levého křídla byl dále umístěn dvoupodlažní byt zařízený jako vila pro přednostu okresního úřadu a byty velitelů četnictva s terasou pro slunění.

NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV | ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVIŠTĚ V JOSEFOVĚ

1918 100 2018