



TISKOVÁ ZPRÁVA

Šlechta v letech nacistického ohrožení československého státu – pozdávka na přednášku

České Budějovice, 16. února 2017

Územní odborné pracoviště Národního památkového ústavu v Českých Budějovicích zahájilo výstavní sezónu 2017 putovním výstavním projektem „Ve znamení tří deklarácí,“ který připravil Ústav pro studium totalitních režimů (ÚSTR.) Výstava mapuje postoje české šlechty v předválečných a válečných letech, všímá si představitelů šlechtických rodů, kteří stáli u vzniku deklarácí proklamujících podporu českému státu a národu. V rámci doprovodného programu se v pondělí 20. února v 16 hodin uskuteční v zasedacím sále NPÚ v Českých Budějovicích přednáška autora výstavy Zdeňka Hazdry, jejíž součástí bude projekce videodokumentu s vyprávěním pamětníků.

Putovní výstavní projekt připravil Zdeněk Hazdra, historik a ředitel Ústavu pro studium totalitních režimů (ÚSTR) společně s kolegyní Ditou Homolovou, rovněž historičkou působící na ÚSTR. Hlavní pozornost je věnována představitelům šlechtických rodů, kteří stáli u vzniku deklarácí proklamujících podporu českému státu a národu. Stranou pozornosti nezůstávají ani otázky související s kolaborací některých šlechticů na jedné straně a zapojením jiných do protinacistického odboje na straně druhé. Někteří byli nacistickým režimem tvrdě perzekvováni. „Šlechta jako taková stále vyvolává četné a vášnivé diskuse. Proto je mým přáním, aby tento výstavní projekt nejen připomenul statečnost řady osobností pocházejících z aristokratického prostředí, ale především aby poskytl plastický a neideologický pohled na citlivé téma v kontextu jedné z nejtěžších kapitol našich novodobých dějin,“ říká Hazdra.

V rámci doprovodného programu se v pondělí 20. února v 16 hodin uskuteční v přednáškovém sále NPÚ na Senovážném nám. 6 v Českých Budějovicích přednáška Zdeňka Hazdry o postojích šlechtických rodů v předválečných a válečných letech. Její součástí bude projekce videodokumentu, který vznikl ve spolupráci Ústavu pro studium totalitních režimů a občanského sdružení Post Bellum. Účastníci si budou moci vyslechnout vyprávění potomků protagonistů deklarácí z konce třicátých let (Theobalda Czernina, Jaroslava Lobkowicze, Františka Kinského a Karla Schwarzenberga) a seznámit se s osudy jejich rodin během bouřlivého dvacátého století. Vstup na přednášku je volný.

Tato putovní výstava se představila veřejnosti již na Novoměstské radnici v Praze, na zámcích Loučeň, Pardubice, Žďár nad Sázavou a Častolovice, dále v Lomnici u Tišnova, Luhačovicích, Českém Krumlově, Klatovech a Jilemnicích. Nyní je možné ji zhlédnout i v Českých Budějovicích.

Výstava potrvá v galerii NPÚ na Senovážném nám. 6 v Českých Budějovicích do 28. února, vstup je volný.

Kontakty:

Bc. Eva Neprašová, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Českých Budějovicích, neprasova.eva@npu.cz, mob. 777 454 383.

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Českých Budějovicích je jedním ze čtrnácti krajských pracovišť NPÚ. Jeho úkolem je v Jihočeském kraji naplňovat poslání odborné instituce památkové péče dané zejména zákonem o státní památkové péči, např. zpracovávat odborné podklady pro rozhodnutí výkonných orgánů, poskytovat konzultace a odbornou pomoc vlastníkům kulturních památek při jejich obnovách a sledovat stav památkového fondu na území kraje. Pracoviště v Českých Budějovicích zpracovává návrhy na prohlášení věcí či objektů za kulturní památky a podílí se následně na jejich evidenci. Spravuje dokumentační sbírky plánů, fotografií a dalších odborných podkladů ke kulturním památkám, vede veřejně přístupnou knihovnu a vydává řadu publikací, provádí archeologické průzkumy, provozuje galerii na Senovážném nám. 6 v Českých Budějovicích.

