



TISKOVÁ ZPRÁVA

Výstava v galerii NPÚ představí pronásledování římskokatolické církve v Československu

České Budějovice, 15. března 2016

Ústav pro studium totalitních režimů a Archiv Kanceláře prezidenta republiky ve spolupráci s Národním památkovým ústavem, územním odborným pracovištěm v Českých Budějovicích představí svým návštěvníkům výstavu s názvem „Diktatura versus naděje“, která mapuje pronásledování římskokatolické církve v Československu v letech 1948–1989. Výstava bude přístupna veřejnosti v galerii NPÚ na Senovážném nám. 6 v Českých Budějovicích od 18. března do 12. dubna 2016 každý všední den od 9 do 16 hodin. Vstup je volný.

Čestnou záštitu nad výstavou převzali Miloslav kardinál Vlk, emeritní arcibiskup pražský, Jan Graubner, arcibiskup olomoucký a metropolita moravský a Jiří Drahoš, předseda Akademie věd České republiky.

„Základním záměrem výstavy je zmapování šíře perzekuce církve totalitním režimem v Československu, konkrétních metod, užívaných k likvidaci církevního, respektive duchovního života společnosti, i způsoby, jak církev těmto tlakům čelila“ uvádí kurátorka výstavy Vladimíra Vaníčková.

Výstava je součástí dlouhodobého výstavního projektu, jehož první část, zachycující 50. léta 20. století, byla veřejnosti představena na podzim roku 2009 v pražském Strahovském klášteře a poté putovala po českých a moravských diecézích. V letech 2011–2012 rozšířil autorský tým její časový záběr o léta šedesátá až osmdesátá a profiloval ji také jako podnět k zamyšlení nad úlohou duchovních tradic v životě národa. Takto byla poprvé představena v listopadu roku 2012 na Papežské univerzitě Svatého Kříže v Římě.

Putovní výstava „Diktatura versus naděje“ již byla představena na Velehradě, v Praze, Jihlavě, v Uměleckém centru Univerzity Palackého v Olomouci, Boskovicích, v kláštěrech Teplá a Zásmyky, v galerii biskupství v Hradci Králové, v prostorách Technické univerzity v Liberci či na zámku ve Žďáru nad Sázavou.

K výstavě je vypracován výukový materiál, který je volně ke stažení na webových stránkách Ústavu pro studium totalitních režimů <http://www.ustrcr.cz/cs/diktatura-vs-nadeje#nabidka>. Aktivity realizované pomocí cvičení v pracovních listech vedou žáky k porozumění klíčovým momentům z dějin české katolické církve zvláště ve 40. a 50. letech 20. století. Žáci se také blíže seznámí s osudy čtyř předních církevních osobností (Josef Beran, Jan Anastáz Opasek, Miloslav Vlk a Dominik Duka). Důraz je kladen na interpretaci textu a obrazových materiálů, na spolupráci ve skupině.

Více informací naleznete na <http://www.ustrcr.cz/cs/diktatura-vs-nadeje>

Kontakty:

- **Jan Vondryška**, produkce výstavy, Ústav pro studium totalitních režimů, e-mail: jan.vondryska@ustrcr.cz, tel. 725 787 529.
- **Bc. Eva Neprašová**, NPÚ ÚOP v Českých Budějovicích, neprasova.eva@npu.cz, tel. 777 454 383.

Webové stránky NPÚ ÚOP CB najdete na <https://www.npu.cz/cs/uop-ceske-budejovice>

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Českých Budějovicích je jedním ze čtrnácti krajských pracovišť NPÚ. Jeho úkolem je v Jihočeském kraji naplňovat poslání odborné instituce památkové péče dané zejména zákonem o státní památkové péči, např. zpracovávat odborné podklady pro rozhodnutí výkonných orgánů, poskytovat konzultace a odbornou pomoc vlastníkům kulturních památek při jejich obnovách a sledovat stav památkového fondu na území kraje. Pracoviště v Českých Budějovicích zpracovává návrhy na prohlášení věcí či objektů za kulturní památky a podílí se následně na jejich evidenci. Spravuje dokumentační sbírky plánů, fotografií a dalších odborných podkladů ke kulturním památkám, vede veřejně přístupnou knihovnu a vydává řadu publikací, provádí archeologické průzkumy, provozuje galerii na Senovážném nám. 6.

Další informace najdete na www.npu.cz.

Webové stránky NPÚ ÚOP CB najdete na <https://www.npu.cz/cs/uop-ceske-budejovice>.