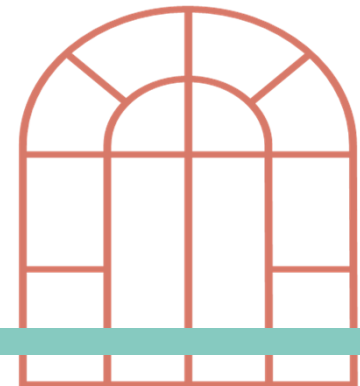




*Arbeidsgiver-
organisasjon for kirkelige
virksomheter*

Risk Analysis and Rescue Salvage in Norwegian Churches


Brno, 16.06.2017 Cathrine Lillo-Stenberg



KA

- ◆ Employer and interest organisation of the Church of Norway
- ◆ Department of Church and Society
- ◆ Academic community established to professionalize the maintenance of the churches
- ◆ Financed by the Department of Culture
- ◆ Sector Responsibility

Principal



Government.no


[Topics](#) ▾ [Documents](#) ▾ [What's new](#) ▾ [Ministries](#) ▾ [The Government](#) ▾

You are here: [Home](#) • [Ministries](#) • [Ministry of Culture](#) ▾ [Share/Send](#) [Print](#)

Ministry of Culture

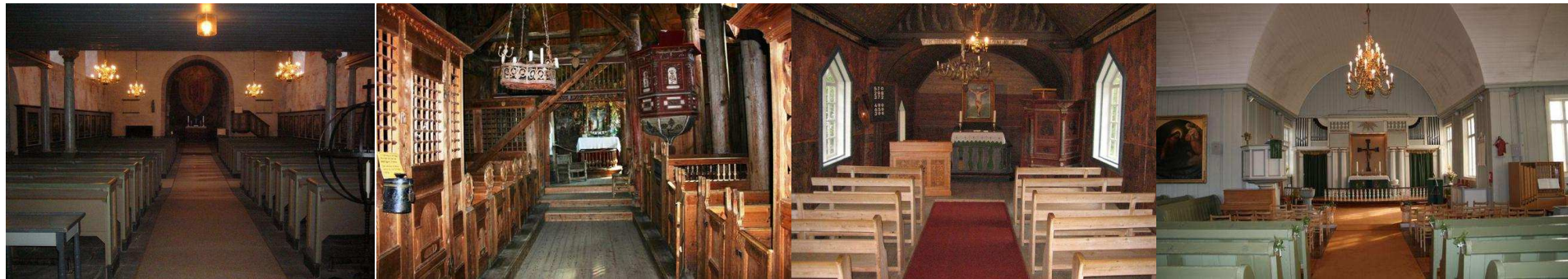
The Ministry of Culture is responsible for the policy areas of culture, copyright, the media, sport and the voluntary sector. The Ministry also has overarching responsibility for the state lotteries run by Norsk Tipping and for regulating gaming and lotteries run by private organisations.

- [Contact the ministry](#)
- [Press contacts](#)

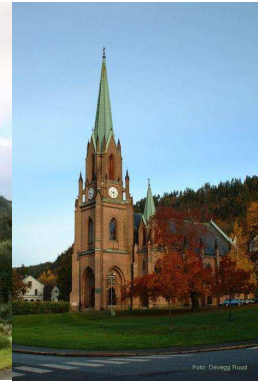
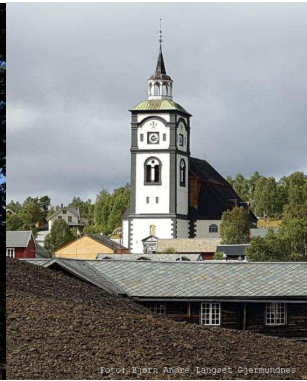


Minister of Culture
Linda Hofstad Helleland

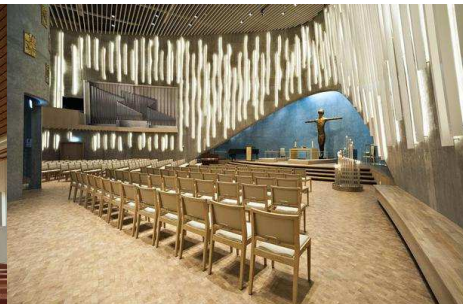
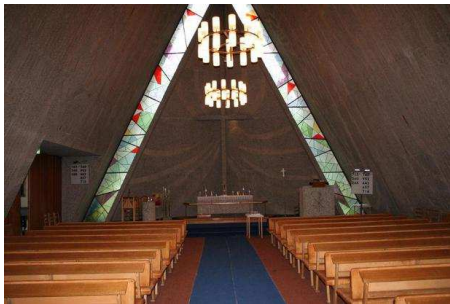
Churches in Norway



Churches in Norway



Churches in Norway



Church Database

KIRKEBYGGDATABASEN Bokmål | Nynorsk

Bruker: Cathrine Lillo-Stenberg [Logg ut](#) [Hjelp](#) [Søk](#)

Skriv kirkenavn her

- Nidaros domkirke
 - Nidaros domkirke**
 - Tilfredshet kapell x
 - Nikolaikirken, Gran (Søsterki
 - Nissedal kyrkje
 - Nittedal kirke
 - Noahs ark, Valdres
 - Nonneseter klosterkapell
 - Nordal gravplass
 - Nordal kyrkje, Sunnfjord
 - Nordberg kirke, Oslo
 - Nordberg kyrkje, Skjåk
 - Nordbotn kapell
 - Nordby kirke, Ås

Organisasjon

Søk

Administrasjon

Velg kirke


Eiendom [Nidaros domkirke](#)

Postadresse Kongsgårdsgt. 2
7013 TRONDHEIM

Bispedømme Nidaros

Prosti Nidaros Domprosti

Sokn Nidaros domkirke og Vår Frue




skjul

skjul

skjul

e etter kirkeloven (§ 17)



Maintenance Modul

KIRKEBYGGDATABASEN Bokmål | Nynorsk

Bruker: Cathrine Lillo-Stenberg [Logg ut](#) [Hjelp](#) [Søk](#)








Enhet Eiendom Bygning **Vedlikehold** Orgel Inventar Energi Kirkekontroll Alle vedlegg

Vedlikeholdsllogg Loggoppføring **Vedlegg** Prosjekter Rapporter

Andenes kirke

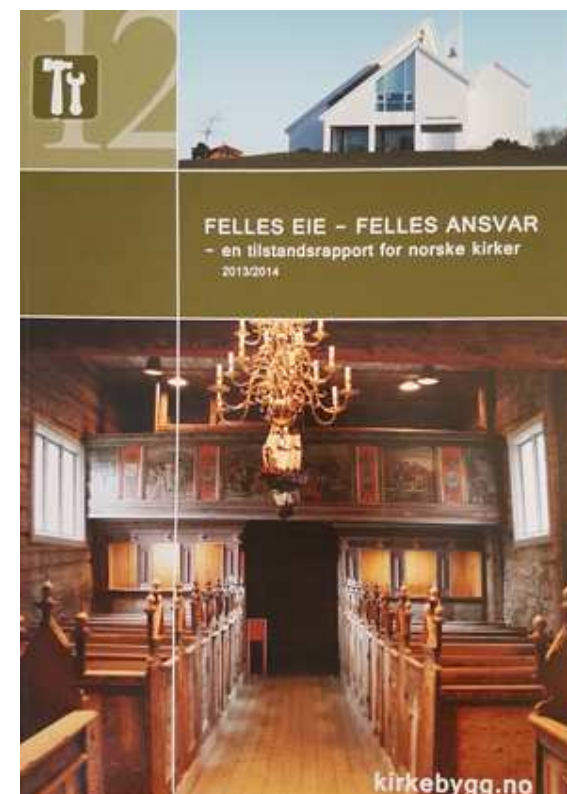
Vedlegg knyttet til: **Utvendig maling**

Totalt antall rader: 7 Søk i liste:

Bilde	Beskrivelse	Filnavn	Opprettet
	Søknad til husbanken	hb8s13 (1) Husbanken.pdf	13.11.2013
	rapport Jarle Bergheim	Fra Jarle Bergheim.pdf	13.11.2013
	Faktura	Skannet på en flerfunksjonsmaskin fra Xerox (3).pdf	13.11.2013
	Andenes kirke 2013	P1010033.JPG	13.11.2013
	trær	Andenes kirke 2013.jpg	13.11.2013
	Tilbudsdok	Tilbudsdokument de. 2012.docx	13.11.2013
	Rustgjennomslag	RE Rustgjennomslag på Andenes kirke.htm	13.11.2013

Velg kirke

Status Reports



Inventory

KIRKEBYGGDATABASEN Bokmål | Nynorsk

Bruker: Cathrine Lillo-Stenberg [Logg ut](#) [Hjelp](#) [Søk](#)

Enhet Eiendom Bygning Vedlikehold Orgel **Inventar** Energi Kirkekontroll Alle vedlegg


Inventarliste **Inventarinfo** Loggoppføringer Vedlegg Rapporter

Nidaros domkirke

Velg kirke

Informasjon ▶ Valg skjul -

Beskrivelse: Vinkanne i sølv (1618)
Etasje:
Rom:
Inventargruppekode: Kirkeromsutstyr
Inventartype: Vinkanne
Materialtype: Sølv
Verneverdi: Verneverdig 1537-1850
Produsent:
Leverandør:
Datering: 1618
Merknader: Vinkanne av sølv fra 1618. Kannen er utført i renessansestil. Den har høy balusterkorpus med fint profilert fotstykke og lokk. Korpusen og lokket er omkranset med gravert blomsterornament i renessansestil. Hanken og gitteret, som fyller vinkelen mellom tut og korpus, er laget i forskjellig stil enn resten av kannen. Disse detaljene er grovere.



Forsikringsverdi skjul -

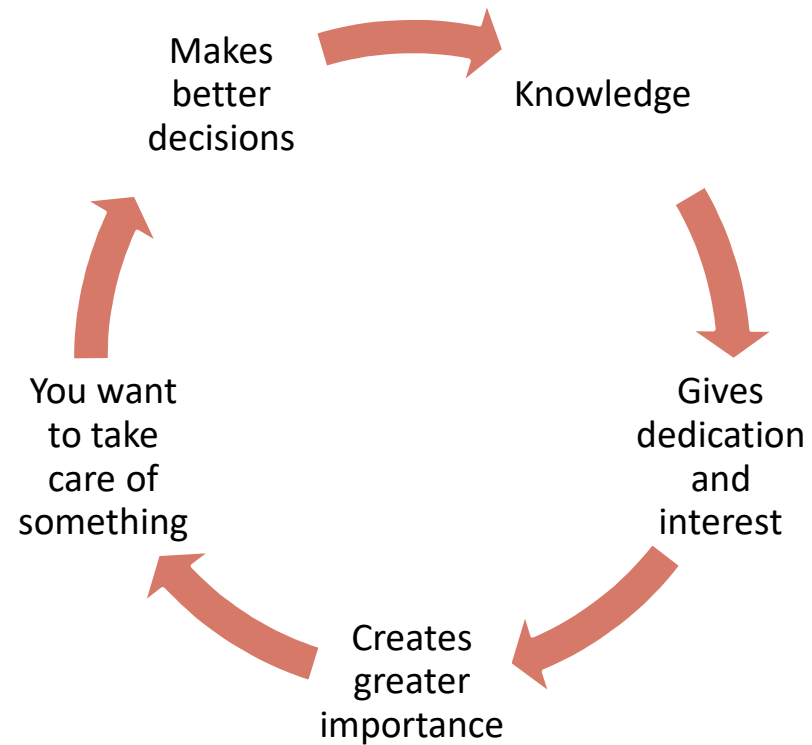
Antall enheter: 1
Pris nytt objekt:
Sum nyanskaffelse: 0

Tilleggsinformasjon for kunst- og kulturminnegjenstander skjul -

Mål (LxBxH): ND. H- 42cm. Ø- 16, Vekt -1590g.
Kunstner:
Tittel/motiv:
Særtrekk/skader:
Inskripsjon/merke/stempel: På toppen av lokket inne våpenskjoldet er det inngravert "I G". Over våpenskjoldet står dato "1618". Våpenskjoldet er omkranset med følgende innskrift "ISAHAH SØREN GRØNBECH DOROTHE JACOBS DA"
Merknad/historikk: Kannen er en av de eldste og fineste i sitt slag i hele Norge. Den ble forært til Domkirken i 1618 av Dorthe Jacobsdatter året etter hennes mann, biskop Leik Grønbech var død, kannen ble omgjort av gullmed Søren Wessing i 1729. Den gannen fikk



Why Make an Inventory?



KA

Church Search



Søk på kirkenavn i Norge

ÅPNE KIRKER KARTSØK KOMMUNESØK EPOKESØK DETALJERT BYGGSØK NETTUTSTILLING

Velkommen til kirkesøk

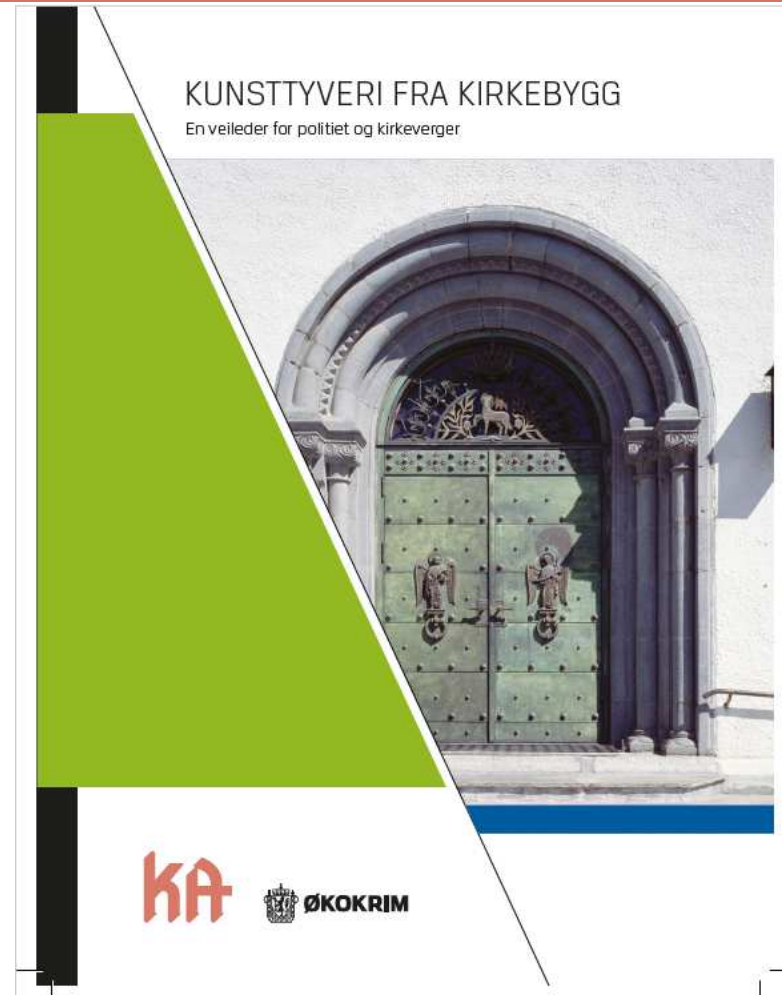
Kirkesøk omfatter alle 1622 kirker i Den norske kirke. Blant disse finner du Norges viktigste symbolbygg og mest verdifulle kulturminner.



The image shows a Facebook page for 'Kirkesøk'. The page header includes the name 'Kirkesøk' and the profile picture, which is the same green logo seen on the website. The page is set to 'Public' and has 581 people reached. The main content is a post from Cathrine Lillo-Stenberg, published 23 days ago, featuring a photograph of an ornate church interior with a red altar cloth and a large cross. The post has several likes and comments. On the right side of the page, there is a 'Folk liker også' section with recommendations for 'Kirkenettet', 'Den norske kirke - Hamar bisped...', and 'Stavanger Glæseblæseri'. At the bottom of the page, there are navigation options for 'Side', 'Meldinger', 'Varsler', 'Innsikt', and 'Publiseringsverktøy'.



Guides and Booklets



Risk Analysis

Risikomatrizen er bygget opp etter en tretrinnsmodell. Første del er en rekke spørsmål innenfor området brann- innbrudd og tyverisikkerhet. Svarene deres samles og sorteres innenfor en oversikt innenfor flere tema under brann, tyveri/innbrudd og organisasjon. Her får dere en oversikt over hvilken risiko dere har innenfor de forskjellige temaene. Med utgangspunkt i denne oversikten kan dere velge tema og få opp en mal for å utarbeide en handlingsplan.

Ved første gangs bruk, sørg for å aktivere makroer dersom Excel etterspør det.

Før dere starter risikomatrizen kan dere skrive på den kirken dere skal risikovurdere i rubrikken under.

Lykke til

Skriv inn kirkenavn Start risikomatrise

Tilbake Skriv ut

Klikk på tematekst for å aktivisere handlingsplan

Risikoversikt for 0

BRANN		TYVERI		ORGANISASJON	
Brannalarm	#DIV/0!	Innbruddsalarm	####	Opplært personell	####
Påtent kirke	#DIV/0!	Låser, dører, vinduer	####	Plan for tyverisikring	####
Ei-brann	#DIV/0!	Nøkkelhåndtering	####	Plan for brannsikring	####
Levende lys	#DIV/0!	Verdiskap/safe	####		
Brannfarlig væske	#DIV/0!	Registrering av inventar	####		
Lyn	#DIV/0!	Sikkerhetsnivå	####		
Rømning	#DIV/0!	Tilgang til kirken	####		

Forside | Detaljespørsmål | **Oversikt Svar** | Handlingsplan

Tilbake Gå videre

Risikomatrise - spørsmål

Tema		Ja, Vet ikke, Mange, ofte	Få /delvis, noen ganger	Nei Ingen, Aldri	
Påtent kirke	Har det vært noen påtenninger i nærmiljøet i de siste 5 år?				Nullstill
Påtent kirke	Mangler kirken flombelysning?				Nullstill
Påtent kirke	Finnes det mye brennbart materiale i nærheten av kirken, som kan brukes til påtenning?				Nullstill
Påtent kirke	Finnes det ULÅSTE søplekasser/containere av plast i nærheten av kirken?				Nullstill
Påtent kirke	Finnes det høy vegetasjon inntil kirkefasaden?				Nullstill
Påtent kirke	Mangler kirken utvendig branndeteksjon?				Nullstill
Påtent kirke	Ligger kirken avsides uten nærboende?				Nullstill

Tilbake Skriv ut Handlingsplan ferdig

HANDLINGSPLAN FOR: 0

BRANNALARM

SPØRSMÅL	RISIKONIVÅ	ANBEFALINGER	INSTALLASJONER / TILTAK	ARBEIDSPROSESSEN	RUTINER	MILEPELER, FERDIG SENEST:	ANSVARLIG
Savnes kontrollrutiner for egenkontroll av brannalarmanlegget?		#/I/T					
Savnes serviceavtale på brannalarmanlegget		#/I/T					
Mangler kirken en godt fungerende brannalarm med direktevarsling?		#/I/T					

Assessing the Value of Church Buildings Relative to Protection against Fire



Protected Churches

- ◆ More than 60% of the 1622 church buildings are protected in some way:
 - ◆ Churches from before 1650 are protected by the Cultural Heritage Act
 - ◆ Churches from 1650-1850 are also given the status: worthy of protection
 - ◆ About 450 churches dated after 1850 has been selected for protection

The Result of the Risk Analysis

- ◆ 404 A
- ◆ 265 B
- ◆ 209 C

Rescue Salvage



KA

Rescue Salvage



Salvage Rescue Service



KA

Rescue Plan

INFORMASJONSARK

4.3.1 Redningsplan for kirker

Kirkene i Norge ble bygget som hellige steder for refleksjon, bønn og seremonier ved livets overgangsfaser. Men kirkene er også kulturhistoriske og arkitektonisk verdifulle byggverk med unike interiører. Veldig lite av inventaret i norske kirker er masseprodusert. Det er viktig å bevare og forvalte de materielle verdiene.

Hvert år mister vi kirker i brann. Kirkefester har ansvar for brannsikringen. Kirdelig arbeidsgrupper og interesseorganisasjon (KA) og Riksantikvaren bistår i sikringsarbeidet med rådgivning og informasjon. En viktig del av sikringsarbeidet er å være forberedt på kriser ved å planlegge hvilke tiltak som må settes i gang umiddelbart etter en kris hendelse. Evalueringsskjermer er påkrevet for bygninger der det er fare for tap av liv ved en brann. Nødinganger, slukkesystemer og plassering av disse er elementer i evakueringsplanen. For en bygning med store kulturhistoriske verdier bør det også utarbeides en redningsplan som omhandler evakuering av verdifulle gjenstander og prioritering av disse.

Det er viktig å huske at mennesker ALLTID skal reddes først.

Å kjempe verdiene i kirken er avgjørende for å kunne planlegge hvordan en skal respondere under en kris hendelse. Er man usikker på hvilke verdier kirken inneholder, ta kontakt med Riksantikvaren, KA eller et museum. Inviter en fagperson til et møte i menighetsrådet eller fellesrådet for å snakke om inventaret i kirken. Det kan motivere til å ta bedre vare på verdiene. Har man kunnskap om hva som er mest verdifulle i kirken er sjansen større for at man

handler riktig i en stresset situasjon. Uten kunnskap som kan overføres til brannvesen i en rednings situasjon, er det mindre sannsynlig at de viktigste gjenstandene reddes ut i en krise. Kunnskap om hvordan gjenstandene og interiøret er montert er også verdifull informasjon for brannvesen og annet redningspersonell.


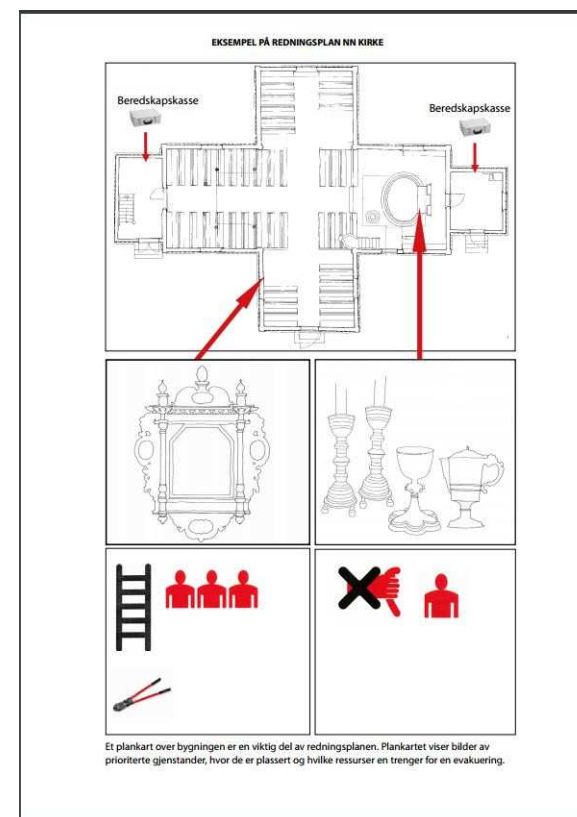
Når en kris hendelse oppstår skal man ha færrest mulige valg. Valgene må være gjort på forhånd. Man skal vite nøyaktig hva man skal redde, hvor det nødvendige utstyret er og hvem som kan hjelpe til.

EVAKUERING AV GJENSTANDER
Under visse omstendigheter kan det være nødvendig å evakuere inventar og gjenstander ut fra kirken. En evakuering er ikke uproblematisk, for gjenstanden utsettes for fysisk håndtering, risiko for forflytning samt risiko for øyeblikkelig transport og midlertidig lagring. En evakuering skal kun gjennomføres dersom gjenstanden bevares bedre utenfor bygningen enn inne i bygningen. Under en brann er dette udiskutabelt. Har man mulighet til å redde noe ut fra bygningen når man oppdager brann skal man gjøre det, men kun dersom man ikke setter eget eller andres liv i fare.

Eksempel
Et spiritusånløgg får en feilutløsning en søndag kveld. Når brannvesenet får strengt vannet har det kommet vann fra sprinklerhodene i over en time. Altertavle, epitafier, prekestol og malerier er vanntrukne. Kirkevergen mobiliserer kolleger, naboer og menighetsråd til å ta ut benker og annet interiør slik at saneringsfirma får sugd opp vannet og satt inn vifter. Den verdifulle kirkekunsten blir bergende i kirken, for det finnes ikke egnete lokaler i nærheten eller transportfirma som kan flytte det til et mer egnet sted. Under opprykkningen sprekker både altertavlen og det ene epitafiet. Den raske overgangen fra 100% luftfuktighet til lav fuktighet har gitt kunsten irreversible skader.

Ved slike hendelser er det viktig å ha telefonnummer til fagfolk som kan gi råd, og kunnskap om hvilke verdier man forvalter.

Riksantikvaren er direktoratet for kulturminnevern og er ledende i utviklingen av den statlige kulturminnepolitikken. Riksantikvaren har også ansvar for at den statlige kulturminnepolitikken blir gjennomført og har i denne sammenheng et særskilt ansvar for fylkeskommunenes og Sametingets arbeid med kulturminne, kulturmiljøer og landskap.

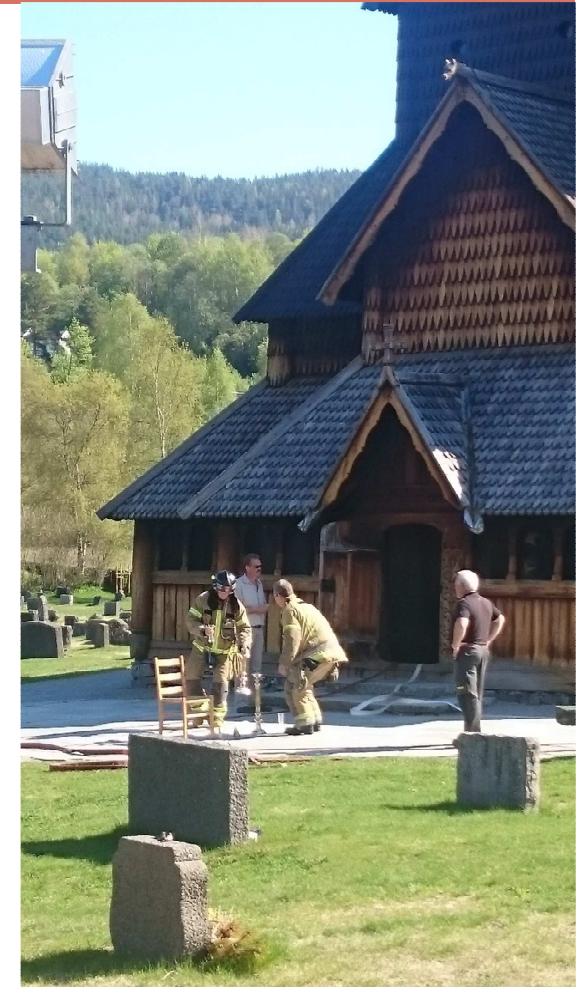
Testing in Heddal Stavechurch



Testing in Heddal Stavechurch



Testing in Heddal Stave Church



KA

Rescue in Kopervik Church 2009



Rescue in Kopervik Church in 2009



Thank you for your attention!

cathrine.lillo-stenberg@ka.no

