

Zprávy *památkové péče*

Přehled restaurátorských prací realizovaných v České republice v roce 2003

Akce sledované územními odbornými pracovišti NPÚ



Přehled restaurátorských prací realizovaných v České republice v roce 2003

(Akce sledované územními odbornými pracovišti NPÚ)

Jedenáctý (*bereme-li v úvahu i obdobné přehledy restaurátorských prací uskutečněných v České republice vydávané Státním ústavem památkové péče v Praze v omezeném počtu exemplářů v letech 1991 a 1992, pak třináctý*) přehled restaurátorských akcí, které se uskutečnily v České republice v roce 2003, se pokouší, stejně jako jeho předcházející zpracování, zachytit pokud možno vyčerpávajícím způsobem (který je závislý na kvalitě a úplnosti získaných podkladů) informace o dění v této specifické oblasti péče o památkový fond.

Pokud budeme obor restaurování považovat za interdisciplinární činnost holistického charakteru, pak má tento charakter nutně i *Přehled restaurátorských prací*. Také v jeho případě nabývá celek, tedy komplet třinácti publikovaných ročních seznamů, mnohdy nových vlastností nezávislých na jeho jednotlivých částech.

Existující řada přehledů tak vytváří jedinečný zdroj informací vztahujících se k památkovému fondu České republiky. Slouží jako jakýsi primární informační zdroj při zjišťování osudů uměleckých a uměleckořemeslných děl i osob, které se jejich záchranou a restaurováním zabývaly.

Velkým úkolem pro budoucnost je propojení tohoto přehledu restaurátorských prací s evidencí kulturních památek. Údaje o opravách se totiž v hmotných papírových „rodných listech“ jednotlivých památek vyskytují pouze v malém počtu případů. Nevyužity zůstávají také možnosti, které v tomto směru nabízejí digitální technologie.

Přítom získávání informací o opravách památek je již velmi dlouhou aktuálním požadavkem. Vždyť například hned při zahájení své činnosti v roce 1853 tehdejší císařsko-královská Komise pro zachování a výzkum stavebních památek požadovala po svých konzervátorech, aby při pořizování soupisu ve svém regionu zjišťovali a uváděli také „3. Doba změn stavby, přístavby a obnov“. Tento požadavek zaujímal třetí místo mezi jedenácti o památkách zjišťovanými údaji.

Instrukce pro konzervátory a korespondenty C. K

1. Název stavební památky a místo kde se nachází.
2. Doba postavení a jméno stavitele.
3. Doba změn stavby, přístavby a obnov.
4. Původní účel, stavební materiál a stavební styl památky.
5. Současný účel, vlastník, uživatel nebo dosavadní držitel.
6. Rozloha a rozměry stavební památky.
7. Nápis, které se na památce nacházejí.
8. Hodnota památky ze stavebního a historického hlediska.
9. Existují vyobrazení nebo popisy? Které podklady a prameny podávají bližší vysvětlení?
10. Současný stav a na jak dlouho je zabezpečen současný stav.
11. Klasifikace (hodnocení) ve vztahu k důstojnosti zachování.

Zjišťované údaje o památkách, které se měly do formulářů vyplňovat, jsou důležité i pro poznání předmětu dnešní památkové péče. Odrážejí totiž kvalitativní rozměr přístupu k památkám, který je mnohdy v současné české památkové péči, zaměřené spíše kvantitativně, zatlačován do pozadí.

Zpracovatelé Přehledu restaurátorských prací realizovaných v roce 2003 doufají, že jejich práce, i když jen velmi omezeně, přispěje k rozšíření informací o památkách v českých zemích a možnostem jejich dalšího zachování.

PhDr. Vratislav NEJEDLÝ, CSc.

Přehled restaurátorských prací realizovaných v České republice v roce 2003 mohl být zpracován pouze díky trpělivé a mnohdy velmi náročné práci pracovníků ústředního a územních odborných pracovišť Národního památkového ústavu, kteří se zabývají v rámci své pracovní náplně koordinací, přípravou a odborným sledováním restaurování památek v příslušných oblastech. Kromě práce v terénu, komplikované často partikulárními zájmy ať investorů, nebo dodavatelů restaurátorských prací, museli systematicky shromažďovat a třídit údaje potřebné jako podklady k sestavení sumárního přehledu za celou republiku.

Andělská Hora, okres Bruntál

poutní kostel sv. Anny, J. F. Greipel, obraz Navštívení Panny Marie nad hlavním oltářem, kolem roku 1770, olej na plátně, rejstř. č. 38-3171, rest. M. Černá

Bakov nad Jizerou, okres Mladá Boleslav

kostel sv. Barbory, 2 ks klasicistních křížů z průčelí, rejstř. č. 2-1454/1, rest. O. Pospíchal

Batňovice, okres Trutnov

kostel sv. Bartoloměje, zvon na věži, 1483, zvonovina, železo, záves – dubové dřevo, rejstř. č. 3606, rest. P. R. Manoušek

Bečov nad Teplou, okres Karlovy Vary

zámeček, objekt Lesní správy čp. 11, rest. průzkum vnitřních omítek, druhá polovina 19. století, rejstř. č. 4-726, rest. R. Drahotová

Bečváry, okres Kolín

zámeček, věžní hodinový stroj, druhá polovina 18. století, rejstř. č. 2-704/1, rest. P. Skála * zahradní průčelí, J. J. Wirch, štukový erb generalissima Ernsta Gideona Laudona v ose rizalitu, 1774, rest. T. Sušena, J. Kudrna a IRKT v Litomyšli pod vedením J. Novotného * zahradní průčelí, I. F. Platzer – dílna, soubor soch puttí, dekorativních vaz a velké trofeje, I. etapa, kolem roku 1770, rest. IRKT v Litomyšli pod vedením J. Novotného

Bělá nad Radbuzou, okres Domažlice

most přes řeku Radbuzu, kamenická výzdoba, čištění a konzervace omítek parapetních zdí barokního mostu, kamenné prvky – první třetina 18. století, omítky – počátek 20. století, žula, omítky, rejstř. č. 4-2033, rest. M. Hron

Bělá pod Bezdězem, okres Mladá Boleslav

augustiniánský klášter, záklopový strop v místnosti 1. patra před kruchtou, I. etapa, druhá polovina 17. století, rejstř. č. 2-1459/2, rest. J. Chejn

kostel Povýšení sv. Kříže v areálu kláštera, hlavní oltář, I. etapa, oltářní architektura, obraz Korunování Panny Marie v nástavci, rejstř. č. 2-3628, rest. A. Moravcová

Benátky nad Jizerou, okres Mladá Boleslav

zámecký kostel Narození Panny Marie, boční oltář sv. Jana Nepomuckého, rám obrazu, II. etapa, druhá čtvrtina 18. století, rejstř. č. 2-3718, rest. D. Jenčíková

Benešov nad Ploučnicí, okres Děčín

zámeček, Bourges (Paris), skříňové hodiny, první polovina 18. století, dřevo, kov, sklo, želvovina, marketerie, 108 x 60 x 26 cm, inv. č. BP 1732, rest. V. Němec, Z. Němcová * tapiserie Stavění Noemovy archy, G. Cortenberg, kolem roku 1640, vlna, hedvábní, 330 x 460 cm, inv. č. BP 1593, rest. J. Fiedler * sousoší Kalvárie: Panna Marie, sv. Jan Evangelista, sv. Maří Magdalena, u vchodu do horního zámku, druhá polovina 18. století, pískovce, rejstř. č. 5-5940/1-5, rest. J. Vích

Beroun, okres Beroun

kostel Zvěstování Panně Marii, varhany, II. etapa, polovina 18. století, rejstř. č. 2-8338, rest. V. Šlajch *

Duslova vila, Antonín Wiehl (arch.), nástěnné malby a papírové tapety, II. etapa, 1890, rejstř. č. 2-4347, rest. D. Frank * zábradlí, mříž, parapetní a střešní zahrádky, 1890, rejstř. č. 2-4347, rest. J. Kučera * parkety v místnostech č. 208 a 209, 1890, rejstř. č. 2-4347, rest. J. Fiala * nástěnné malby ostatních místností (rekonstrukce), rejstř. č. 2-4347, rest. F. Ondráček

kašna se sochou sv. Jana Nepomuckého, I. etapa, 1729, rejstř. č. 2-289/6, rest. J. Vitvar, P. Vitvar

Běstvina, okres Chrudim

kostel sv. Jana Křtitele, I. Rohrbach, oltář sv. Kříže, II. etapa, 1725, dřevorezba, výška asi 4 m, rejstř. č. 36-2947, rest. R. Ševčík

Bezručice, okres Tachov

zámek, místnost ve 2. nadzemním podlaží, část trámového stropu s povalovým záklopem, počátek 17. století, dřevo, 20 m², rejstř. č. 4-1692, rest. M. Šach, F. Kratochvíl * velký sál, 2. nadzemní podlaží, fragmenty malířské výzdoby omítkových ploch okenních záklenků a špalet, dílčí rekonstrukce, 18. a 19. století, malba na omítce, cca 15 m², rejstř. č. 4-1692, rest. J. Šindelář, K. Švuger * zámecká kaple, rest. průzkum, rest. nástropní malby a malířské výzdoby interiéru (římsoy pilastrů a soklu), 1772–1776, malba na omítce, 60 m², rejstř. č. 4-1692, rest. D. Lehenhartová

Bezno, okres Mladá Boleslav

kostel sv. Petra a Pavla, J. Hager (přemaloval F. Maišaidr), nástropní malby, 1764 (1868 přemalba), rejstř. č. 2-1484/1, rest. Z. Kavková

Bílina, okres Teplice

kostel sv. Petra a Pavla, ulice Na zámku, reliéfy na jižní fasádě kostela, 14.–15. století, opuka polychromovaná, 4 ks, cca 50 x 70 cm, rejstř. č. 5-2536/1, rest. B. Rak

Blansko, okres Blansko

kostel sv. Paraskivý, Radkovského ulice čp. 7, fragment ikonostasu, I. etapa, 18. století, dřevo, inv. č. 129157, 129158, 129159, rest. Z. Dobošová, P. Klimeš

Blíževedly, okres Česká Lípa

sloup se sousoším Nejsvětější Trojice a dalšími sochami světců, F. Tollinger, náves, IV. etapa, 1714, pískovec, rejstř. č. 5-2841, rest. R. Šolc

Bohy, okres Plzeň-sever

areál mlýna čp. 18, kamenný obklad mlýnice, kamenná ostění oken a dveří, portálu, kamenný znak plaského kláštera a profilovaná římsa, 1698, růžový potvorovský pískovec, rejstř. č. 4-1302, rest. P. Dufek

Bor u Tachova, okres Tachov

areál zámku čp. 259, Francois Verly (arch.), kamenné prvky fasády a schodiště, historické omítky, reliéfy na fasádě, 16. století, žula, pískovec, omítky, rejstř. č. 4-1703, rest. J. Šindelář

Bořislav, okres Teplice

sloup s Pietou, v centru obce, 1720, pískovec, I. etapa, rejstř. č. 5-2565, rest. P. Siegl

Boskovice, okres Blansko

kostel sv. Jakuba Většího, Masarykovo náměstí, erb a římsa věže, erb 1607, římsa 17. století, pískovec polychromovaný (erb), rejstř. č. 7-373, rest. P. Blažík

Brno, okres Brno-město

katedrála sv. Petra a Pavla, náhrobky v areálu, 19. století, pískovec a mramor, rejstř. č. 7-62, rest. J. Bradna, O. Nosek * 2 sochy

světic ve výklencích jižní předsíně, 14. století, vápenec, polychromie, rejstř. č. 7-62, rest. J. Bradna, Z. Dobošová (povrchová barevná úprava)

dům, Gorkého ulice čp. 45, 3 sochy na průčelí, kolem roku 1920, opuka, rejstř. č. 7-7293, rest. J. Krososka

socha Panny Marie Křtinské, Zábřdovická ulice, před kostelem Nanebevzetí Panny Marie, 1736, vápenec, pískovec, rejstř. č. 0242, rest. R. Levínská

palác, Radnická ulice čp. 2, portál, 1706, štuk, vápenec, rejstř. č. 7-180, rest. R. Trúchly

palác, Radnická ulice čp. 4, portál, 1666, vápenec, rejstř. č. 7-181, rest. J. Krososka, D. Neuwirth

kostel sv. Jakuba, A. Riga, J. Alletze, J. Michael, A. Zeith, F. Wilhelm, lavice, 1707–1712, dubové dřevo, rejstř. č. 001286, 001287, 001288, rest. P. Polický

bazilika Nanebevzetí Panny Marie, Mendlovo náměstí, vstupní dveře, 1885–1902, dřevo, kov, plech, rejstř. č. 0024, rest. R. Levínská

kostel sv. Tomáše, Moravské náměstí 2, lavice v hlavní lodi, 18. století, dubové dřevo, rejstř. č. 0044, rest. P. Polický

kamenný kříž, Mojžířovo náměstí, Královo Pole, 1791, pískovec, rejstř. č. 0326, rest. R. Levínská

Nová radnice, Dominikánské náměstí, J. Pešek, J. Stejskal, kašna s kovanou mříží, 1928, mramor, žula, kov, rejstř. č. 0080, rest. R. Levínská * schodiště ke Svatební síni, bratři Gabriové, portál, schodiště 1584, portál polovina 18. století, schodiště: pískovec, mramor, teraco; portál: pískovec, vápenec, rejstř. č. 0080, rest. R. Levínská * portál s delfíny a gryfy na II. nádvoří, 1589, mramor, rejstř. č. 0080, rest. R. Levínská

Brno-Tuřany, okres Brno-město

socha sv. Jana Nepomuckého, Hanácká ulice, před kostelem, 18. století, pískovec, mramor, mušlový vápenec, rejstř. č. 7-224, rest. J. Krososka

Broumov, okres Náchod

klášter benediktinů, K. J. Hiernle, socha sv. Jana Nepomuckého, sv. Prokopa, Krista a anděla na čestném dvoře, kolem roku 1730, pískovec, rejstř. č. 6-1533, rest. A. Wagner, M. Wagner

pavilon ve Schrollově parku, římsy a schodiště, druhá polovina 19. století, pískovec, rejstř. č. 6-6221, rest. A. Wagner

dům čp. 104, Mírové náměstí (bývalá Herzogova kavárna), rám obrazu Příjezd na Kythéru (Alegorie II.), 1898, dřevo, 413 x 254 cm, rejstř. č. 6-6303, rest. H. Slavíková, H. Kučerová * A. Tinzmann, obraz Příjezd na Kythéru (Alegorie II.), 1898, olej na plátně, 217 x 377 cm, rejstř. č. 6-6303, rest. H. Slavíková

Brozany nad Ohří, okres Litoměřice

tvrz čp. 69, sgrafito na fasádě, konec 16. století, rejstř. č. 5-1943, rest. P. Šafus

Bruntál, okres Bruntál

kostel Panny Marie Těšitelky, F. Bacher, oltářní obraz Ukřižování, boční oltář sv. Kříže, 1722 (1727?), olej na plátně, rejstř. č. 38-2487, rest. M. Černá * rám k obrazu sv. Maří Magdaleny z kostela Panny Marie Těšitelky, druhá polovina 18. století, vyřezávané dřevo, leštěná běl, zlacení, rejstř. č. 38-2503, rest. J. Jakubek

Břeclav-Poštorná, okres Břeclav

kostel Navštívení Panny Marie, K. Weinbrenner, 1895–1898, chrlič, fiály, římsa, detritický vápenec, rejstř. č. 7-1683, rest. P. Blažík

Březnice, okres Příbram

kostel sv. Ignáce a sv. Františka Xaverského, dřevěřezba sv. Floriána a sv. Jana Nepomuckého, kolem roku 1700, rejstř. č. 2-5956 a 2-5955, rest. V. Stádník * oltář tzv. Dušičkový s obrazem Ukřižovaného Krista, kolem roku 1750, rejstř. č. 2-5944, rest. V. Stádník (arch.), P. Kobylka (olt. obraz)

sochařská výzdoba mostu přes říčku Vlčavu (Kalvárie, Panna Marie Bolestná, sv. Dismas, sv. Jan Nepomucký), J. Hammer z Čimelic, 18. století, 1812 (sv. Jan Nepomucký), rejstř. č. 2-2382/5, rejstř. č. 2-2382/4, rejstř. č. 2-2382/3, rejstř. č. 2-2382, rest. J. Kašpar

Březno, okres Chomutov

kostel sv. Petra a Pavla, nástropní malba Adorace milostné Madony, F. A. Müller, 1751, fresco-secco, rejstř. č. 5-470, rest. V. Potůček, Y. Đuranová

Březolupy, okres Uherské Hradiště

zámek, portály, 1650–1668, pískovec, rejstř. č. 7-3242, rest. V. Medková

kostel Nanebevzetí Panny Marie, hlavní oltář, počátek 19. století, dřevo polychromované, zlacené, štuk, rejstř. č. 176870, rest. L. Zálešáková, R. Zálešák

Březová u Vítkova, okres Opava

kostel sv. Mikuláše, hlavní oltář, II. etapa, první polovina 18. století, vyřezávané, polychromované a zlacené dřevo, rejstř. č. 38-7455, rest. J. Gajda, P. Bittner

Březovice, okres Mladá Boleslav

polesí Valdštejnsko, sochy dvou granátníků, pískovec, dřevo, rejstř. č. 2-1522/1 a 2-1522/2, rest. M. Pokorný

Bučovice, okres Výškov

zámek, Pietro Ferrabosco di Lagno, 1575–1584, sokl severní arkády nádvoří zámku, 2. nadzemní podlaží, pískovec, rejstř. č. 7-3596, rest. P. Blažík

Bukovina u Čisté, okres Semily

relief na soklu sochy sv. Jana Nepomuckého, V. Rulff?, sokl 1770, socha 1857, pískovec červený (sokl), pískovec světlý (socha), rejstř. č. 6-6219, rest. M. Wagner

Bystřice nad Pernštejnem, okres Žďár nad Sázavou

mariánský sloup a kopie Immaculaty, náměstí T. G. M, 1727 a pozdější opravy, pískovec, vápenec, mramor, žula, umělý pískovec, rejstř. č. 7-3983, rest. O. Marcin

Bystřice pod Hostýnem, okres Kroměříž

zámek, F. A. Grimm, hlavní vjezd s věží, 1763, 1616 (renesanční prvky), pískovec, cihla, rejstř. č. 7-5896, rest. J. Sobek, M. Sušen

Bzí u Železného Brodu, okres Jablonec nad Nisou

kostel Nejsvětější Trojice, skupina plastik Kalvárie – západní předsíní kostela, socha Krista konec 15. století, ostatní 3 sochy po polovině 18. století, dřevo lipové, polychromované, kříž: smrk, rejstř. č. 5-147, rest. D. Macháčková

Čáslav, okres Kutná Hora

synagoga, malířská výzdoba interiéru – malované výzdoby v závěru síňového prostoru místa pro uložení tóry, rejstř. č. 2-3326, rest. M. Bodanský, J. Červinka, M. Pechová, V. Špale

Černý Důl, okres Trutnov

socha archanděla Michaela, náměstí, 1713, pískovec světlý a červený, výška 480 cm, rejstř. č. 6-3447, rest. J. Kašpar

Červená Lhota, okres Jindřichův Hradec

zámek, osmiramenný lustr, 19.–20. století, patinovaná mosaz, inv. č. CL 4194, rest. I. Houska * kovaná polychromovaná pokladna, počátek 17. století, železo, rest. J. Benda, J. Zavadil * zá-

věsné obrazy, holandské krajiny, 17. století, kvaš na pergamenu, inv. č. 4196, 4197a, b, c, rest. O. Trmalová * F. Tkadlík, závěsný obraz, první polovina 19. století, kolorovaná kresba na papíře, inv. č. CL 1144, rest. M. Široký

Červené Poříčí, okres Klatovy

zámek, pilíře ohradní zdi nádvoří, soubor 26 bust českých panovníků, čtvrtá čtvrtina 18. století, pískovec, výška 110 cm, rejstř. č. 4-2817, rest. K. Granát, J. Kašpar

Česká Kamenice, okres Děčín

kostel sv. Jakuba, náves, D. Kindermann (oltářní obraz), hlavní oltář sv. Jakuba s obrazem, konec 18. století, polychromovaná a zlacená dřevěřezba, olej na plátně (obraz), rejstř. č. 35-519, rest. B. Kavka, E. Kolmanová

Česká Třebová, okres Ústí nad Orlicí

socha Šárky v parku Javorka, Q. Kocian, 1897, pískovec, výška 300 cm, rejstř. č. 6-3842, rest. R. Tikal, P. Dufek

České Budějovice, okres České Budějovice

kostel Růžencové Panny Marie, nástěnná malba, 1900, secco, rejstř. č. 3-5743, rest. J. Čech

Český Krumlov, okres Český Krumlov

klášter minoritů, nyní křížovníků s červenou hvězdou, závěsný obraz, Sv. František z Assisi uzdravuje nemocné, po roce 1700, lunetový obraz 405 x 250 cm, olejová tempera na plátně, rest. H. Müčková

kostel sv. Víta, závěsný obraz Korunování Panny Marie, kolem roku 1560, 220 x 124 cm, olejová tempera na dřevěné desce, rest. J. Toroň

zámek, F. Prokyš, nástěnná malba, Belarie – jídelna, druhá polovina 18. století, I. etapa, fresco-secco, rejstř. č. 3-874, rest. J. Novotný, P. Novotný, K. Hrubeš * průchod mezi 2. a 3. nádvořím, nástěnná ornamentální malba, 16.–19. století, secco, rejstř. č. 3-874, rest. J. Novotný, P. Novotný * Horní hrad, jižní a část západní fasády, historické omítky a architektonické články, 14.–19. století, omítky, pískovec, rejstř. č. 3-874, rest. K. Hrubeš, J. Novotný, P. Novotný, K. Kerel (architektonické články) * Horní hrad, 2. patro, 2. prohlídková trasa, apartmá – 3 pokoje, nástěnná malba, druhá polovina 18. a počátek 19. století, rest. a rekonstrukce, secco, rejstř. č. 3-874, rest. J. Novotný, P. Novotný * závěsný obraz Zuzana a starci, počátek 18. století, olej na plátně, inv. č. 3768, rest. P. Bareš * 9 ks chladných pobočných zbraní, 19. století, ocel, mosaz, tausování zlatem a stříbrem, inv. č. 627/1, 2, 9968, 10079/2a, 5a, 6000/a, b, 6013/a, b, 6004/a, b, 6014/a, b, rest. L. Fiala * 4 ks orientálních dýk s pochvami, 17.–18. století, stříbro, ocel, kůže, textil, inv. č. 6046, 6052, 6001, 6006, rest. J. Kubíček, D. Došková * orientální dýka s pochvou a jatagan s pochvou, 18.–19. století, ocel, mosaz, stříbrný filigrán, korály, inv. č. 6056, 6003, rest. J. Kubíček * závěsný obraz Boj psů s medvědem, J. J. de Hamilton či kopista, 18. století, olej na plátně, 86 x 125 cm, inv. č. 1587 * závěsný obraz Portrét dámy s lukem a šípem, 18.–19. století, rám 17. století, olej na plátně, inv. č. 887 * grafické listy, 19. století, černý tisk z hloubky na ručním papíře, inv. č. 1143, 1133, 1136, 1175, 1176, 1193, 1138, 1231, 1124, rest. M. Široký * závěsný obraz Svatá rodina, F. Prokeš?, 18. století, olej na plátně, inv. č. 3747, rest. P. Bareš * obraz sv. Markéta, 17. století, olej na plátně, inv. č. 1531, rest. K. Kubátová * obraz Bílý buldok, J. G. de Hamilton?, první třetina 18. století, olej na plátně, 60 x 50 cm, inv. č. 1600, rest. K. Kubátová * obraz Vraník v krajině, J. G. de Hamilton?, první třetina 18. století, olej na plátně, 60 x 48 cm, inv. č. 1571, rest.

- K. Kubátová * obraz *Hnědý kůň* v krajině, J. G. de Hamilton?, první třetina 18. století, olej na plátně, 60 x 50 cm, inv. č. 1597, rest. K. Kubátová * obraz sv. Máří Magdaléna, první polovina 17. století, olej na plátně, inv. č. 3744, rest. J. Toroň * obraz sv. Jan Křtitel, první polovina 17. století, olej na plátně, inv. č. 3612, rest. J. Toroň * obraz *Alegorie zraku*, první polovina 17. století, olej na plátně, inv. č. 3655, rest. M. Kadavý * obraz *Salome s hlavou sv. Jana Křtitele*, P. P. Rubens – okruh, olej na plátně, inv. č. 3733, rest. J. Matějčík * obraz *Portrét biskupa Arnošta ze Schwarzenbergu*, 18. století, barevný pastel na plátěné podložce, 58,2 x 73,8 cm, inv. č. 1544, rest. M. Široký * závěsný lunetový obraz sv. František žehná bratru Lvovi, po roce 1720, olejová tempera na plátně, 405 x 250 cm, inv. č. CK-058, rest. H. Mücková * soubor divadelních rekvizit (zbroj – přední a zadní plech, pokladnička, srp, rolničky, přilba), 19. století, pocínovaný plech, inv. č. 10264, 10265/AB, 10350, 10363, 10331, rest. V. Tittelbach * dámské společenské šaty, poslední třetina 19. století, hedvábný taft, inv. č. CK 5375, rest. V. Lipská * dívčí společenské šaty, firma Spitzer, konec 19. století, hedvábný taft, inv. č. CK 5118/2, rest. D. Hodková * dámské šaty pruhované, dámské šaty květované, druhá polovina 18. století, bavlněný chintz, inv. č. CK 5114, 5105, rest. R. Kalabisová * chlapecká vesta, konec 19. století, bavlněné plátno – tisk, inv. č. CK 5136, rest. D. Hodková * krabice na klobouky, 19. století, kůže, papír, hedvábní, inv. č. CK 11850, rest. ? * dámské společenské šaty červené květované, třetí třetina 19. století, hedvábný taft, inv. č. CK 5112, rest. J. Hartlová * boční rámové kulisy: zeď – torzo s okénkem, zeď – torzo, střecha, zeď růžová, polovina 18. století, tempera na plátně, inv. č. CK 11237, 11274, 11284, 11278, rest. M. Křížek * boční rámové kulisy, zeď, torzo zdi, strom, polovina 18. století, papír, plátno, tempera na plátně, inv. č. CK 11276, 11272, 8839, rest. N. Mašková * boční rámové kulisy: růžová zeď, dům – torzo, zeď s otevíracími dveřmi, polovina 18. století, tempera na plátně, inv. č. CK 11277, 11301, 11280, rest. N. Mašková, M. Křížek * hrací stůl, první polovina 18. století, dřevo intarzované, inv. č. RO 367, rest. P. Johanus
- prelatura, Horní ulice čp. 155**, trámový strop v místnosti v jižním traktu, 16. století, 17. století (polychromie), dřevo vyřezávané a polychromované, rejstř. č. 3-1175, rest. K. Hruběš * nástěnné malby, hist. omítky, 15.–19. století, vápenné omítky, secco, rejstř. č. 3-1175, rest. K. Hruběš
- Čížkovice, okres Litoměřice**
kostel sv. Jakuba, J. Broggio, kamenická výzdoba hlavičky pilastrů, koule, hlavní portál, druhá polovina 17. století, pískovec, rejstř. č. 5-1984, rest. P. Míka
- Dačice, okres Jindřichův Hradec**
zámek, dámská kazeta se šicími potřebami, první polovina 19. století, dřevo, textil, nikl, železo, perleť, zlacené stříbro, inv. č. D 133?, rest. J. Kubíček * růženc s polodrahokamy a filigránovými přívěsky, 19. století, inv. č. D 13530, rest. J. Kubíček * grafické listy, 19. století, tisk z hloubky, inv. č. 1287, 1288, 1352, 1354, 1355, 1357, 1358, 1359, 1360, 1390, rest. M. Široký
- Děčín, okres Děčín**
kamenný most přes řeku Ploučnici, M. J. Brokof, sousoší zemských patronů: sv. Václav, sv. Vít, a sv. Jan Nepomucký, pískovec, rejstř. č. 5-4092, rest. I. Hamáček
- Dobříkov, okres Ústí nad Orlicí**
podkarpatský dřevěný kostel, ikonostas, II. etapa, třetí čtvrtina 18. století, dřevo polychromované a zlacené, malba na dřevě, rejstř. č. 36-1705, rest. H. Vítová * ikona Panny Marie se světci, druhá polovina 18. století, tempera na borovicí, zlacení, 98 x 63 cm, rejstř. č. 36-1707, rest. R. Ševčík, P. Volková * ikona Kristus Pantokrator, druhá polovina 18. století, tempera na dubu, zlacení, 90 x 56 cm, rejstř. č. 36-1711, rest. P. Volková, R. Ševčík * ikona Ukřižování, druhá polovina 18. století, tempera na lípě, stříbření, 166 x 119 cm, rejstř. č. 36-1706, rest. R. Ševčík, P. Volková
- Dobříš, okres Příbram**
zámecká zahrada, fontána Napájení Heliových koní, barokní mříž a socha u bazénu (Tritón), I. etapa, 1760, rejstř. č. 2-2409/17, rest. M. Hron, D. Talavera
- Dobřív, okres Rokycany**
tzv. švédský most přes Padrský potok, kamenné partie zdiva, konec 18. století, kámen, žula, rejstř. č. 4-2444, rest. P. Vitvar * sochy sv. Jana Nepomuckého a sv. Barbory tamtéž, sv. Barbora 1791, sv. Jan Nepomucký 1720, pískovec, mírně nadživotní velikost, rejstř. č. 4-2444, rest. P. Vitvar
- Doksany, okres Litoměřice**
kostel Narození Panny Marie, hlavní oltář, F. Preiss, počátek 18. století, dřevo vyřezávané polychromované, inv. č. 35-2279, rest. M. Nečásková
- Dolany (obec Hlince), okres Plzeň-sever**
kostel sv. Petra a Pavla v údolí Berounky, rest. středověkých omítek vnitřního a vnějšího zdiva, jádro stavby druhá polovina 13. století, upraveno počátek 18. století, omítky se zbytkem povrchových úprav, cca 20 m², rejstř. č. 4-1269, rest. J. Rataj
- Dolní Beřkovice, okres Mělník**
zámek, zámecká kaple, dvě malby na omítce a tři plátina s olejomalbami, II. etapa, druhá třetina 19. století, (malířská výzdoba přelom 19. a 20. století), rejstř. č. 2-1298, M. Resse
- Dolní Dunajovice, okres Břeclav**
socha Immaculaty, v obci ve směru na Březí, 1875, pískovec, rejstř. č. 1734/98, rest. F. Pavuček
- socha sv. Marka**, iniciály T. P., za obcí u plynojemu, 1855?, rejstř. č. 7-1205, rest. J. Leitgeb, J. Třtílek
- Dolní Žitovice, okres Opava**
socha sv. Jana Nepomuckého, u cesty před zámeckou branou, druhá polovina 18. století, pískovec polychromovaný, rejstř. č. 8-2548, rest. V. Fridrich, J. Gajda
- Domažlice, okres Domažlice**
augustiniánský klášter čp. 119, F. Ringelhahn, sochy ze souboru sochařské výzdoby ohradní zdi, II. etapa – sochy sv. Augustina, Václava a Vavřínce, 1743–1744, pískovec, výška 210 cm, rejstř. č. 4-2338, rest. J. Šindelář
- Doudleby nad Orlicí, okres Rychnov nad Kněžnou**
zámek, sgrafita na čelní fasádě a ostění, restaurátorský průzkum, 16. století, 60. léta 20. století, sgrafita na průčelí, pískovec, rejstř. č. 6-2276/1, rest. J. Laštovička, J. Dušek, J. Švec * sgrafita na severní stěně vlevo od portálu a na rizalitu západní stěny, 16. století, 60. léta 20. století, dvouvrstvá sgrafita, rejstř. č. 6-2276/1, rest. J. Laštovička, J. Dušek, J. Švec
- Drahanovice, okres Olomouc**
tvrz – Černá věž, náves, dveře, 16. století, dřevo, rejstř. č. 8-1795, rest. V. Novotný * ostění oken, 16. století, pískovec, rejstř. č. 8-1795, rest. L. Werkmann
- Dražice, okres Mladá Boleslav**
kostel sv. Martina, socha sv. Martina v nice štítu hlavního průčelí, první polovina 18. století, rejstř. č. 2-1551, rest. M. Pokorný * kamenné šišky a kufsteinové vázy, 19. století, rest. M. Pokorný

Dřevčice, okres Praha-východ

kostel sv. Bartoloměje, kostelní lavice, I. etapa, kolem roku 1710, rejstř. č. 2-4875, rest. J. Brož

Dřevohostice, okres Přerov

zámek, vstupní portál, první polovina 17. století, pískovec, rejstř. č. 8-401, rest. J. Lendř

Dubňany, okres Hodonín

kostel sv. Josefa, socha sv. Jáchyma, I. Morávka z Uh. Hradiště?, II. etapa, 1763, dřevo, výška 160 cm, šířka 90 cm, inv. č. 034008, rest. R. Bartoňová

Duchcov, okres Teplice

sloup Nejsvětější Trojice, náměstí Republiky, M. Kühnel, 1745–1750, pískovec, rejstř. č. 5-2583, rest. M. Bílek

zámecká zahrada, plastika sfingového rybníka, kolem roku 1735, pískovec, rejstř. č. 5-2583/3, rest. M. Bílek

zámek, průzkum omítkových vrstev v místnosti v 1. patře, 18.–19. století, rejstř. č. 5-2582-1, rest. V. Potůček * 3 pušky, J. Widemann Prag (DH 919), Lamare a Prag (DH 935) 18. století, dřevo, kov, inv. č. DH 919, DH 926, DH 935, rest. J. Doležal * 4 chladné zbraně, 17.–19. století, dřevo, ocel, mosaz, textil, inv. č. DH 1338, 1346, 1360, 1093, rest. M. Pertl * Lorenz, Wanzel, Werndl, 7 ks vojenských pušek, druhá polovina 19. století, dřevo, ocel, inv. č. DH 979-981, 1000-1001, 1004-1005, rest. J. Doležal * závěsný obraz Sv. Rodina, druhá polovina 16. století, olej na plátně, 115 x 93 cm, inv. č. DH 1169, rest. V. Potůček * předloha PuQua, rytec Dudley (Londýn), 36 ks grafických listů s náměty čínských řemesel, kolem 1800, 33 x 28,5 cm, inv. č. DH 873-4, 876-882, 884-901, 903-5, 908, 911-12, 917-21, rest. M. Švestka

Františkovy Lázně, okres Cheb

park u Izabeliny promenády, kamenná klasicistní lavička s figurální plastikou, 1883, pískovec, terakota, výška 4 m, socha v životní velikosti, rejstř. č. 4-4670, rest. J. Šindelář

lázeňský dům Křížkovský, Francouzská ulice 21, čp. 114, vestibul, nástěnná a nástropní malba, 1870–1871, malba na omítce, cca 100 m², rejstř. č. 4-4636, rest. J. Rataj

Frýdek-Místek, okres Frýdek-Místek

kostel sv. Jošta, Weismannové (sochařská dílna), hlavní oltář sv. Jošta, boční oltáře sv. Paulíny a sv. Rozálie, III. etapa, 1714, 1716, 1665, polychromovaná dřevořezba, inv. č. 8-2, 8-1, 8-3, rest. B. Valchařová

areál kostela sv. Jakuba, socha sv. Josefa, 70. léta 18. století, pískovec, rejstř. č. 8-728/3, rest. J. Gajda

kostel Všech svatých, J. Steiner, oltářní obraz Všech svatých, 1760, olej na plátně, inv. č. 8-39/2, rest. B. Valchařová

městská část Frýdek, zámek, nástěnné malby v interiéru (fragmenty), zlatý salonek, 2. nadzemní podlaží, přelom 15. a 16. století, secco, rejstř. č. 8-745, rest. B. Valchařová

Frýdlant v Čechách, okres Liberec

zámek, 5 ks dřevcových zbraní, halapartna inv. č. 1879, sponton inv. č. 1925, partizána inv. č. 2070, halapartna inv. č. 2248, halapartna inv. č. 2249, 15.–17. století, kov, dřevo, pera, rest. M. Pertl * závěsný obraz Portrét Albrechta z Valdštejna, Ch. Kaulfersch, kolem roku 1626, olej na plátně, rám zlacený, 212 x 128 cm, s rámem 233 x 149 cm, inv. č. 204, rest. P. Berger * plátová zbroj, meč, přilba před rokem 1500, hledí 19. století, zadní díl krku 17. století, kov, kůže, inv. č. 2116, 2187, rest. M. Pertl * plátová zbroj, 16.–19. století, kov, kůže (leptaná a zlacená výzdoba), 154 dílů, 34 doplňků, inv. č. 2304, rest. M. Pertl * plá-

tová zbroj, kyrys polovina 15. století, část šorce polovina 16. století, sestaveno v 19. století, kov, kůže, inv. č. 51, rest. M. Pertl

Golčův Jeníkov, okres Havlíčkův Brod

zámecký areál, Goltzova tvrz, druhá polovina 16. století, věž 1650–1653, žula, mšlový vápenec, mramor, rejstř. č. 6-145, rest. J. Máša, P. Máša

Havlíčkův Brod, okres Havlíčkův Brod

dům, Dolní ulice čp. 156, portál v interiéru domu, 15. století, žula, 200 x 95 cm, rejstř. č. 6-75, rest. O. Marcin

Štáflova bašta, městský park, zdvo a ostění oken a dveří, 1307, kamenné zdvo, rejstř. č. 6-1, rest. O. Marcin

Hluboká nad Vltavou, okres České Budějovice

zámek, Adolfova věž, nástěnná dekorativní malba, počátek 20. století, secco, rejstř. č. 3-102, rest. H. Joža * chodba v oranžerii, nástěnné dekorativní malby, druhá polovina 19. století, secco, rejstř. č. 3-102 * patnáctiramenný lustr, 19. století, litá zlacená mosaz, inv. č. 3584, rest. I. Houska * neobarokní lustr, 19. století, litá zlacená mosaz, inv. č. 1759/3, rest. J. Kovařík * lustr holandského typu, 17. století, litá mosaz, inv. č. 5693, rest. J. Kovařík * 9 ks vojenských křesadlových pušek, první polovina 18. století, dřevo, ocel, mosaz, inv. č. 8385, 8481, 8449, 8454, 8469, 8463, 8428, 8394, 8417, rest. I. Medek * přilba typu morion, 2 ks pušek s luntovým zámkem, 1 ks pušky s kombinovaným zámkem, přilba 17.–první třetina 18. století, pušky 17. století, ocel, mosaz, dřevo, inv. č. 5609, 8403, 8823, 8816, rest. I. Medek * mosazné cachepoty (3 ks), postříbřený samovar, svatební pohár, cachepoty a samovar 19. století, svatební pohár počátek 17. století, mosaz, měď, alpaka, stříbro, inv. č. 4492/1-3, 4936, 9893, rest. J. Dolejšek * 2 ks mušket a 1 ks turecké pušky, 17.–18. století, ocel, dřevo, mosaz, inv. č. 8711, 8697, 7767, rest. J. Hurda * turecké vojenské sedlo, I. etapa, 17. století, kůže, mosaz, textil, inv. č. HL 8623, rest. H. Juránková * závěsný obraz Ukřižování, 18. století, olej na plátně, 116 x 73 cm, inv. č. 1255, rest. J. Matějčíček * závěsný obraz Portrét Josefa Schwarzenberga, první třetina 19. století, olej na plátně, inv. č. 3177, rest. J. Matějčíček * závěsný obraz Portrét císaře Josefa I. v brnění, 18. století, olej na plátně, 89 x 74 cm, inv. č. 5096, rest. J. Matějčíček * obraz Madona s Ježíškem, obraz Vzkříšení Lazara, 16. století, olej na plátně, inv. č. HL 3063 (Madona s Ježíškem), HL 1419 (Vzkříšení Lazara), rest. M. Martan * závěsný obraz Madona s Ježíškem a sv. Janem Křtitelem, počátek 16. století, olej na plátně, inv. č. 63/2003, rest. M. Martan * středoevropský mistr, závěsný obraz Vzkříšení Lazara, počátek 16. století, olej na dřevěné podložce, inv. č. 1419, rest. M. Martan * obraz Zátíší se zvěřinou, podle F. Snyderse, olej na plátně, 17. století, inv. č. 5743, rest. T. Záhoř * obraz Zátíší se zvěřinou, podle F. Snyderse, olej na plátně, 17. století, inv. č. 5742, rest. T. Záhoř * obraz Lovecký pes s koroptví, J. J. de Hamilton?, první čtvrtina 18. století, olej na plátně, inv. č. 6281, rest. O. Trmalová * obraz Zátíší s mrtvými ptáky, P. P. Hamilton?, olej na plátně, inv. č. 2921, rest. O. Trmalová * soubor 10 ks nádobí (mobiiliář SZ Třeboň), 17.–18. století, mosaz, cín, inv. č. 3989, 4108, 3773, 3772, 3961, 3964, 3971, 3941, 3934, 3978, rest. V. Tittelbach * kabinet, I. etapa, druhá polovina 17. století, adaptace z roku 1840, dřevo, želovína, slonovina, mosaz, inv. č. HL 6660, rest. V. Vondráček

Hlučín, okres Opava

kostel sv. Jana Křtitele, svatostánek, konec 17. století, dřevo zlacené a polychromované, inv. č. 8-414, rest. J. Jakubek

Hněvotín, okres Olomouc

kostel sv. Leonarda, hlavní oltář sv. Leonarda, boční oltáře sv. Anny a sv. Jana Nepomuckého, 18. století, umělé mramory, rejstř. č. 8-1811, rest. P. Svatoš * oltářní obraz Smrt sv. Anny z bočního oltáře, J. Korompay, první polovina 18. století, olej na plátně, 120 x 220 cm, rejstř. č. 8-1795, inv. č. 1079, rest. M. Trizuljaková * patky sloupů pěti oltářů, druhá polovina 18. století, stucco lustro, zlacení, rejstř. č. 8-1811, rest. S. Kroupová

Holešov, okres Kroměříž

kostel Nanebevzetí Panny Marie, O. Zahner, náměstí Dr. E. Beneše, sochy světlonošů, 1730, dřevo – leštěná běl, výška cca 170 cm, inv. č. 042120, rest. L. Moravec, J. Knor * vitraje na epistolní straně presbytáře, 1906, sklo, olovo, rejstř. č. 7-5933, rest. M. Vintrová

Holešov-Plačkov, okres Kroměříž

socha sv. Floriána, polovina 18. století, pískovec, výška 160 cm, rejstř. č. 7-5946, rest. J. Lendr * socha Immaculaty, druhá čtvrtina 18. století, sokl 20. století, pískovec, rejstř. č. 7-5945, rest. J. Lendr

Holovousy, okres Jičín

socha sv. Jana Nepomuckého, náves, 1751, pískovec, rejstř. č. 6-1153, rest. J. Hendrych

Horky nad Jizerou, okres Mladá Boleslav

kostel sv. Mikuláše, hlavní oltář, M. B. Braun – dílna, V. etapa, sochy andělů nesoucích rám obrazu, po roce 1725, rejstř. č. 2-3914, rest. J. Chejn

Horní Benešov, okres Bruntál

socha sv. Jana Nepomuckého, před kostelem sv. Kateřiny (původně na náměstí), druhá polovina 18. století, pískovec, rejstř. č. 8-74, rest. J. Gajda

Horní Heřmanice, okres Ústí nad Orlicí

krucofix u kostela, restaurátorský průzkum, 1788, pískovec, rejstř. č. 6-3899/3, rest. F. Novotný * socha sv. Jana Nepomuckého u silnice pod kostelem, restaurátorský průzkum, 1776, pískovec, rejstř. č. 6-3900, rest. F. Novotný

Horní Maršov, okres Trutnov

kostel Nanebevzetí Panny Marie, nad obcí, průzkum omítek na fasádě i v interiéru, rejstř. č. 6-3536, rest. K. Krhánková, J. Kristlerová, M. Šrůtek

Horní Město, okres Bruntál

kostel sv. Maří Magdaleny, kaple sv. Anny, dvoumístné lavice, II. etapa, první polovina 18. století, dřevo intarzované, inv. č. 8-2612, rest. F. Kratochvíl

Horní Planá, okres Český Krumlov

poutní kostel Panny Marie Bolestné v Dobré Vodě, L. Huber, hlavní oltář Panny Marie Bolestné, 1777–1779, dřevo vyřezávané, polychromované, zlacené, rest. J. Štork

Horní Slavkov, okres Sokolov

Pluhův dům čp. 497, nástěnné malby v místnosti 1. nadzemního podlaží, kolem poloviny 16. století, malba na omítce, cca 100 m², rejstř. č. 4-592, rest. Z. Novotný

Horšov, okres Domažlice

kostel Všech svatých, rest. průzkum interiéru, 14.–18. století, rejstř. č. 4-2086, rest. J. Matějčík, M. Kadavý * rest. průzkum fasád kostela, doplňující průzkum, hloubkový stavební průzkum, 13., 15. a počátek 17. století, rejstř. č. 4-2086, rest. M. Brož * rest. kamenných architektonických prvků fasád (gotický portál, prvky opěráků, soklová římsa, korunní římsa, okna ve věži), konec 14. a 15. století, žula, pískovec, rejstř. č. 4-2086, rest. K. Granát

Horšovský Týn, okres Domažlice

hrad a zámek, soubor závesných obrazů s námětem vedut trauttmannsdorfského panství, 18. století, olej na plátně, 95 x 154 cm (HT 905), 83 x 137 cm (HT 3846), 83,5 x 136 cm (HT 3847), 83,5 x 123 cm (HT 3848), 89 x 127 cm (HT 3849), 83 x 122,5 cm (HT 3850), rejstř. č. 13314/34-5883, inv. č. HT 905, 3846, 3847, 3848, 3849, 3850, rest. J. Matějčík * kameninový korběl, konec 17. století, malovaná a modelovaná kamenina, cín, výška 23,5 cm, průměr 10 cm, rejstř. č. 34-5883, inv. č. HT 1888, rest. V. Šlechtová * oválný medailon, 17. století, řezba ve slonové kosti, 10,7 x 9 cm, rejstř. č. 34-5883, inv. č. HT 6016, rest. K. Křížová * jižní křídlo, návrh arch. J. Schulz, zajištění sgrafitové výzdoby štítu a omítek komínových těles, 16. století a 1896, sgrafito, omítky, zdivo, cca 50 m², rejstř. č. 4-2075, rest. J. Šindelář * jižní křídlo, dveře na půdu se zbytky malířské výzdoby, první polovina 16. století, dřevo, malba, 182 x 110 cm, rejstř. č. 4-2075, rest. J. Rataj

Hořice, okres Jičín

kašna Čtvero ročních dob, J. Kalfus, náměstí Jiřího z Poděbrad, kolem roku 1950, pískovec, rejstř. č. 6-4683, rest. I. Tlášek
ptačí studánka ve Smetanových sadech, B. Podpěrová-Borovičková, 20. století, pískovec, rejstř. č. 6-1175/4, rest. I. Tlášek

Hořín, okres Mělník

zámek, tzv. kamenné pokoje, kachlová kamna (demontáž), rest. I. Terš * příčky v ložnici, kamenné podlahy (demontáž), 1790, rejstř. č. 2-1304, rest. J. Špale * semnutí a zajištění textilní tapety v ložnici, 1790, rejstř. č. 2-1304, rest. R. Kalabisová, D. Hodková

Hostinné, okres Trutnov

brána kostela Nejsvětější Trojice, malba sv. Jana Nepomuckého na plechu, druhá polovina 18. století, olejová barva, rejstř. č. 6-3542/2, rest. D. Zeman, P. Vágner

Hostinné, okres Trutnov

Olivetská kaple, Husitská ulice, balustráda se sochami, po roce 1750, pískovec, rejstř. č. 6-3543, rest. J. Kašpar * nástěnné malby v interiéru kaple, II. etapa, 1777, secco, rejstř. č. 6-3543, rest. H. Slavíková, M. Krouzová

Hostivice, okres Praha-západ

kostel sv. Jakuba Většího, kazatelna, třetí čtvrtina 18. století, I. etapa, rejstř. č. 2-5562

Houska, okres Česká Lípa

hrad, nástěnné malby v zelené komnatě, konec 15. století, doplňky ze 16. století, fresco-secco, rejstř. č. 5-2829/1, rest. Jan Živný

Hradec Králové, okres Hradec Králové

dům, Tomanova ulice čp. 46, nástropní malba v přízemí, nástěnná malba ve dvou místnostech 2. patra, 15. století, třetí čtvrtina 18. století (malba ve 2. patře), secco, rejstř. č. 6-386, rest. R. Ševčík, P. Kříž * místnost ve 2. patře, trámový, malovaný strop, 1685, dřevo, křídlový podklad, tempera na dřevě, rejstř. č. 6-386, rest. R. Ševčík

dům čp. 36, Mírové náměstí, místnost 201, malovaný trámový strop a vlysy, tempera na dřevě, asi 5,425 x 7,6 m, rejstř. č. 6-382/1, rest. J. Laštovička, J. Hendrych, J. Berdych * dvě místnosti 1. a 2. patra, rest. průzkum objevených malovaných trámových stropů a vlysů, tempera na jedlovém dřevě, asi 5,425 x 7,6 m (dvůr); 5,58 x 7,32 m (náměstí), rejstř. č. 6-382/1, rest. J. Čoban, L. Machačko

biskupská rezidence čp. 35, Žižkovo náměstí, obraz Zátíší s houbami s rámem, druhá polovina 18. století, olej na plátně, 74 x 95 cm, rejstř. č. 6-381, rest. R. Ševčík * obraz Zátíší s ptáčkem s rámem,

druhá polovina 18. století, olej na plátně, 74 x 95 cm, rest. R. Ševčík

Východočeské muzeum, J. Kotěra, V. Sucharda, 1908–1912, sochy Průmyslu a Historie, glazovaná keramika, rest. průzkum a I. etapa rest. prací, rejstř. č. 6-559, rest. J. Kalina, D. Talavera, M. Blažek

Hradec nad Moravicí, okres Opava
zámek (Bílý zámek), koncepce využití 2. patra zámku, zahájení rozšířeného průzkumu nátěrových vrstev v místnostech č. 113–118 východního křídla, první a druhá polovina 19. století, v okenní špaletě fragmenty maleb z první poloviny 18. století, secco, rejstř. č. 8-1382, rest. R. Balcarová * závěsný obraz Pohled na zámek s městečkem Hradcem s rámem, J. Kesselheim, 1826, olej na plátně, dřevěný vyřezávaný zlatený rám, 63 x 47 cm, inv. č. 76, HM 572, rest. R. Balcarová * závěsný obraz Zátíží s nástroji Kristova umučení s rámem, D. Teniers ml., F. Wouters, 1644, olej na měděné desce, podložka dřeva, rám vyřezávaný, zlatený, 78 x 57 cm, inv. č. 9, HM 453, rest. R. Balcarová

Hranice na Moravě, okres Přerov
zámek čp. 1, Pernštejnské náměstí, pilíře nádvoří zámku, II. etapa, první polovina 16. století, pískovec, rejstř. č. 8-435, rest. R. Tikal * vnitřní portál zámku, první polovina 16. století, pískovec, rejstř. č. 8-435, rest. R. Tikal * kamenné prvky na fasádě, první polovina 16. století, pískovec, rejstř. č. 8-435, rest. R. Tikal
bývalá radnice, Masarykovo náměstí čp. 71, portál, 1544, pískovec, 3,5 x 2,5 m, rejstř. č. 8-432, rest. R. Tikal

Hrdly, okres Litoměřice
zámek, K. I. Dientzenhofer, vstupní brána, první polovina 18. století, pískovec, rejstř. č. 5-1942/3, rest. P. Vitvar

Hrotovice, okres Třebíč
zámek, nástěnná malba v zámecké kapli, 18. století, secco, rejstř. č. 7-2649, rest. A. Michalowska, Martínek?

Hrubá Skála, okres Semily
zámek, balustráda v alpinii a cimbuří na hlavním nádvoří, pískovec, rejstř. č. 6-2549, rest. J. Číhal

Hůrka, okres Klatovy
kaple sv. Kříže s rodinnou hrobkou Ábeleů, štuková výzdoba interiéru, první třetina 19. století, štuk, rejstř. č. 4-5150, rest. M. Blahout

Hustopeče, okres Břeclav
dům čp. 116, Mrštíkova ulice, vstupní portál, 1594, pískovec, rejstř. č. 7-1267, rest. F. Pavůček

Charvatce, okres Litoměřice
náhrobní kameny u kostela Nanebevzetí Panny Marie, 5 ks, přelom 15. a 16. století, pískovec, rejstř. č. 35-2406-2410, rest. R. Šolc

Cheb, okres Cheb
areál hradu, fragmenty omítek a kamenických prvků kaple sv. Erharda a Uršuly, konec 12. století, 1818, 1856, žula, rejstř. č. 4-3626, rest. P. Justa, J. Novotný
dům čp. 493, náměstí Krále Jiřího, Chebské muzeum, nástropní malba s alegorickým výjevem v místnosti 1. patra, kolem poloviny 18. století, cca 3,5 m², rejstř. č. 4-3651, rest. J. Rataj

Chlum sv. Máří, okres Sokolov
klášter s kostelem Nanebevzetí Panny Marie a sv. Máří Magdaleny, zajištění omítek a nástěnných maleb pátého pole ambitu (severní strana), 1720, před rokem 1900, vápenné secco, tempera, cca 50 m², rejstř. č. 4-595, rest. V. Stejskal

Chlumeck nad Cidlinou, okres Hradec Králové
pomník selského povstání, J. Obrovský, 1938, pískovec, žula, bronz, vápenec, rejstř. č. 631, rest. V. Medková, K. Myšková

Chocerady, okres Benešov
kostel Nanebevzetí Panny Marie, F. Zelenka, hlavní oltář, I. etapa restaurátorských prací (architektura), rejstř. č. 2-194, rest. M. Nečásková, N. Březinová, M. Molová, F. Kratochvíl

Chodovice, okres Jičín
kostel sv. Bartoloměje, dva náhrobky u vchodu, erb v nadpraží, náhrobky 1550, 1593, erb kolem roku 1760, pískovec, rejstř. č. 6-1155, rest. J. Hendrych

Chornice, okres Svitavy
kostel sv. Vavřince, socha Madony s Ježíškem, I. etapa, 1490–1500, polychromovaná a zlatená dřevorezba, výška 102 cm, rejstř. č. 36-638, rest. R. Ševčík

Chotyně, okres Liberec
hrad Grabštejn, zámecká kaple, 4 stally, 16. století, přemalby z počátku 20. století, dřevo polychromované, kov, textil, rejstř. č. 32-7162, rest. M. Martan, V. Potůček, Z. Koušek * nástěnná malba tří polí křížové klenby v tzv. arkádové chodbě západně od kaple, přelom 16.–17. století, secco?, rejstř. č. 5-4317/1, rest. V. Potůček * varhanní pozitiv z kaple sv. Barbory, přelom 17.–18. století, dřevo, kov, rejstř. č. 5-4317, rest. R. Valenta * 3 ks dekorativních panneau, III. etapa, kolem 1750, olej na plátně, inv. č. GR 146-148, rest. R. Hamsíková, D. Hamsíková

Chrudim, okres Chrudim
dům čp. 43, Fortenská ulice, nástropní malby na klenbě místnosti v přízemí a v 1. patře, po polovině 18. století, secco, rejstř. č. 6-750, rest. J. Alt
dům čp. 35, Masarykovo náměstí, štít domu s plastickou výzdobou a busta Merkura, konec 19. století, pískovec, štuk, rejstř. č. 6-4804, rest. J. Brabec, Z. Šmahel

Chvalšiny, okres Český Krumlov
kostel sv. Maří Magdaleny, křížová cesta, F. Prokyš?, druhá polovina 18. století, olej na plátně, rest. P. Bareš

Chyšě, okres Karlovy Vary
kostel Jména Panny Marie bývalého karmelitského kláštera, rest. a zajištění omítek s malbami, I. etapa, kolem roku 1700, malba na omítce, cca 75 m², rejstř. č. 4-1279, rest. J. Rataj

Ivančice, okres Brno-venkov
dům, Palackého náměstí 11, čp. 5, kamenné prvky, 16. a 19. století, pískovec, rejstř. č. 7-733, rest. D. Neuwirth
tzv. Muchův dům, Palackého náměstí 9, 2 portály, 16. století, pískovec, rejstř. č. 7-732, rest. D. Neuwirth

Jablonec nad Jizerou, osada Dolní Tříč, okres Semily
socha sv. Jana Nepomuckého, náves, 1776, pískovec, rejstř. č. 6-6209, rest. J. Novák

Jablonec nad Nisou, okres Jablonec nad Nisou
dům čp. 420/12, Pražská ulice, štuková výzdoba štítu domu, štuk, konec 19. století, rejstř. č. 43842/5-5121

Jáchymov, okres Karlovy Vary
radnice čp. 1, náměstí Republiky, přízemní sál, středový kamenný pilíř, 16. století, pískovec, polychromie, výška 1,5 m, rejstř. č. 4-837, rest. P. Záleský
dům čp. 4, náměstí Republiky, polychromovaný trémový strop s prkenným záklopem, 17. století, dřevo, polychromie, cca 48 m², rejstř. č. 4-839, rest. V. Potůček

- dům čp. 8**, náměstí Republiky, zajištění fragmentů renesančních omítek a maleb, 16. století, malba na omítce, cca 15 m², rejstř. č. 4-840, rest. R. Drahotová
- sloup Nejsvětější Trojice** se sochařskou výzdobou, náměstí Republiky, pod kostelem sv. Jáchyma, I. etapa, 1703, žula, pískovec, rejstř. č. 4-859, rest. P. Záleský, H. Forstová
- socha sv. Jana Nepomuckého** s podstavcem, náměstí Republiky, u kostela sv. Jáchyma proti radnici, druhá čtvrtina 18. století, pískovec, výška sochy 180 cm, výška podstavce 200 cm, rejstř. č. 4-860, rest. P. Záleský, H. Forstová
- Jakubov, okres Třebíč**
- socha sv. Tekly**, počátek 19. století, vápenec, žula, výška sochy 185 cm, výška soklu 165 cm, rejstř. č. 7-2664, rest. P. Tůma
- Janovice, okres Hradec Králové**
- sousoší sv. Šebestiána, sv. Rocha, sv. Rozálie s křížem**, u silnice pod skupinou stromů, 1732, 1832, pískovec, rejstř. č. 6-6042, rest. K. Krátký
- Jaroměř, okres Náchod**
- mariánský sloup**, M. B. Braun, náměstí ČSA, rest. spodní části, 1722–1727, pískovec, výdusky, rejstř. č. 6-1644, rest. I. Nosek, J. Petr
- Jaroměřice nad Rokytou, okres Třebíč**
- zámek**, vitrína rohová, druhá čtvrtina 19. století, dřevo, 170 x 43 x 83 cm, inv. č. JR 05838, rest. V. Bok * stůl, druhá polovina 19. století, dřevo, 170 x 126 cm, inv. č. HR 11284, rest. V. Bok * skříňka, druhá třetina 19. století, dřevo, 78 x 60 x 40 cm, inv. č. JR 01482, rest. V. Bok * stůl hrací, druhá polovina 19. století, dřevo, 75 x 66 x 47 cm, inv. č. JR 06077, rest. V. Bok * sekretář, konec 18. století, dřevo, 188 x 120 x 80 cm, inv. č. JR 00407, rest. V. Bok * stoly konzolové, 3 ks, druhá polovina 19. století, dřevo dýhované, inv. č. JR 07599, 07600, 07601, rest. V. Bok * komoda, konec 18. století, dřevo dýhované, inv. č. JR 00113, rest. V. Bok * komoda, po polovině 19. století, dřevo dýhované, 80 x 60 x 32 cm, inv. č. JR 00003, rest. V. Bok
- Jasenice, okres Třebíč**
- kostel sv. Klimenta**, oltářní obraz sv. Klimenta, 18. století, olej na plátně, inv. č. 37/014268, rest. A. Michalowska, Martínek?
- Jemniště, okres Benešov**
- zámek**, zámecká kaple, varhanní nástroj, II. etapa restaurátorských prací, druhá třetina 18. století, zásahy kolem roku 1890, inv. č. JE 1276, rest. Z. Valenta
- Jeřice, okres Jičín**
- kostel sv. Maří Magdaleny**, nástěnné malby v lodi, průzkum, secco a hlínka, rejstř. č. 6-1202/1, rest. J. Látal
- Jevíčko, okres Svitavy**
- zámek čp. 451**, portál a 4 erby nad vstupem, druhá polovina 16. století, portál počátek 18. století, pískovec, rejstř. č. 6-3064, rest. P. Dufek, R. Tikal
- Jevišovka, okres Břeclav**
- kříž**, 1 km západně od obce na křižovatce, 1772, pískovec, rejstř. č. 7-1295, rest. F. Pavůček
- Jičín, okres Jičín**
- šest soch u hřbitova**: Kristus u kůlu, Ecce homo, sv. Petr a sv. Pavel, dva andělé v nikách věže kostela Panny Marie de Sale, M. Vočásek z Jičína, 1718, pískovec, dřevo, rejstř. č. 6-3987/2, rest. A. Wagner, J. Unger
- náhrobníky na židovském hřbitově v areálu Libosadu**, 17. a 18. století, pískovec, rejstř. č. 6-5626, rest. J. Červinka
- Jihlava, okres Jihlava**
- dům, Husova ulice čp. 12**, hlavní portál, 1593, žula, výška 384 cm, šířka 285 cm, rejstř. č. 7-4877/67, rest. O. Marcin * dekorativní a architektonická výzdoba průčelí, konec 18. století, štuk, žula, rejstř. č. 7-4877/67, rest. O. Marcin * dekorativní výzdoba interiéru domu, 1593, štuk, žula, rejstř. č. 7-4877/67, rest. O. Marcin * záklopové stropy a omítky v 1. a 2. nadzemním podlaží, 16. a 18. století, dřevo, omítky, rejstř. č. 7-4877, rest. J. Cibulková, L. Razímová, M. Šoltézová
- socha sv. Jana Nepomuckého**, Jakubské náměstí, první polovina 18. století, mušlový vápenec, žula, výška 360 cm, rejstř. č. 7-7111, rest. O. Marcin
- socha alegorie Zimy**, J. V. Prchal, Smetanovy sady, 1755, mušlový vápenec, rejstř. č. 7-4895/4, rest. P. Máša
- dům, Hluboká ulice čp. 1**, kamenosochařská výzdoba domu, 18. století, štuk, žula, rejstř. č. 7-4877, rest. O. Marcin
- dům, Palackého ulice čp. 5**, záklopový strop v I. patře, 15. století, dřevo, rejstř. č. 7-4877, rest. M. Marschal, J. Kořenek, J. Ronovský
- Jimlín, okres Louny**
- zámek Nový hrad**, dvoukřídlá vrata s vnitřními dveřmi, 19. století, dub, smrk, ocel, 333 x 296 cm, rejstř. č. 5-1155, rest. J. Měšťan
- Jindřichův Hradec, okres Jindřichův Hradec**
- zámek**, soubor orientálních zbraní (štit, chrániče předloktí, sekera–berdycha), 17.–18. století, železo, stříbrná a zlatá tausie, inv. č. 6180, 4763/a, b, 4741, rest. L. Fiala * 4 ks vojenských přileb, první polovina 17. století, železo, mosaz, inv. č. JH 5729, 5722, 5725, 5727, rest. L. Fiala * tapiserie Alexandr a Porus, I. etapa, konec 17. století, tkané: vlna a hedvábí, inv. č. JH 6058, rest. D. Rohová * závěsný obraz Portrét císaře Leopolda I., kolem roku 1800, olej na plátně, 265 x 155 cm, inv. č. JH 5764, rest. J. Matějček * závěsný obraz Portrét císařovny Marie Terezie, M. van Maytens, polovina 18. století, olej na plátně, 256 x 155 cm, inv. č. JH 5776, rest. M. Kadavý * závěsný obraz Portrét císaře Karla VI., polovina 18. století, olej na plátně, inv. č. 5771, rest. M. Kadavý * starý palác, nástěnné malby – fragmenty, historické omítky, 15.–16. století, vápenné omítky, secco, rejstř. č. 3-1540, rest. J. Čech * kaple sv. Barbory, nástěnná malba v interiéru, druhá polovina 18. století, secco, rejstř. č. 3-1705, rest. T. Svěda
- Jiřetín pod Jedlovou, okres Děčín**
- kaple Ukřížování**, Křížová hora, okenní vitraj s motivem Sv. Josefa s Ježíškem, první polovina 19. století, sklo, malba na skle, olovo, cca 2,5 x 1 m, rejstř. č. 5-3755/1, rest. M. Cíglar
- Kácov, okres Kutná Hora**
- sousoší Panny Marie a Čtrnácti svatých pomocníků**, horní část obelisku s figurami, I. etapa, 1729–1730, O. Dubke, J. Hoffner, rejstř. č. 2-1024, rest. J. Pospíšil a P. Justa
- Kadaň, okres Chomutov**
- dům čp. 7**, Švermova ulice, návrh J. K. Kosch, fasáda s uměleckořemeslnou výzdobou, původní provedení 18. století, současná podoba z první poloviny 19. století, omítka, štuk, rejstř. č. 5-1689, rest. F. Novotný
- františkánský klášter**, hodinový stroj v 1. patře v interiéru, první polovina 18. století, železo, dřevo, bronz, 100 x 60 x 80 cm, inv. č. 35-1515, rest. A. Kavková * hřbitov u brány, náhrobek J. M. Sternberga, 1822, pískovec červený, rejstř. č. 5-933/3, rest. I. Hamáček

Kamenice nad Lipou, okres Pelhřimov

zámek, architektonické prvky na fasádách západního a jižního křídla, 16. století, žula, pískovec, rejstř. č. 3-3064, rest. O. Marcin

kostel Všech svatých, kazatelna, první polovina 18. století, dřevo zlacené, polychromované, inv. č. 2977, rest. J. Benda

Kamenice, okres Praha-východ

zámecká kaple sv. Františka Serafinského, boční kaple, nástěnná dekorativní malba s postavami andělků, rejstř. č. 2-2075/3, rest. V. Hejdová

Karlovy Vary, okres Karlovy Vary

lázeňský dům Palatin, Lázeňská ulice čp. 16, průzkum barevnosti fasády, 18.–19. století, P. Hofřichová

ZŠ Dukelských hrdinů, Moskevská ulice čp. 25, rest. průzkum fasády, rest. kamenných architektonických prvků, reliéfní výzdoby a dalších dekorativních prvků včetně sochařské výzdoby, kolem roku 1900, žula, pískovec, rejstř. č. 4-5038, rest. P. Justa, J. Kačer

park v Mariánskolázeňské ulici, naproti budově Lázní I., kamenná socha Karla IV. s podstavcem, Josef Max, 1858, pískovec, výška sochy s podstavcem 6,5 m, šířka podstavce 2 m, rejstř. č. 4-889, rest. M. Hron

Karlovy Vary-Rybáře, okres Karlovy Vary

vezorkovna porcelánky K. Knolla, Sokolovská ulice čp. 124, rest. průzkum omítek interiéru, průzkum dochování původní dekorativní výmalby, po roce 1900, rejstř. č. 4-5171, rest. R. Drahotová

Kašperské Hory, okres Klatovy

kostel sv. Mikuláše, loď kostela a kostnice, V. A. Groff, dřevěné polychromované stropy, strop kostnice kolem roku 1700, strop lodí 1700, dřevo, polychromie, cca 220 m², rejstř. č. 4-3025, rest. J. Blahout * vnější omítky na západní a jižní straně kostela, 15.–16. století, omítka, cca 300 m², rejstř. č. 4-3025, rest. J. Blahout

Kestřany, okres Písek

kostel sv. Kateřiny, J. Putz (polychromie), boční oltář sv. Václava, řezba po roce 1714, polychromie 1756, dřevorezba, zlacení, stříbření, polychromie, inv. č. 33-619, rest. J. Fuka

Kladruby, okres Tachov

klášter, velký sál Staré školy, rest. průzkum nástěnných a nástropních maleb, 18. a 19. století, rejstř. č. 4-1775, rest. Z. Prokop * latinská škola, malířská úprava stěn a klenby v předsíni, 17. století, malba na omítce s rytou kresbou, cca 50 m², rejstř. č. 4-1775, rest. F. Ondráček * sál bývalé školy, barokní dveře, první třetina 18. století, dřevo, kov, 136 x 270 cm, rejstř. č. 4-1775, rest. V. Klér

Kláštorec nad Ohří, okres Chomutov

zámek, kašna na nádvoří, polovina 18. století, pískovec, rejstř. č. 5-547/7, rest. M. Bílek

kostel Nejsvětější Trojice, okruh K. Škréty, boční oltář sv. Josefa, 1670, dřevo, obraz – olej na plátně, inv. č. 35-1520, rest. V. Potůček

Klatovy, okres Klatovy

dům čp. 90, v Balbínově a Denisově ulici, tzv. Klatovský Švejk (areál bývalé jezuitské koleje), rest. průzkum fasády a vstupního portálu, počátek 16. století, rejstř. č. 4-2664, rest. J. Šindelář * rest. vnějších omítek a vstupního portálu jižní a západní fasády, počátek 16. století, omítka, kámen, štuk, sgrafito, rejstř. č. 4-2664, rest. Josef Šindelář a Jaroslav Šindelář

Kněžves, okres Žďár nad Sázavou

kříže s korpusem Krista při silnici na Krásněves, 1780, žula, litina, výška 280 cm, rejstř. č. 7-4133, rest. M. Kovařík

kříže s korpusem Krista při silnici na Radostín, 1780, žula, litina, výška 280 cm, rejstř. č. 7-4134, rest. M. Kovařík

kříže s korpusem Krista při silnici na Rousměrov, 1780, žula, litina, výška 280 cm, rejstř. č. 7-4135, rest. M. Kovařík

Kolín, okres Kolín

katedrála sv. Bartoloměje, P. Parlér, J. Mocker, J. Lábler, západní průčelí kostela, kamenné zdivo, vápenné spáry, pískovec, mušlový vápeneč, rejstř. č. 2-735, rest. V. Adamec * vitraj v rozetě, J. Urban, západní průčelí kostela, malba na skle, rejstř. č. 2-735, rest. J. Skuhřavý * obraz sv. Prokopa, 1799, olej na plátně, vyřezávaný zlacený rám, J. Kramolín, rejstř. č. 2-2029, rest. M. Slavík **starý židovský hřbitov**, náhrobní stély (52 náhrobků), rejstř. č. 2-786, rest. J. Pospíšil

Komorní Hrádek, okres Benešov

zámek, transfery renesančních nástěnných maleb, rejstř. č. 2-59, rest. P. Kadlec

Konopiště, okres Benešov

zámek, sochy ze souboru Svatojiřské sbírky, 18. a 19. století, dřevorezba, polychromie, inv. č. K 5005, K 5409, K 5420, K 53345, K 4730, K 5417, K 5397, rest. R. Klouza, R. Uppaluri

Kopidlno, okres Jičín

kostel sv. Jakuba u náměstí, průzkum omítek, počátek 18. století, rejstř. č. 6-1210/1, rest. J. Chejn

Kostelec nad Orlicí, okres Rychnov nad Kněžnou

mariánský sloup, balustráda, Palackého náměstí, 1707, pískovec, rejstř. č. 6-2303, rest. J. Petr

Kouřim, okres Kolín

kostel sv. Štěpána, severní gotický portál, 13. století, I. etapa, rejstř. č. 2-80, rest. J. Bradna

Kožušany-Tážaly, okres Olomouc

socha sv. Norberta, 1708, pískovec, výška sochy 230 cm, výška podstavce 175 cm, rejstř. č. 8-1837, rest. M. Kovařík

Kralupy nad Vltavou, okres Mělník

sloup Panny Marie, městská část Mikovice, provedena evidence a zjištěn stav všech článků, přípravná dokumentace pro obnovu, 17.–18. století, rejstř. č. – bez evidence, rest. J. Rafl

Krásný Dvůr, okres Louny

zámek, závěsné obrazy, 2 ks, G. v. Breda, Římské tržiště I. a II., po roce 1700, olej na plátně, 178 x 226 cm, inv. č. KD 1331-2, rest. J. Brodský

Kratochvíle, okres Prachatice

zámek, severní ohradní zeď, nástěnné malby a historické omítky, druhá polovina 16. století, omítky, fresco, rejstř. č. 3-3707, rest. M. Pavala * jižní fasáda, nástěnná malba, kamenné prvky, konec 16. století, fresco, žula, rejstř. č. 3-3707, rest. Z. Wichterlová a kol., J. Červinka (kámen)

Krnov, okres Bruntál

kostel Narození Panny Marie, J. Stern, nástěnné malby, 1766, rejstř. č. 8-16, fresco-secco, rest. R. Balcarová

zámek, sgrafita na vnitřní straně jižní brány, I. etapa, kolem roku 1600, doplňky z 19. a 20. století, rejstř. č. 8-19, rest. B. Valchařová, P. Vosádková

Kroměříž, okres Kroměříž

dům čp. 41, Velké náměstí, ostění oken, portál, erbovní kartuš, 16. a 18. století, pískovec, rejstř. č. 7-6009/A-26, rest. L. Pecen **kašna, Riegrovo náměstí**, putto na delfinu, počátek 18. století, pískovec, výška cca 165 cm, rejstř. č. 7-6009/A-11, rest. M. Kovařík

kříž, Stojanovo náměstí, 1853, pískovec, mramor, rejstř. č. – nezapsaná památka, rest. F. Pavůček

kostel sv. Mořice, epitaf s obrazem Krista v Emauzích, 17. století, olej na dřevě, 183 x 138 cm, inv. č. – nezapsaná památka, rest. R. a M. Hamsíkoví

Květná zahrada, rotunda, G. P. Tencalla, mozaiky, rest. průzkum, transfer a I. etapa rest. prací, rejstř. č. 7-6029, rest. J. Plotica

zámek, vstupní portál a patky pilastrů v nádvoří, pískovec, rejstř. č. 7-6010, rest. L. Werkmann * zámecký park, Stříbrný mostek, pískovec, rejstř. č. 7-6010, rest. L. Werkmann

Kručina, okres Svitavy

skupina soch pod kostelem sv. Jiří, J. Sturmer a dílna, III. etapa, 1705–1720, pískovec, rejstř. č. 6-3099/3, rest. M. Kovářik

Křenov, okres Svitavy

kostel sv. Jana Křtitele, obraz Svatá rodina, J. T. Supper, kolem roku 1740, olej na plátně, 122 x 80 cm, rejstř. č. 36-720, rest. R. Ševčík, P. Volková

Křešice, okres Litoměřice

kazatelna v kostele Navštívení Panny Marie, I. etapa, 1763, vyřezávané, polychromované a zlacené dřevě, rejstř. č. 35-2488, rest. M. Nečásková * hlavní oltář Panny Marie, 1763, polychromované a zlacené dřevě, rejstř. č. 35-2483, rest. M. Nečásková * reliéf Pasovské Madony, na studánce v areálu kostela Navštívení Panny Marie, první polovina 18. století, pískovec, polychromovaný, 80 x 65 cm, rejstř. č. 5-2105, rest. F. Novotný

Křtiny, okres Blansko

poutní kostel Jména Panny Marie, boční kaple sv. Barbory, iluzivní výmalba architektury a mramorování, polovina 18. století, štuková omítka, secco, rejstř. č. 7-481, rest. P. Kučera, L. Jaroš

Kuks, okres Trutnov

hospital, obraz Portrét generála J. Šporka s rámem, J. Neunhertz, 1725, olej na plátně, 234,5 x 155,5 cm, inv. č. Kuks 1619, rest. P. Bareš * obraz Portrét F. K. R. hraběte Sweerts-Šporka ve věku 34 let, 1789 (kopie dle obrazu z roku 1722), olej na plátně, 73,2 x 57 cm, inv. č. Kuks 43, rest. P. Bareš * obraz Portrét E. M. hraběnky Šporkové, J. Richter, první polovina 18. století, olej na plátně, 87,2 x 68,3 cm, inv. č. Kuks 25, rest. P. Bareš * rám k obrazu Portrét E. M. hraběnky Šporkové, konec 19. či první polovina 20. století, dřevorezba zlacená, 116,5 x 94,9 cm, inv. č. Kuks 12, rest. P. Bareš, J. Ježek * obraz Portrét E. M. hraběnky Šporkové, 1670, olej na plátně, 116,5 x 94,9 cm, inv. č. Kuks 12 (1450), rest. P. Bareš * obraz Portrét hraběte F. K. R. Šporka, autor s iniciálami D. H., 1686, olej na plátně, 95 x 78,5 cm, inv. č. Kuks 19, rest. P. Bareš * obraz Portrét Norberta Boccia s rámem, asi 1784, olej na plátně, 93 x 71 cm, inv. č. Kuks 188, rest. N. Mašková * obraz Portrét pátera Matěje Riedigera s rámem, 1797, olej na plátně, 93 x 71 cm, rejstř. č. 5983, inv. č. Kuks 191, rest. N. Mašková * obraz Portrét mnicha Ferdinanda Schustera s rámem, 1781, olej na plátně, 93 x 71 cm, inv. č. Kuks 190, rest. N. Mašková * hospital – expozice, okruh M. B. Brauna, řezba sv. Huberta s jelenem, druhá polovina 20. let 18. století, polychromovaná a zlacená dřevorezba, výška 73 cm, inv. č. Kuks 652, rest. E. Skarolková * obraz Portrét J. F. Sweerts-Šporka ve věku 3 let, 1759, olej na plátně, 115 x 79 cm, inv. č. Kuks 15, rest. E. Skarolková * obraz Portrét biskupa J. R. Šporka s rámem, kolem roku 1750, olej na plátně, 112 x 86 cm, inv. č. Kuks 13, rest. E. Skarolková * obraz Portrét F. A. hraběte Šporka s rádem sv. Huberta s rámem, I. Kapoun, 1735, olej na plátně, 120 x 70 cm, inv. č. Kuks 1239, rest. R. Ševčík, P. Volková * obraz Portrét F. A. hraběnky Šporkové s rámem, počátek 18. století,

olej na plátně, 146 x 116 cm, inv. č. Kuks 5, rest. R. Ševčík, P. Volková * obraz Portrét F. A. hraběte Šporka s rámem, I. etapa, počátek 18. století, olej na plátně, 146 x 116 cm, inv. č. Kuks 6, rest. R. Ševčík, P. Volková * obraz F. hraběte Sweerts-Šporka ve věku 73 let, 1686, olej na plátně, 94,5 x 78,5 cm, inv. č. Kuks 28, rest. R. Ševčík * průzkum omítek na stěnách místností v 1. patře severozápadního křídla, štuk, 19. století, rejstř. č. 6-3580/1, rest. E. Skarolková, M. Molová * hospital – areál, socha Blahoslavenství milosrdných, M. B. Braun, terasa před kostelem, kolem roku 1715, pískovec, výška cca 450 cm, rejstř. č. 6-3580, rest. P. Roztočil

Kunín, okres Nový Jičín

zámek, nástěnné malby tří místností ve 2. nadzemním podlaží, sedmi místností ve 3. nadzemním podlaží, 1730, 1801, secco, kaseinová tempera, klišová malba, rejstř. č. 8-1622, rest. P. Stirber a kol. * závěsný obraz Abraham obětuje Izáka, 2. polovina 18. století, olej na plátně, 100 x 174 cm, inv. č. KU 37-124738, KU 76, rest. P. Stirber * soubor 6 obrazů (zámecká obrazárna), Portréty důstojníků Harrachova pluku, druhá polovina 18. století, olej na plátně, 49 x 60 cm, původ Vizovice, inv. č. VI 1216, VI 1226, VI 2756, VI 2758, VI 2770, VI 2774, rest. P. Stirber

Kutná Hora, okres Kutná Hora

chrám sv. Barbory, západní a část jižního průčelí lodi, kamenné architektonické články, rejstř. č. 2-1043, rest. J. Novotný, Z. Fučík * vitraje, 19. století, sklo, olovo, rest. J. Skuhravý * dveře, dub, rest. V. Molenda

Vlašský dvůr čp. 552, kamenné prvky severního průčelí, konec 13. století, pískovec, rejstř. č. 2-1043, rest. J. Pospíšil

mariánský sloup, Šultysova ulice, F. Baugut, 1704–1716, rejstř. č. 2-1043, rest. J. Kere

dům čp. 228 (původně veřejná všeobecná nemocnice), štukový reliéf s kolegiem lékařů nad pacientem, rest. J. Kašpar * uměleckořemeslné novogotické kamenné prvky na vnějším průčelí, 1861–1868, rejstř. č. 2-1043, rest. Jiří Kašpar

dům čp. 30, Barborská ulice, malované záklopové stropy, II. etapa, první třetina 18. století, rejstř. č. 2-104/A18, rest. J. Alt ml. a L. Filipický

Kutná Hora-Sedlec, okres Kutná Hora

kostel Nanebevzetí Panny Marie, barokní omítky boční lodi, rejstř. č. 2-1080/1, rest. J. Blažke, D. Domanija * zpodobnění s figurálním nástavcem kajicníků, 1740, rejstř. č. 2-3043/1, rest. D. Vinklát (architektura), J. Chejn (figurální dřevorezby)

Kynžperk nad Ohří, okres Sokolov

kostel Nanebevzetí Panny Marie, betlém, jádro patrně z druhé poloviny 18. století, jinak polovina 19. století, polychromované dřevě, textil, prostorově 5 x 3 m, rejstř. č. 34-6822, rest. V. Stádník

Kynžvart, okres Cheb

zámek, stolec, třetí třetina 18. století, dřevě, dýha, výška 52 cm, inv. č. KY 9680, rest. Z. Hlavsa

Lednice, okres Břeclav

minaret v zámeckém parku, inkrustovaná deska stolu, přelom 18. a 19. století, mramor, průměr 106 cm, rejstř. č. 7-1348, rest. J. Plotica

zámek, 2 osvětlovací dvanáctiramenné kandelábrы, 19. století, výška 274 cm, šířka 110 cm, sklo, dřevě, mramor, železo, hliník, zlato, inv. č. 104929 / (LE 317 a 316), rest. L. Raisová, P. Bortlík * 2 lustry holandské 24 ramenné, druhá polovina 19. století, mosaz, železo, výška cca 130 cm, šířka cca 115 cm, inv. č. 28/1542, 27/1541, rest. L. Raisová * stůl, druhá polovina 19. století, dřevě,

74 x 72 x 46 cm, inv. č. 104927/(LE 1335/2474), rest. V. Bok * podstavce – stolky, po polovině 19. století, dřevo, výška 90 cm, inv. č. LE 676/491, 741/-, 742/-, rest. V. Bok * knihovna a jiné sály v přízemí, K. Leister, obložení stěn, dřevořezby, kazetový strop, točité schodiště, portál, parketová podlaha, 1850–1856, dřevo vyřezávané, rejstř. č. 7-1343, rest. L. Urbánek

Letohrad, okres Ústí nad Orlicí
sousoší v parku u zámku, Anděl, lev, zeměkoule před jeskyní, 1913, pískovec, rejstř. č. 44931/6-3987/2, rest. A. Wagner, M. Wagner
zábradlí před zámkem, Ústecká ulice, 18. století, pískovec, rejstř. č. 6-3987, rest. L. Špatenka

Lhotka u Litultovic, okres Opava
kaple Nejsvětější Trojice, I. Raab, obrazy Sv. Petr uzdravuje sv. Ignáce z Loyoly, Sv. Ignác z Loyoly žehná sv. Františku Xaverskému, II. etapa, 70. léta 18. století, olej na plátně, inv. č. 8-7502, 8-7503, rest. R. Balcarová

Liběchov, okres Mělník
zámek, J. Navrátil?, nástěnné malby v Orientálním salonku, II. etapa, rejstř. č. 2-1342, J. Živný, I. Příbylová, M. Houšťová
zámecká zahrada a park, sochařská výzdoba, F. X. J. Lin, M. B. Braun – dílna, ošetření sochy Flóry a Pomony, vodních bohů, sochy Merkura, sochy Herkula, sochy Lva a Gryfa, 18.–19. století, rest. T. Rafl s kolektivem * kopie sochy Persea (podle originálu umístěného v lapidáriu v Mnichově Hradišti), rest. J. Vitvar

Liberec, okres Liberec
radnice, nástěnná malba v zasedací síni, 1888–1893, secco, fragment z původní výmalby sálu, rejstř. č. 5-4114, rest. M. Houšťová

Liberk, okres Rychnov nad Kněžnou
socha Ecce homo, náves, F. J. Prokop, 1777, pískovec, výška 370 cm, rejstř. č. 6-2330, rest. J. Dušek, J. Švec

Libínské Sedlo, okres Prachatice
kostel sv. Anny, hlavní oltář, druhá polovina 18. století, přelom 19. a 20. století (úpravy), dřevořezba, polychromie, zlacení, inv. č. 33-1497, rest. E. Kolmanová
kostel Panny Marie, nástěnné malby, 14.–16. století, secco, rejstř. č. 3-3651, rest. T. Skořepa, J. Mašek

Libiř, okres Mělník
kostel sv. Jakuba, retabulum s obrazem Zmrtvýchvstání Krista, kolem roku 1600, rejstř. č. 2-3379, rest. R. Hamsíková * omítky a nástěnné malby (průzkum, sledování a zajišťování omítkových vrstev), kolem roku 1390, rejstř. č. 2-1393/1, rest. R. Hamsíková

Libočany, okres Louny
kostel Věch svatých, varhanní skříň, Guthové z Čisté a J. Eberle z Maštova, 1770, dřevo polychromované a zlacené, rejstř. č. 35-1039, rest. J. Staněk

Libochovice, okres Litoměřice
zámek, sedací souprava 4 ks (1 sofa, 2 křesla, 1 židle), první polovina 19. století, dřevo, textil, inv. č. LB 3339-41, 3565, rest. J. Pelich – dřevo, R. Kalabisová – textil * sedací souprava 16 ks, 19. století, dřevo, čalounění – textil, inv. č. LB 3225-pohovka, LB 3226-3233 (osm křesel), LB 3234-37 (4 židle), LB 3238 (pohovka), LB 3246 (chaise-longue), LB 324 (židle), rest. V. Lipská (textil)

Libouň, okres Benešov
rotunda sv. Václava, restaurování omítek a nástěnných maleb v lodi, I. etapa, kolem roku 1500, rejstř. č. 2-90, rest. M. Kadavý

Liděřovice, okres Jindřichův Hradec

kostel sv. Linharta, omítky, kamenné prvky, konec 15. a počátek 16. století, sgrafito, pískovec, rejstř. č. 3-2077, rest. V. Špale, Z. Horák (kámen)

Litoměřice, okres Litoměřice

věž u katedrály sv. Štěpána, Dómský pahorek, J. Ferstel (architekt), F. Sander (stavitel), 1883–1889, pískovec, rejstř. č. 5-1754/3, rest. P. Míka

kostel Věch svatých, soubor vstupních dveří, 4 ks, počátek 19. století, druhá polovina 19. století, první polovina 20. století, dřevo polychromované, rejstř. č. 5-1748, rest. A. Kučera

sloup Panny Marie, Mírové náměstí, J. Broggio, A. Kitzinger, A. Walde, druhá polovina 17. století, pískovec, rejstř. č. 5-1831, rest. P. Míka

socha Panny Marie, Pekařské náměstí, 1741, pískovec, výška 180 cm, rejstř. č. 5-1834, rest. J. Živný, L. Pisklák

Litomyšl, okres Svitavy

socha sv. Prokopa při silnici, B. Hendrich a dílna, 1764, pískovec, výška cca 430 cm, rejstř. č. 6-3124, rest. J. Novotný, K. Bayer a studenti IRKT v Litomyšli

zámek, sallet v parku, dveře, okna, žaluzie, počátek 19. století, dřevo, povrchová úprava, rejstř. č. 6-4176/5, rest. J. Živný * nástěnná malba v interiéru salletu, počátek 19. století, secco, rejstř. č. 6-4176/5, rest. J. Živný * nástěnné malby v místnosti č. 311 ve 2. patře, secco, rejstř. č. 6-4176/1, rest. J. Živný * nástěnné malby ve 3. podlaží, místnosti 309, 310, 312, průzkum, první polovina 19. století, secco, hlínková tempera, rejstř. č. 6-4176/1, rest. J. Živný * průzkum a restaurování nástěnných maleb a snímání novodobých nátěrových vrstev na stěnách a stropu, místnost č. 311, 3. nadzemní podlaží, krajinné motivy v supraportách, třetí čtvrtina 18. století, secco, rejstř. č. 6-4176/1, rest. J. Živný

pomník Magdaleny Dobromily Rettigové, městský hřbitov, 1875, pískovec, rejstř. č. 6-5236, rest. J. Novotný a studenti IRKT v Litomyšli

dům čp. 402 v parku (tzv. Smetanův dům), figurální a architektonická výzdoba atiky jižní fasády, R. Hamršímd, A. Kulhánek, A. Popp, O. Waltera, 1905, štuk, železná armatura, zdivo, rejstř. č. 6-3110, rest. J. Novotný, J. Ďoubal a studenti IRKT v Litomyšli

píaristická kolej, Jiráskova ulice, průzkum omítek v interiéru 2. nadzemního podlaží, rejstř. č. 4224/2, rest. J. Čoban

Loděnice, okres Znojmo

kostel sv. Markéty na východním okraji obce, křtitelnice, pískovec, výška 108 cm, šířka 78 cm, hloubka 78 cm, inv. č. 004850, rest. F. Pavůček * kazatelna, kolem roku 1780, dřevo, vyřezávané, zlacené, inv. č. 004849, rest. I. Staněk * 2 sloupy pod kruchtou, 1504, vápenec, pískovec, rejstř. č. 7-6527, rest. F. Pavůček

Lnáře, okres Strakonice

zámecký park, socha Athény, druhá polovina 18. století, pískovec, rejstř. č. 3-4209/12, rest. P. Siegl

Loket, okres Sokolov

hrad, polychromovaný záklopový strop (původně z destrovaného historického objektu v Mostě), první polovina 18. století, polychromované dřevo, cca 50 m², rejstř. č. 4-660, rest. V. Potůček

Loučná Hora, okres Hradec Králové

sloup se sochou Panny Marie na návsi, 1795, rejstř. č. 6-643/3, rest. K. Krátký

Louny, okres Louny

kostel Čtrnácti svatých pomocníků, sousoší Kalvárie, druhá polovina 18. století, dřevo, polychromie, zlacení, rejstř. č. 35-893, rest. L. Helfertová, M. Pavlíková * K. Hilbert, J. Koemler (štuky) **dům čp. 662, ulice Na Valích**, štuková výzdoba na fasádě, 1899, vápený štuk probarvovaný pigmenty, rejstř. č. 5-1047, rest. M. Bielik, Z. Čermák, Z. Roudenský

Lovosice, okres Litoměřice

kostel sv. Václava, západní průčelí, znak markrabat z Badenu, druhá polovina 18. století, pískovec, 120 x 110 cm, rejstř. č. 5-2159, rest. L. Pisklák

Lučice, okres Hradec Králové

kostel sv. Benedikta, obraz sv. Šimona a Judy, druhá polovina 18. století, olej na plátně, 180 x 120 cm, rejstř. č. 36-5806, rest. R. Ševčík

Ludgerovice, okres Opava

kostel sv. Mikuláše, nástěnná malba ornamentální, 19. století, klišová malba na hlinkovém nátěru, rejstř. č. 8-2552, rest. F. Procházka, I. Popov

Luhačovice, okres Zlín

vila Regia, ulice L. Janáčka čp. 270, L. Novák, nástěnná malba na fasádě, 1906, vápenná omítka, secco, rejstř. č. 7-8871, rest. L. Zálešáková

Lužany, okres Plzeň-jih

areál zámku, u Přestické brány, mříž brány, konec 19. století, kovaná ocel, dvě křídla, každé po 119 x 282 cm, rejstř. č. 4-359, rest. O. Bartošek

Luže, okres Chrudim

hrad Košumberk, východní průčelí budovy purkrabství, ostění oken, sgrafita, erb, 16. století, 18. století, 1924, pískovec dvourstvá omítka pro sgrafita, rejstř. č. 6-905/3, M. Pokorný, D. Christianová, L. Kryl

Luže, místní část Chlumek, okres Chrudim

kostel Panny Marie Pomocné, balustráda u kostela, průzkum, 18. století, 20. století, pískovec, opuka, rejstř. č. 6-912, rest. P. Dufek, R. Tikal

Lužec nad Vitavou, okres Mělník

kostel sv. Jiljí, oltář sv. Barbory (2 svěťce, 2 andělé, 2 světloňoši, 3 puttí), kolem roku 1766, rejstř. č. 2-3412, rest. L. Helfertová a L. Pavlíková

Lvová, okres Česká Lípa

zámek Lemberk, závěsný obraz Mytologický výjev, J. P. Molitor, 1741, olej na plátně, 218 x 230 cm, inv. č. 576/1075, rest. M. Sklenářová * sochařská a malířská výzdoba Rytířského sálu, průzkum, kolem 1680, štuk, malba na plátně, rejstř. č. 5-3101/1, rest. štukové výzdoby: V. Adamec, M. Pokorný, L. Kryl; malířské výzdoby: J. Brodský, P. Bareš, E. Skarolková

Lysá nad Labem, okres Nymburk

areál zámku, zámecká zahrada, alegorická socha Května, F. Adámek, 1735, rejstř. č. 2-1868/33, Vojtěch Adamec

Lysice, okres Blansko

zámek, závěsný obraz Portrét hraběnky Marie Ebner von Eschenbach, C. Blaas, 1873, olej na plátně s rámem, zlacené dřevo, 63,4 x 50,3 cm, rejstř. č. 130203, rest. P. Klimeš * zrcadlo, druhá polovina 19. století, dřevo zlacené, 140 x 230 cm, inv. č. LS 4652, rest. V. Bok * stolek, konec 19. století, dřevo, mosaz, měď, slonovina, výška 80 cm, průměr 98 cm, inv. č. LS 1325, rest. V. Bok * sekretář, druhá polovina 18. století, dřevo, výška 210 cm, 56 x 56 cm, inv. č. LS 297/361, rest. V. Bok * stůl hrací,

19. století, dřevo, výška 74 cm, 102 x 64 cm, inv. č. LS 4715, rest. V. Bok * židle (4 ks), první polovina 19. století, dřevo, inv. č. LS 3367-70, rest. V. Bok * vitrína rohová, kolem roku 1770, dřevo, výška 210 cm, 56 x 56 cm, inv. č. LS 405, rest. V. Bok

Malá Bukovina, okres Děčín

kostel sv. Václava, I. Raab, čtyři závěsné obrazy světců, třetí čtvrtina 18. století, olej na plátně, 180 x 17 cm, (původně v kostele sv. Petra a Pavla v Soběnicích), rejstř. č. 5-3822, inv. č. 35-2691, rest. R. Ševčík * socha sv. Jana Nepomuckého v areálu kostela sv. Václava, na návrší u obce, první polovina 18. století, pískovec, výška sochy 165 cm, rejstř. č. 5-3822/2, rest. P. Veselý

Mariánská Týnice, okres Plzeň-sever

kostel Zvěstování Panně Marii, jižní část, iluzivní malovaný oltář, J. A. Pink?, J. Jelínek, kolem poloviny 18. století, rest. roku 1941, malba na omítce, výška 12 m, rejstř. č. 4-1330, rest. R. Hamsíková, D. Hamsíková * kuželková balustráda na atice kostela, projekt G. B. Santini, kolem roku 1751, pískovec, rejstř. č. 4-1330, rest. J. Tomšej

Mariánské Lázně, okres Cheb

kostel Nanebevzetí Panny Marie, socha anděla na atice – torzo, J. Max, kufsteinský vápenec, výška 200 cm, (originál umístěn v kostele), kopie z umělého kamene na atice, 1847, rejstř. č. 4-53, rest. J. Šindelář

Máslojedy, okres Hradec Králové

pomník 51. pěšího pluku u lese Svíbu, návrh V. Weinzettel, 1902, pískovec, rejstř. č. – nezapsaná památka, rest. K. Krátký

Matějov, Žďár nad Sázavou

boží muka, při vjezdu do obce od Nového Veselí, polovina 18. století, žula, železo, výška 285 cm, rejstř. č. 7-4204, rest. M. Kovařík

Měcholupy, okres Louny

zámek, kaple, oltář, kolem roku 1680, dřevo polychromované a zlacené, výška cca 700 cm, šířka cca 240 cm, inv. č. 35-3311, rest. E. Kolmanová

Mělník, okres Mělník

kostel sv. Ludmily, kazatelna, po roce 1650, rejstř. č. 2-3485, rest. J. Knor a K. Knorová

zámek, dvorní průčelí severního a východního křídla, renesanční sgrafitová výzdoba a architektonické prvky v kameni, rejstř. č. 2-1359, rest. V. Špale, J. Brabec s kolektivem

Mělník-Pšovka, okres Mělník

kostel sv. Vavřince, dřevěné barokní víko kamenné křtitelnice s figurální řezbou Křtu Krista, druhá třetina 18. století, rejstř. č. 2-3522, rest. J. Knor a K. Knorová * socha sv. Jana Nepomuckého, v areálu kláštera sv. Vavřince, rejstř. č. 2-1382, kolem roku 1730, rest. K. Rizepulos

Mikulov, okres Břeclav

kašna, zámecký park, 18. století, část plastiky z konce 17. století, vápenec, pískovec, rejstř. č. 7-1381, rest. M. Kovařík

dům čp. 24, náměstí čp. 27, sloupy, ostění oken a dveří, 16. století, vápenec, pískovec, štuk, rejstř. č. 7-1431, rest. R. Trúchly **piaristický kostel sv. Jana Křtitele**, portál a 5 soch na průčelí, 1686–1687, mušlový vápenec, rejstř. č. 7-1512, rest. F. Pavůček **sousoší sv. Jana Nepomuckého, Purkyňova ulice**, I. Lengelacher, 1740, vápenec, rejstř. č. 7-1544, rest. R. Levinská

Mikulovice, okres Pardubice

kostel sv. Václava, nad obcí, restaurátorský průzkum fasád a interiéru kostela, rejstř. č. 2115, rest. H. Vítová

Miletín, okres Jičín

socha sv. Jana Nepomuckého u kostela Zvěstování Panny Marie, 1701, pískovec, rejstř. č. 6-257, rest. J. Kerel

Milotice, okres Hodonín

zámek, stolec rohový, první polovina 19. století, dřevo, 71 x 41 cm, inv. č. 150831, M 865, rest. V. Bok * stůl rozkládací, druhá polovina 19. století, dřevo, kov, 89 x 120 x 45 cm, inv. č. M. 937, rest. V. Bok * stůl přístěnný, počátek 19. století, dřevo, 82 x 68 x 123 cm, inv. č. M 236, rest. V. Bok * stůl přístěnný hrací, kolem roku 1840, dřevo, 82 x 68 x 123 cm, inv. č. M 458, rest. V. Bok * komoda, druhá polovina 18. století, dřevo, 82 x 70 x 123 cm, inv. č. M 295, rest. V. Bok * hodiny skříňové, J. G. Förster (hodinář), 1764, dřevo, mosaz, barevné kovy, sklo, výška 216 cm, 41 x 23 cm, inv. č. M895, rest. V. Bok, R. Babka (hodinový stroj) * lavice, druhá polovina 18. století, dřevo, výplet, 89 x 120 x 45 cm, inv. č. M465, rest. V. Bok

Mirošov, okres Rokycany

zámek, 5 místností v 1. patře, 1893–1897, malba na omítce, rejstř. č. 4-2530, rest. R. Šolc

Mladá Boleslav, okres Mladá Boleslav

židovský hřbitov – stará část, 54 náhrobních stél, 17.–18. století, první polovina 19. století, rejstř. č. 2-1667, rest. J. Červika

areál hřbitova u kostela sv. Havla, restaurování a osazení náhrobníků v nově vybudovaném lapidáriu a na různých místech pohřebiště, 19. století, rejstř. č. 2-1653, rest. M. Pokorný

Mladá Boleslav, část obce Čejetický, okres Mladá Boleslav

zámek Neuperk, nástropní malby, V. V. Reiner, I. etapa, druhá čtvrtina 18. století, rejstř. č. 2-1670/1, rest. E. Skarolková

Mladějov, okres Jičín

kostel sv. Jiljí, předsň, náhrobek Debnera z Kongittenu, po roce 1618, pískovec, rejstř. č. 6-4250, rest. M. Pokorný, L. Kryl

Mníšek pod Brdy, okres Praha-západ

zámek, krbový salonek, kolem roku 1800 (strop), 1912 (stěny), rejstř. č. 2-2468/1, rest. R. Hamsíková (strop), D. Zeman (stěny) * kachlová kamna zvaná s Ganymedem, I. etapa prací, po roce 1800, rest. V. Šlechtová * kachlová kamna, 3 ks, druhá třetina 19. století, rest. E. Symonová * dekorativní výmalba obytného křídla, 1912, rest. F. Ondráček * dekorativní výmalba reprezentativního křídla, 1912, rest. A. Novák, R. Najdena, D. Zeman * kamenné uměleckořemeslné prvky na nádvoří (erby, fontánka, portál), rest. Jan Turský

Moravská Třebová, okres Svitavy

zámek, klenební žebra s vegetabilními motivy, přízemí jihozápadního křídla, 16. století, štuk, rejstř. č. 6-3196, rest. M. Pokorný, D. Christianová, L. Kryl * ostění dveří v západním křídle, 16. a 19. století, pískovec, rejstř. č. 6-3196, rest. M. Pokorný, L. Kryl

Moravský Beroun, okres Bruntál

kostel Nanebevzetí Panny Marie (původně z náměstí), socha Panny Marie Immaculaty, J. M. Scherhauf, 1760, pískovec, rejstř. č. 8-135, rest. J. Gajda

Náchod, okres Náchod

zámek čp. 1282, portál průjezdu Piccolominského traktu, druhá polovina 17. století, pískovec, rejstř. č. 6-1462, rest. M. Pokorný, K. Kryl * Piccolominská brána do zámku, 1654, pískovec světlý a červený, rejstř. č. 6-1462, rest. M. Pokorný, L. Kryl * kulisová brána zámku u turionu, po polovině 17. století, pískovec, rejstř. č. 6-1462, rest. M. Pokorný, L. Kryl * portál západní stěny na dolním nádvoří zámku, první polovina 17. století, pískovec,

rejstř. č. 6-1462/1, rest. M. Pokorný, L. Kryl * portál východního průčelí Kuronského traktu zámku, konec 17. století, pískovec světlý a červený, rejstř. č. 6-1462, rest. V. Adamec, M. Pokorný, L. Kryl * výšivka pohovky, konec 19. století, bavlna, vlna, hedvábní, inv. č. Ra 407, rest. L. Dolanská * stůl s kruhovou deskou zdobenou korálkovou dekorací erbu Schaumburg-Lippe, druhá polovina 19. století, dýhované dřevo, skleněné korálky, sklo, výška 73 cm, průměr 150 cm, inv. č. Náchod 221, rest. Z. Koušek * psací stůl s výsuvnou deskou, konec 19. století, dřevo mahagon a třešeň, 92 x 93 x 90 cm, inv. č. Maršov 250, rest. Z. Koušek * obraz Portrét F. Piccolominiho s rámem, polovina 18. století, olej na plátně, 54 x 47 cm, inv. č. Náchod 1976, rest. P. Bareš * obraz Kytice ve váze s rámem, del Fiore?, polovina 17. století, olej na plátně, 134 x 98 cm, inv. č. Náchod 1916, rest. P. Bareš * oltářní retábíl Panny Marie Škapulřřové, 1758, polychromovaná a zlacená dřevorezba, 210 x 140 cm, inv. č. Teplice 40, rest. R. Ševčík, P. Volková * obraz Portrét E. Piccolominiho se synem E. Silviem, druhá čtvrtina 17. století, olej na plátně, 204,5 x 114 cm, inv. č. Na 1980, rest. R. Ševčík * skříňka na horniny, druhá polovina 19. století, dřevo ořechové, sklo, 60 x 52 x 26 cm, rest. J. Věneček * komoda se třemi zásuvkami s černými listami, druhá polovina 19. století, ořechová dýha, mosaz, 94 x 125 x 62 cm, inv. č. Náchod 216, rest. J. Věneček * komoda se třemi zásuvkami, druhá čtvrtina 19. století, třešňová dýha, mosaz, 86 x 107 x 60 cm, inv. č. Bílé Poličany 106, rest. J. Věneček * komoda se třemi zásuvkami, druhá polovina 19. století, třešňová dýha, černé štítky, 88 x 116 x 62 cm, inv. č. Náchod 156, rest. J. Věneček * komoda sekretářová se čtyřmi zásuvkami, 20.–30. léta 19. století, ořechová dýha, 100 x 125 x 60 cm, inv. č. Bílé Poličany 107, rest. J. Věneček * komoda se třemi zásuvkami a kostěnými štítky, první třetina 19. století, mahagon, 79 x 80 x 46 cm, inv. č. Náchod 283, rest. J. Věneček * komoda se třemi zásuvkami, 20.–30. léta 19. století, dřevo javorové, třešňová dýha, 79 x 111 x 64 cm, inv. č. Náchod 282, rest. J. Věneček * dekorativní výplň paravánu, 6 desek s různými grafikami a kresbami, celkem 78 ks, druhá a třetí čtvrtina 19. století, papír, lepenkové desky, 60 x 43 cm, inv. č. Bílé Poličany 60, rest. Z. Nováková * trojdílná zástěna – dřevěná část, kolem roku 1900, smrk, javor, 181 x 260 cm, inv. č. Bílé Poličany 60, rest. R. Šulc * křeslo, pohovka, rest. průzkum čalounění, čtvrtá čtvrtina 19. století, buk, ořech, čalounění, výška 77 cm, inv. č. Náchod 3176, 3175, rest. R. Šulc, T. Zářecká * křeslo, pohovka, čtvrtá čtvrtina 19. století, buk, ořech, čalounění (péra, tráva), výška 77 cm, inv. č. Náchod 3176, 3175, rest. R. Šulc * psací stůl s ohrádkou, první polovina 19. století, smrk, třešeň, javor, 110 x 119 x 72 cm, inv. č. Náchod 1002, rest. R. Šulc * tři křesla a lavice, rest. průzkum sedáků, 20. léta 20. století, péra, popruhy, žíně, výšivka, inv. č. Náchod 966, 965, 1069, 1070, rest. R. Šulc, T. Zářecká * tři křesla a lavice, 20. léta 20. století, ořech, výška křesel 86 cm, výška lavice 88 cm, inv. č. 185-7, inv. č. 188, rest. R. Šulc

krucifix u hotelu Hron, 1822, pískovec, výška 436 cm, rejstř. č. 6-6016, rest. J. Roubíček, J. Unger

socha sv. Jana Nepomuckého, náměstí T. G. Masaryka, 1768, pískovec, rejstř. č. 6-1473, rest. J. Roubíček, J. Unger

Nivnice, okres Uherské Hradiště

kostel Andělů strážných, B. Telčík, oltář sv. Anny, 1750, štuk, umělý mramor, dřevorezby zlacené, rejstř. č. 7-3378, inv. č. 195807, rest. L. Zálešáková, R. Zálešák, M. Slovák

Nové Hradky, okres České Budějovice

zámek, závěsný obraz Štvanice na divočáka, 18. století, olej na plátně, inv. č. 192, rest. J. Matějčec

Nové Lublice, okres Opava

kostel Nejsvětější Trojice, I. Günther, oltářní obraz sv. Barbory, boční oltář, polovina 18. století, olej na plátně, rejstř. č. 8-487, rest. B. Valchařová

Nové Město na Moravě, okres Žďár nad Sázavou

kašna se sloupem a sochami Panny Marie a sv. Anny, Vratislavovo náměstí, K. Dvořák (sochy), 1875, rejstř. č. 7-4286, rest. J. Plachý

kašna se sochou Vratislava z Pernštejna, K. Dvořák (sochy), Vratislavovo náměstí, 1872, žula, pískovec, rejstř. č. 7-4285, rest. J. Plachý

Nové Město pod Smrkem, okres Liberec

Klingerova vila, vitraj meziposchodí schodiště, 1894, sklo, malované sklo, olovo, rejstř. č. 5-3339-8, rest. Z. Piverková

Nový Bydžov, okres Hradec Králové

radnice, náměstí čp. 1, nástěnná malba a erby, 1884, klišová malba, rejstř. č. 666, rest. M. Molová, P. Kříž

Nový Hrádek, okres Náchod

kostel sv. Petra a Pavla, boční oltář sv. Josefa – antependium a oltář, I. etapa, raně barokní s druhotnými změnami a rekonstrukcemi, olej na borovém dřevě (antependium), dřevo (oltář), 77 x 147 cm (antependium), asi 3,5 m (oltář), rejstř. č. 36-3782, rest. L. Helfertová, M. Pavlíková, P. Hanč

Nový Jičín, okres Nový Jičín

městská knihovna, kamenosochařské prvky – žardinieri, kuželky, sokl a další, druhá polovina 19. století, godulský pískovec, rejstř. č. – nezapsaná památka, rest. M. Bocek

Nový Přerov, okres Břeclav

náhrobek s Nejsvětější Trojicí na návsi, 18. století, mušlový vápenc, výška 140 cm, šířka 26,5 cm hloubka 18,5 cm, rejstř. č. – návrh na kulturní památku, rest. F. Pavůček

kříž, na okraji obce, 1847, pískovec, výška 410 cm, rejstř. č. 7-8592, rest. F. Pavůček

Ohnišov, okres Rychnov nad Kněžnou

krucifix, u silnice, třetí třetina 19. století, pískovec, mramor, výška 400 cm, rejstř. č. 6-2346, rest. J. Dušek, J. Švec

Okrouhlé Hradiště, okres Tachov

socha sv. Jana Nepomuckého, u hlavní silnice pod kostelem, 1739, pískovec, žula, výška 270 cm, rejstř. č. neevidováno, rest. V. Žák

Olomouc, Klášterní hradisko, okres Olomouc

premonstrátský klášter, nástěnné malby v předsálí, severní stěna, druhá polovina 18. století, secco, rejstř. č. 8-1746, rest. J. Živný

Olomouc, okres Olomouc

Škola – Komenium, A. Krumholz, V. Kuhn, ulice 8. května čp. 29, architektonické a dekorativní prvky na fasádě, pískovec, štuk, 1870-6, rejstř. č. 8-3157, rest. R. Tikal

dům Panská čp. 9/184, vstupní portál, 15. a počátek 19. století (nadsvětlík), pískovec, rejstř. č. 8-2955, rest. A. Doupal * nástěnná malba v prvním patře, kolem roku 1800, secco, rejstř. č. 8-2955, rest. L. Dvořák

bývalý jezuitský konvikt, Univerzitní 3-5/225, okenní mříže, kované železo, 1724, rejstř. č. 8-3746, rest. M. Kovařík * kaple Božího těla v jezuitském konviktu, J. K. Handke, nástěnná malba, polovina 18. století, fresco-secco, rejstř. č. 8-3746, rest. J. Čechovský, P. Šafus

kostel sv. Michala, G. P. Tencalla, D. Martinelli, Žerotínovo náměstí, ostění oken střední a západní kupole, 1676–1703, pískovec, štuk, rejstř. č. 8-3773, rest. M. Políán

dům, Třída 1. máje čp. 12, nástěnná malba ve špaletách oken, po roce 1750, secco, rejstř. č. 8-3699, rest. L. Dvořák

masné krámy, Dolní náměstí čp. 40, výkladec krámu, 1586, dřevo, rejstř. č. 8-3585, rest. V. Novotný

arcidiecézní muzeum, kalich, pohár, monstrance, kalich, relikviáře sv. Mořice a Eufémie, konec 17. století, 1600, 1624, polovina 17. století, 1750, 1518, měď, stříbro, křišťál, inv. č. 7012, 011992, 1308?, rest. I. Houska

okresní soud, J. L. Urban, Třída Svobody čp. 16/685, architektonické prvky a socha Svobody na fasádě, 1896–1901, pískovec, rejstř. č. 8-2954, rest. L. Werkmann

Olomouc-Samotíšky, okres Olomouc

sloup se sochou Panny Marie, při cestě na sv. Kopeček, 1689, pískovec, výška sochy 130 cm, rejstř. č. 8-1923, rest. L. Werkmann

Opava, okres Opava

kostel sv. Ducha, socha sv. Bonaventury a sv. Ludvíka Toulouského s putty – sochy na průčelí po stranách hlavního vstupu, první polovina 18. století, pískovec, rejstř. č. 8-1284, rest. L. Werkmann

Oslavany, okres Brno-venkov

klášterní kostel Panny Marie, u zámku, mariánská korouhev na věži – kopie, rozměry 160 x 100 cm, měď, ocel, rejstř. č. 0865, rest. J. Vích

Ostrava, okres Ostrava

kostel sv. Václava, Farní náměstí, kamenosochařské prvky na fasádě, 16. století, pískovec, rejstř. č. 8-225, rest. J. Gajda

Ostrava-Mariánské hory, okres Ostrava

kostel Panny Marie Královny, K. Novák (návrh), sochařská výzdoba fasády a vrcholové vázy, II. etapa, 1907, kufsteinské vápno, rejstř. č. 8-231, rest. L. Werkmann

Ostrov, okres Karlovy Vary

kolej piaristů, řeholní dům, Staroměstská čp. 141, průzkum interiérů – ambit a interiéry v přízemí, zajištění fragmentů maleb, druhá polovina 17. století, rejstř. č. 4-990, rest. P. Kadlec

Pacov, okres Pelhřimov

kostel sv. Michaela, plastiky andělů, M. Vít, boční oltářík s Madonou, polovina 18. století, 19. století (Madona), dřevo polychromované, zlacené, inv. č. 3114, rest. D. Smetánková, J. Matějčec * hlavní oltář, M. Vít?, druhá polovina 18. století, relikviáře, kolem roku 1730, dřevo zlacené a leštěná běl, kov (relikviáře), zlacení, sklo, inv. č. 3113, rest. D. Smetánková, J. Matějčec * boční oltář sv. Josefa, M. Vít, kolem roku 1740, dřevo polychromované, zlacené, inv. č. 3113, rest. D. Smetánková, J. Matějčec

Pardubice, okres Pardubice

dům čp. 105, Kostelní ulice, restaurátorský průzkum omítek na fasádě, rejstř. č. 6-2008, rest. H. Vítová

dům čp. 56, Pernštýnské náměstí, průzkum omítek na fasádě, rejstř. č. 6-1959, rest. H. Vítová

dům U Jonáše, Pernštýnské náměstí čp. 50, průzkum omítek v přízemí, rejstř. č. 6-1957, rest. H. Vítová

dům čp. 71, Zelenobranská ulice, průzkum omítek na fasádě, rejstř. č. 6-1947, rest. H. Vítová

divadlo, Divadelní ulice čp. 50, B. Kavka, B. Vlček, B. Urban, socha Génia, reliéfní medailony, štuková výzdoba, mozaiky, fasáda,

- 1904–1906, pískovec, štuk, keramika, rejstř. č. 6-4700, rest. O. Marcin
- zámek**, postranní zídky s reliéfy, u mostku před vstupem, první polovina 16. století, pískovec, rejstř. č. 6-1936, rest. A. Bartůněk, J. Středa
- dům čp. 5, 6, 7, Příhrádek u zámku**, průzkum omítek v interiéru, rejstř. č. 6-1936/3, rest. H. Vítová
- morový sloup, Pernštýnské náměstí**, J. Teplý, 1695, 1773–1777, pískovec, rejstř. č. 6-1939, rest. K. Krátký, S. Malý
- kašna, Příhrádek u čp. 5-8**, počátek 19. století, pískovec, rejstř. č. 6-1936, rest. K. Krátký
- dům čp. 68, Pernštýnské náměstí**, ostění domu, vázy na štítě, počátek 16. století, 20. století, pískovec, beton, rejstř. č. 6-1964, rest. K. Krátký * okenní ostění, počátek 16. století, terakota, rejstř. č. 6-1964, rest. M. Pokorný * průzkum omítek na fasádě, rejstř. č. 6-1964, rest. H. Vítová
- dům čp. 63, Pernštýnské náměstí**, fasáda – dekorační prvky: maskarony, konzoly, pilastry, terče, 19. století, sádra, štuk, rejstř. č. 6-1963, rest. M. Pokorný
- dům čp. 71, Zelenobranská ulice**, architektonické prvky na fasádě, 16. století, pískovec, terakota, rejstř. č. 6-1947, rest. K. Krátký
- arciděkanství, Kostelní čp. 92**, průzkum omítek a pískovcových ostění v interiéru, rejstř. č. 6-1997, rest. H. Vítová, A. Bartůněk
- Paskov, okres Frýdek-Místek**
- fara**, kamenosochařské prvky na ohradní zdi, 18. století, pískovec, rejstř. č. 8-693/5, rest. V. Fridrich
- Perštein, okres Chomutov**
- kostel sv. Vendelína**, Jan, Pavel a Em. Gruberové, nástropní malba v lodi, I. etapa, 1797, fresco-secco, rejstř. č. 5-5854, rest. P. Šafus
- Písek, okres Písek**
- kostel Nejsvětější Trojice**, kazatelna, po roce 1600, dřevorezba, intarzie, inv. č. 33-501, rest. M. Blahout, J. Hulač
- Pivoň, okres Domažlice**
- areál bývalého kláštera augustiniánů**, kostel Zvěstování Panně Marii – presbytář, zajištění malířských fragmentů, I. etapa, třetí čtvrtina 13. století, 1733, fresco-secco, rejstř. č. 4-2149, rest. J. Rataj
- Ploskovice, okres Litoměřice**
- zámek**, J. Špaček, O. Dubke, kolem roku 1720, sala terrena, smíšené zdivo, vápenná omítka, vápenný štuk, pískovec, rest. průzkum a I. etapa prací, rejstř. č. 5-2215, rest. M. Gavenda * závěsný obraz Sv. Rodina, kopie italské práce ze druhé poloviny 16. století?, olej na dřevě, 47,5 x 61 cm, inv. č. P 622, rest. M. Martan * sousoší sv. Anny s Pannou Marií, zámecká zahrada, druhá polovina 18. století, pískovec, výška 420 cm, rejstř. č. 5-2215, rest. R. Šolc
- Pízeň, okres Plzeň-město**
- domy čp. 159-160**, F. Němec, dvorní fasády, ulice B. Smetany 13, 1914, omítka, štuk, rejstř. č. 4-4713, rest. Josef Šindelář
- Mečířova vila čp. 493**, O. Starý, ulice B. Němcové 9, kované prvky střešního pláště, 1914–1915, kov, rejstř. č. 4-4930, rest. M. Hron
- františkánský klášter, ulice Františkánská čp. 9/121**, knihovna – soubor skříní, 18. století, dřevo, rejstř. č. 4-187, rest. V. Hrubý
- dům čp. 741**, A. Loos, K. Lhota, Husova třída 58, dámský pokoj – deštění stěn, vestavěný nábytek, dveře, kryt radiátoru, kovové doplňky, svítidlo, 1929, dřevo – jasan, mosaz, rejstř. č. 2515, rest. V. Bok, I. Houska
- dům čp. 878**, Hanuš Zápál, Jiráskovo náměstí 10, hlavní průčelí včetně kamenných a kovových prvků (balkonové zábradlí a konzoly na prapory), 1922, břízolit, umělý kámen, kov, rejstř. č. 100266, rest. M. Hron
- dům čp. 348**, M. Hinträger, Klatovská ulice 10, tzv. Škodův dům, litinové prvky sloupů, zábradlí, kamenný sokl, ostění oken světlíků do schodiště, náěr dveří ve vjezdu, konzervace omítky s iluzivními malbami, kolem roku 1860, litina, pískovec, omítky, rejstř. č. 4-4406, rest. M. Hron
- dům čp. 969**, návrh M. Aleš, novodobé provedení, Klatovská 90, Nerudova 2, 1894 (plastické dekorativní prvky), konec 60. let 20. století (sgrafito), (5 obrazů, každý 1 x 2,5 m), rejstř. č. 4-197, rest. J. Kašpar, H. Slavíková * R. Stech, kovové prvky na průčelí domu, 1894, kov, rejstř. č. 4-197, rest. M. Hron
- dům Kleisslova 4/260**, vstupní hala, nástropní malba s výjevem pražské defenestrace, 1949, malba na omítce, rejstř. č. 4-4445, rest. J. Rataj
- dům, Kopeckého sady čp. 5-7**, F. Krásný, dvě sochy na fasádě – průzkum a zajištění, 1929, výška cca 200 cm, rejstř. č. 4-4758, rest. M. Hron
- kostel U Ježíška**, hlavní vstupní dveře, kolem poloviny 18. století, dřevo, kov, 128 x 225 cm, rejstř. č. 4-4467, rest. V. Klér
- nádraží, Nádražní třída 9/102**, kupole výpravní budovy, hrotnice, 1907, kov – ocel, zinek, rejstř. č. 4-5194, rest. J. Kovařík
- dům Na Poříčí 3/398**, fasáda a štukové prvky, 80. léta 19. století, omítka, štuk, rejstř. č. 4-5014, rest. K. Simbartl, L. Krátoška
- zemědělská usedlost, Na Roudné 12/68**, ostění oken a dveří, západní část bývalého čeledníku, druhá polovina 18. století, pískovec, rejstř. č. 4-4457, rest. K. Granát
- palác Prešovská 7** (sídlo NPÚ – ÚOP v Plzni), sedací souprava – pohovka a 2 křesla, kopie historizujícího nábytku, dřevo, kov, textil, inv. č. CD 83, 172, 84, rest. Z. Hlavsa
- dům Riegrova ulice 3/207**, ostění do uličního průčelí, 1840 (1905), pískovec, rejstř. č. 4-4409, rest. Jaroslav Šindelář
- divadlo J. K. Tyla**, L. Šaloun, Smetanovy sady 16/1129, Alegorické sousoší Drama a Opera, restaurování a kopie, 1899–1902, rejstř. č. 4-3585, rest. Jaroslav Šindelář
- tzv. Lautensackovský dům**, Truhlářská ulice 10-12/39-40, portál hlavního vstupu a balkon nad portálem, konec 18. století, pískovec, rejstř. č. 4-4442, rest. P. Dufek
- dům čp. 84, ulice U svatého Rocha 1**, omítky a nástěnné malby – fragment, 16. století, omítka-secco, malba, rejstř. č. 4-5011, rest. J. Rataj
- dům čp. 57, ulice U Svatého Rocha 3**, ostění, 1781, kámen, rejstř. č. 4-5253, rest. K. Granát
- budova Krajského soudu, Veleslavínova 40**, vstupní prostor se schodištěm, 1902, omítky štuk, rejstř. č. 4-5163, rest. Josef Šindelář
- Plzeň-Křimice, okres Plzeň-město**
- zámek**, 2 sochy na severní ohradní zdi parku, L. Widmann, transfer a zajištění, kolem roku 1750, pískovec, rejstř. č. 4-1349, rest. Jaroslav Šindelář
- Plzeň-Litice, okres Plzeň-město**
- kostel sv. Petra a Pavla**, ostění a římsy, počátek 15. století, pískovec, rejstř. č. 4-231, rest. K. Simbartl
- Poběžovice, okres Domažlice**
- zámek**, nástěnné malby a omítky v sále západního křídla a severovýchodního schodiště, průzkum, 18. a 19. století, malba na omítce, rejstř. č. 4-2177, rest. Z. Novotný * nástěnné malby v místnostech č. 102 a 202, restaurování a částečný transfer, 15. století, fresco-secco, 35 m², rejstř. č. 4-2177, rest. Z. Novotný

Počáply, okres Litoměřice

kostel sv. Vojtěcha, kazatelna, kolem poloviny 18. století, dřevo fládované a zlacené, inv. č. 35-2599, rest. Z. Koušek * kostelní lavice, kolem poloviny 18. století, dřevo vyřezávané, inv. č. 35-2602, rest. Z. Koušek

Počátky, okres Pelhřimov

hřbitovní kostel Božího Těla, kazatelna, kolem roku 1720, dřevo polychromované, zlacené, inv. č. 3179, rest. J. Benda * boční oltář sv. Jana Nepomuckého, kolem roku 1720, dřevo polychromované, zlacené, inv. č. 3176, rest. J. Benda

Podivín, okres Břeclav

lednicko-valtický areál, Janův hrad, J. Hardtmuth, 1807, vápennec, rejstř. č. 7-1646, rest. P. Blažík

Podolanka, okres Praha-východ

usedlost čp. 11, dekorativní sgrafita brány, 16. století, rejstř. č. 2-2135, rest. M. Šonka, J. Šonková

Police nad Metují, okres Náchod

sloup sv. Marka, nad městem, 1716–1718, pískovec, výška cca 500 cm, rejstř. č. 6-1817, rest. A. Wagner

sloup se sochou Panny Marie, Masarykovo náměstí, J. Brokof a dílna, 1707, pískovec, železo, výška 800 cm, rejstř. č. 6-1849, rest. A. Wagner, J. Nikenday

Potštát, okres Přerov

hřbitovní kostel Nanebevzetí Panny Marie, nástěnná malba závěru kostela. II. etapa, druhá polovina 17. století, fresco-secco, rejstř. č. 8-520, rest. M. Trizuljaková

Praha 1, Hradčany

premonstrátský klášter na Strahově, nástěnné malby v ambitu IV. pole a ostění vstupu, Výjevy ze života sv. Norberta, S. Nosecký, po roce 1720, fresco-secco, rejstř. č. 1-904, rest. K. Kubátová, J. Vachuda, D. Vachudová

Praha 1, Josefov

dům čp. 98/V, Pařížská 17, R. Klenka, F. Weyr, uliční fasáda (sgrafita), vnitřní štuková výzdoba, 1906–1907, omítky, kovy, dřevo, zlato, štuk, rejstř. č. – bez evidence, inv. č. 181/04 1-2, rest. J. Mašek, T. Skořepa, J. Pešina, J. Kalous, T. Sochor

Praha 1, Malá Strana

kostel Panny Marie pod řetězem, zasklená nika ve štítu kostela, plastika Madona s Ježíškem, kolem roku 1500, úpravy asi v 19. století, dřevo, polychromie, zlacení, stříbření, kov, rejstř. č. 1-493/1, inv. č. 310/04, rest. H. Mücková

kostel Panny Marie Vítězné, atrium, patrně G. M. Filippi, kamenný sokl, asi 1611–1613, pískovec, rejstř. č. 1-496/1, inv. č. 150/04, rest. M. Koželuh * vrátka balustrády před bočními oltáři, třetí čtvrtina 18. století, železo, zlacení, rejstř. č. 1-496/1, inv. č. 149/04, rest. I. Houska * presbytář, sedes (2 taburety, 1 křeslo), 1770–1780, dřevo, plátkové zlato, rejstř. č. 1-496/1, inv. č. 151/04, rest. V. Stádník, M. Lubomírský * boční loď, oltář Pražského Jezulátka, stříbrná schránka Pražského Jezulátka, J. Pakeni, 1741, dřevo, železo, měď zlacená a stříbrná, stříbro, bronz, sklo, textil, vrch. slunce: 130 x 150 cm, výška skříně 225 cm, celková výška 350 cm, celková šířka 250 cm, rejstř. č. 1-496/1, rest. I. Houska, P. Douša, D. Lomos, P. Hanč, Z. Kaprasová, H. Zá-palková * hlavní loď, fráterů Petr a Pavel, soubor lavic – dokončení, 1776, dubové dřevo, rejstř. č. 1-496/1, rest. P. Hanč

kostel sv. Mikuláše, nástropní malby v kapli sv. Anny, F. X. Palko, kolem roku 1760, fresco-secco, rejstř. č. 1-491/1, rest. Y. Ďuranová, R. Balcarová, P. Stirber * nástropní malba v kapli sv. Barbory – Adorace sv. Barbory, J. Kramolín, 60. léta 18. století, fresco-

-secco, rejstř. č. 1-491/1, rest. Y. Ďuranová, R. Balcarová, P. Stirber * oltář sv. Barbory, 2 sochy z boční římsy, dřevo vyřezávané, zlacené, rejstř. č. 1-491, rest. V. Stádník

bývalý jezuitský profesní dům, Malostranské náměstí 25, nástěnné malby za druhotnou příčkou na podestě čtvrtého nadzemního podlaží (západní křídlo), J. Kramolín?, fresco-secco, rejstř. č. 1-491, rest. J. Čoban

kostel sv. Tomáše, klenba nad varhanami, pod kůrem, po stranách hlavní lodí, nástropní a nástěnné malby, V. V. Reiner, 1729–1730, all fresco, rejstř. č. 1-494/1, inv. č. 53/04, rest. J. Měšťan, J. Novotný, P. Novotný * 6 oltářů v bočních lodích: 1. Narození Páně, 2. sv. Anny, 3. sv. Karla Boromejského, 4. sv. Apolónie, 5. sv. Kříže, 6. sv. Mikuláše Tolentinského, O. F. Quitainer? (1, 3, 6), pražský řezbář (2, 4), J. M. Brüderle? (sochy 3, 4), 1725–1735, dřevo, polychromie, zlacení, rejstř. č. 1-494/1, inv. č. 55/04, rest. K. Artouni, R. Drahotová

kaple sv. Terezie z Ávilu, U Lužického Semináře, Vojanovy sady, nástěnné malby, údajně J. Kovář, 1745, malba, štuk, zlacení, rejstř. č. 1-481/5, inv. č. 58/04, rest. M. Koželuh

schodiště a balustráda západní části zahrady, U Lužického semináře, Vojanovy sady, kolem roku 1680, žehrovický pískovec, rejstř. č. 1-481/3, rest. Z. Fučík, A. Mikeš

dům čp. 123/III, Letenská 4, přízemí, chodba, ostění dveří, konec 18. století, kámen, žula, rejstř. č. 1-599, inv. č. 68/04, rest. M. Marschal, J. Kořenek, J. Ronovský

Strakova akademie, Nábřeží E. Beneše 4, hlavní a boční vchod, dvoje vstupní dveře, 1892–1897, dřevo, sklo, měď, rejstř. č. 1-600/1, inv. č. 71/04, rest. Z. Koušek

dům čp. 163/III, Valdštejnské náměstí 2, půdní prostory, trámový záklopový strop, počátek 18. století, dřevo, tempera, rejstř. č. 1-618, inv. č. 74/04, rest. J. Kořenek, M. Marschal, J. Ronovský
dům čp. 303/III, Břetislavova 2, místnosti 306, 307, 311–313, nepolychromované záklopové stropy, počátek 18. století, dřevo, rejstř. č. 1-739, inv. č. 80/04, rest. D. Ebel

dům čp. 437/III, Všehrdova 15, fasády, chodby, lodžie, záklopové stropy, arkády, polovina 18. století, vápenná omítka, štuky, dřevo, malby, rejstř. č. 1-829, inv. č. 91/04, rest. E. Mičková, V. Mičko, E. Novobilská

dům čp. 447/III, Všehrdova 10, přízemí dvorního traktu, šablonové kresby na stropě, 1867, vápenná omítka, tempera, pigmentové pasty, rejstř. č. – bez evidence, inv. č. 187/04, rest. H. Merta
dům čp. 134/III, U Sovových mlýnů 1, kamenná ostění u vchodových dveří, 18.–19. století, hrubozrnný žehrovický pískovec, rejstř. č. 1-602, rest. M. Šturm

dům čp. Lázeňská 4/287, K. Antoni, štuková výzdoba fasády uliční průčelí, 1728–1731, vápenná malta, štuk, rejstř. č. 1-493/2, inv. č. RZ 451/03, rest. J. Pešina, J. Kunft

dům, Břetislavova 2/303, Tržiště, ostění na uliční a dvorní fasádě, ostění v interiéru 2. a 3. nadzemního podlaží, parapetní desky, vstupní portál, patníky na nádvoří, zdívo v suterénu, 18. a 19. století, pískovec, opuka, rejstř. č. 1-739, inv. č. RZ 452/03, rest. M. Šturm * vřetenové schodiště v interiéru, počátek 17. století, pískovec, opuka, rejstř. č. 1-739, inv. č. RZ 454/03, rest. M. Šturm * sloup vřetenového schodiště, počátek 17. století, jádrová a vápenná omítka, rejstř. č. 1-739, inv. č. RZ 455/03, rest. V. Lampa, S. Munzarová * fasády, omítky kleneb a stěn v místnostech č. 209-10, 212–13, 1705 (fasády), 17.–18. století (omítky v interiéru), vápenná omítka, štuk, rejstř. č. 1-739, inv. č. RZ 456/03, rest. D. Domanja

dům, Vlašská 5/361, vchodová dvoukřídlá vrata do ulice, konec 18. století, smrk, dub, kování, rejstř. č. 1-790, inv. č. RZ 463/03, rest. J. Vodrážka * štukový strop v interiéru 1. nadzemního podlaží, konec 18. století, štuk, vápno, říční písek, rejstř. č. 1-790, inv. č. RZ 463/03, rest. J. Vodrážka * nástěnné malby v interiéru 1. patra, oválné zrcadlo, konec 18. století, štuk, vápno, říční písek, akvarelová retuš, rejstř. č. 1-790, inv. č. RZ 463/03, rest. J. Ronovský, M. Marschal, J. Kořenek * domovní znamení Korunovace Panny Marie, uliční fasáda, první polovina 18. století, olej na omítce, rejstř. č. 1-790, inv. č. RZ 463/03, rest. J. Ronovský, M. Marschal, J. Kořenek * rám u domovního znamení, první polovina 18. století, vápno, mramorová moučka, štukový písek, rejstř. č. 1-790, inv. č. RZ 463/03, rest. J. Vodrážka

dům, Nebovická 2/462, dvoukřídlá vrata, třetí třetina 19. století, smrkové dřevo, kov, rejstř. č. 1-841, inv. č. RZ 469/03, rest. J. Vaněk

dům, Nerudova 33/240, záklopový strop s malovanými vlasy, konec 17. století, tempera na dřevě, secco malba na omítce, rejstř. č. 1-689, inv. č. RZ 450/03, rest. M. Marschal, J. Kořenek, J. Ronovský

Praha 1, Nové Město

Národní divadlo, sochy múz Euterpé a Erató, B. Schnirch, římsa balustrády – terasa, pískovec, rejstř. č. 1-1102, rest. M. Blažek, D. Talavera, I. Kalina

palác Sylva-Taroucca čp. 852/II, Na Příkopě 10, K. I. Dientzenhofer, průčelí, 8 sloupů, 1743–1751, pískovec, rejstř. č. 1-1146, inv. č. 311/04, rest. B. Pánek

kostel sv. Jindřicha, křtitelnice, 1487, cín, železo, bronz, rejstř. č. 1-1050/1, inv. č. 12/04, rest. M. Zdeněk

kostel Nejsvětější Trojice, oltář Ecce homo, dva relikvíře, 1775–1780, papír, samet, drátky, korálky, rejstř. č. 1-1046/1, inv. č. 16/04, rest. Š. Dejmalová * architektura oltáře Ecce homo, 1775–1780, dřevo, lak, zlacení, rejstř. č. 1-1046/1, inv. č. 19/04, rest. D. Jenčíková * oltář Ecce homo, plastika zbičováného Krista, 1775–1780, dřevo, polychromie, rejstř. č. 1-1046/1, inv. č. 20/04, rest. M. Slavík * oltář Ecce homo, oltářní menza, kolem roku 1780, umělý mramor, rejstř. č. 1-1046/1, inv. č. 21/04, rest. M. Bielik

Česká pojišťovna, čp. 76/II, Spálená 14, O. Polívka, interiér, schodištvé madlo zábradlí, parapety a kryty radiátorů, obložení stěn, arkýře u oken, zabudovaný nábytek, dveře, okna, 1907–1909, dřevo, rejstř. č. 1-1812/1, inv. č. 26/04, rest. P. Vaněk, J. Urban * štuky, 1907–1909, sádra, štuk, zlacení, rejstř. č. 1-1812/1, inv. č. 27/04, rest. Z. Fučík * zámečnické, kovářské, pasířské a klempířské prvky, 1907–1909, ocel, mosaz, bronz, měď, rejstř. č. 1-1812/1, inv. č. 28/04, rest. A. Kašpar * vitrážová okna, J. Jaroš, 1907–1909, sklo, olovo, cín, rejstř. č. 1-1812/1, inv. č. 29/04, rest. J. Jiříčka, P. Coufal * schodiště, obklady stěn, kašna s mozaikou, 1907–1909, mramor, sklo, teraco, rejstř. č. 1-1812/1, inv. č. 30/04, rest. Z. Fučík * schodiště s podestami a lavičkou, podlahy, kašna s mozaikou, sokly stěn a sloupů, mozaiky, 1907–1909, mramor, teracco, sklo, rejstř. č. 1-1812/1, inv. č. 130/04, rest. Z. Fučík

Česká pojišťovna, čp. 76/II, Vladislavova 15, A. Turek, O. Polívka, průčelní fasáda se 2 figurálními plastikami, 1873, 1927, vápenná omítka, štuk, kufstein, beton, rejstř. č. 1-1812/2, inv. č. 31/04, rest. Z. Fučík * zasedací sál U černochů, 3 stropní lustry, 18 ks nástropních svítidel, první polovina 20. století, poniklovaná mosaz, sklo, rejstř. č. 1-1812/2, inv. č. 32/04, rest.

I. Houska * zasedací sál U černochů, krb, první polovina 20. století, mramor, rejstř. č. 1-1812/2, inv. č. 34/04, rest. P. Lachman * zasedací sál U černochů, výroba replik: svítidla, obložení, sloupky a pilastry, kliky a štitky na dveřích, mřížky na krytech radiátorů, dveře, okna, podle originálů z konce 19. století, dřevo, mosaz, nikl, sklo, rejstř. č. 1-1812/2, inv. č. 48/04, L. Zeman, T. Matušinec * Česká pojišťovna, trakt ve Vladislavově ul., kachlová kamna, konec 19. století, keramické kachle, rejstř. č. 1-1812/2, inv. č. 33/04, rest. E. Symonová, K. Straka, S. Čekalová, M. Raušer

dům čp. 931/II, Politických vězňů 20, uliční fasáda, Petschkův palác – vlajkové žerďe, 1923–1925, vápenec, kovové doplňky, rejstř. č. 1-1036/2, inv. č. 46/04, rest. J. Kačer, J. Landík

dům čp. 1419/II, Politických vězňů 11, Olivova 1, 3, J. Kotěra, uliční a dvorní průčelní fasáda, 1921–1924, žula, teracco, cihly, vápenná omítka, rejstř. č. 1-1193, inv. č. 45/04, rest. J. Jelínek, K. Koutský

dům čp. 1620/II, Washingtonova 13, F. Buldra, uliční fasáda, 2. a 3. patro, 2 balkony, 1891, pískovec, žula, ocelové nosníky, štuk, plech, kov, rejstř. č. – bez evidence, inv. č. 46/04, rest. J. Kačer

palác, Jungmannovo náměstí 9/771, F. Buldra, omítka na fasádě, 1884–1886, vápenná malta, štuk, zlacení, rejstř. č. 0, inv. č. RZ 419/03, rest. J. Kot, N. Hamera, D. Dufek

Praha 1, Staré Město

Nová radnice, atika průčelí východní části fasády, sochařská a štukatérská výzdoba, 1909–1911, štuk, rejstř. č. 1-1741, rest. O. Hejtmánek

Karlův most, sousoší sv. Markéty, Alžběty a Barbory, J. Brokof, F. M. Brokof, 1707, pískovec, rejstř. č. 1-15, M. Tomšej, V. Eckert

Krannerova fontána – pomník císaře Františka I., Smetanovo nábreží, J. O. Kranner, K. Svoboda, J. Max, 1850, pískovec, rejstř. č. 1-10, inv. č. 106/04, rest. J. Vitvar

dům čp. 150/I, Karlova 42, foyer a schodiště, tři kované mříže, konec 18. století, ocelové tyče, pásy, skoby a spony, rejstř. č. 1-68, inv. č. 202/04, rest. J. Mück, O. Šimek

dům čp. 151/I, Karlova 40, interiér, východní stěna sálu v 1. patře uličního traktu, gotické malby – Legenda o sv. Prokopovi, Korunovačův hostina, Sv. Kryštof, 90. léta 14. století, fresková malba na kletované omítce, rejstř. č. 1-68, inv. č. 200/04 1-2, rest. S. Jelínková, J. Stöckl

Clam-Gallasův palác, čp. 158/I, Husova 20, T. Haffenecker, západní fasáda, 1714–1718, vápenná omítka, vápenný štuk, rejstř. č. 1-2/1, inv. č. 112/04, rest. M. Bielik * Clam-Gallasův palác, uliční průčelí, G. Fiumberti, A. R. Bolla (štuky), sochařská výzdoba: tympanon na průčelí, 4 figurální medailony, 5 alegorických postav na tympanonu a atice, vstupní portál, 1718, 2 kopie soch z let 1985–1988, 3 kopie z konce 19. století, vápenný štuk, pískovec, rejstř. č. 1-2/1, inv. č. 113/04, rest. J. Středa, A. Bartůněk

Colloredo-Mansfeldský palác, čp. 189/I, Karlova 2, F. I. Prée, uliční fasáda, po roce 1735, vápenná omítka a kaše, pisky, rejstř. č. 1-97, inv. č. 114/04, rest. P. Dufek * Colloredo-Mansfeldský palác, Smetanovo nábreží, uliční průčelí, vstupní dveře a litinová dvířka, polovina 19. století (dveře), konec 19. století (dvířka), dřevo, litina, syntetické barvy, rejstř. č. 1-97, inv. č. 114/04, rest. Z. Koušek * průjezd paláce, reklamní nápis, období 1. republiky, vápenný tmel, lazurní retuše, rejstř. č. 1-97, inv. č. 114/04, rest. F. Ondráček

domy čp. 229/I, 156/I, Husova 19, Husova 21, výstavní prostory v 1. suterénu, záchranné práce, románská síň ze 12. století, opuka, vápenné spárování, rejstř. č. 1-122, 1-73, inv. č. 117/04, rest. P. Justa, J. Kačer

dům čp. 291/I, Bartolomějská 11, interiér, kamenné ostění, druhá polovina 17. století, pískovec, rejstř. č. 1-20/2, inv. č. r. z. 6/04, rest. M. Šturm

dům, Jilská 22, Hlavsova, čp. 452/I, suterén, sklepní prostory, konec 14. století, opuka, cihly, vápenná malta, cementová směs, rejstř. č. 1-232, inv. č. 119/04, rest. M. König, A. Pata

dům, Havelská 25, Kožná 500/I, uliční průčelí, interiér, výkladce, okna, mříže, domovní dveře, vrata, bytové vstupy, schodiště, 1895, dřevo, mosaz, železo, litina, sklo, plech, rejstř. č. – bez evidence, inv. č. 191/04, rest. V. Adámek

nemocnice, Na Františku 8, čp. 847/I, postranní vchod, vchod do lékárny, vchod z předsíně, jedny venkovní a dvoje vnitřní dveře, přelom 17.–18. století (venkovní), před rokem 1716 (vnitřní), dřevo, cínování, rejstř. č. 1-31/2, inv. č. 122/04, rest. J. Urban * dvůr, sluneční hodiny, 1727, fresco-secco, rejstř. č. 1-31/2, inv. č. 126/04, rest. I. Viták, J. Stejskal * prostory interny, dveře, před rokem 1716, dub, kování, rejstř. č. 1-31/2, inv. č. 123/04, rest. J. Urban * záklopové stropy v bývalém konventu, první polovina 18. století, dřevo, polychromie, rejstř. č. 1-31/2, inv. č. RZ 424/03, rest. M. Scheib, A. Souček

dům, Konviktská 8, čp. 952/I, sklepy, fasáda, kamenné zdivo, část fasády, první polovina 15. století (sklepy), kolem roku 1830 (fasáda), opuka, maltové omítky, rejstř. č. 1-422, inv. č. 8/04, rest. V. Šebele, M. Kolář

dům, Boršov 2/280, sklep s valenou klenbou, 14.–15. století, kámen, cihla, vápenná malta, cihlová dlažba, rejstř. č. 1-152, inv. č. RZ 396/03, rest. M. Bielik

dům, Střelecký ostrov čp. 336/I, J. Zobel, klenby, 1812, cihly, opuka, pískovec, rejstř. č. 1-171, inv. č. RZ 402/03, rest. B. Pánek

palác, Ovocný trh 15, Celetná 30, čp. 567/I, B. Ohmann, fasáda do ulice, 1897, rejstř. č. 1-1755, inv. č. RZ 394/03, rest. I. Kafková, M. Blabolilová

divadlo v Dlouhé, štuková výzdoba v interiéru, 1936, štuk, sádra, rejstř. č. 1-378, inv. č. RZ 395/03, rest. J. Pešina, J. Kunft

dům Elišky Krásnohorské 12/1021, výkladce, replika původních výkladců z čp. 123/I z roku 1921, dřevo, olejový nátěr, rejstř. č. 1-1743/2, inv. č. RZ 427/03, rest. D. Hejretová

Praha 2, Nové Město

kostel sv. Kateřiny, plášť věže kostela se sochou sv. Kateřiny, 1355–1367 (věž), do roku 1741 (socha), pískovec, opuka, břidlice, rejstř. č. 1-1217/1, inv. č. 13/04, rest. J. Jelínek * klenba hlavní lodi, V. V. Reiner (fresky) B. Spinetti? (štuky), fresková a štuková výzdoba, 1741, komb. fresco a secco, štuk, zlacení, rejstř. č. 1-1217/1, inv. č. 223/04 1-2, rest. V. Hejdová

kostel sv. Ignáce, Karlovo náměstí, T. Soldati, štuková výzdoba západního průčelí, 1696–1699, štuk, rejstř. č. 1-1211/1, inv. č. RZ 411/03, rest. J. Živný * sochy, M. J. Jäckel, sochařská výzdoba a kamenické prvky západního průčelí kostela, 1699, pískovec, zlacení, rejstř. č. 1-1211/1, inv. č. RZ 412/03, rest. J. Třítelek

Praha 2, Vinohrady

Gröbeho vila, Havlíčkovy sady, přízemí, nástropní malba, P. Smetana, štuková výzdoba, umělý mramor, 1953, fragmenty z 80. let 19. století, štuk, zlacení, temperové a olejové barvy, sádra, umělý mramor, rejstř. č. 1-1310/1, inv. č. 286/04, rest. M. Blabolilová, D. Cechlová, I. Kafková, A. Moravcová, P. Svatoš

dům čp. 100, Slezská 7, Římská 46, Blanická 11, J. Gočár, uliční fasáda, obnova režného zdiva, 1924–1926, keramický obklad, šlechtěná omítka, rejstř. č. 1-1313, inv. č. 291/04, rest. J. Stejskal, I. Kupka

Praha 3, Žižkov

Betlémská kaple, Prokopova 4, M. Blecha, jižní průčelí fasády, 1912–1914, vápenná omítka, hrubozrnná vápenná směs, rejstř. č. 1-2054, inv. č. 295/04, rest. F. Novotný

Praha 5, Smíchov

Malostranský hřbitov, vytvoření faksimilí náhrobků A. Degenové, V. Tomáška a rodiny Pamzkých, pomník-kříž J. Hellicha, konec 19. století (kříž J. Hellicha), umělý kámen, železo, rejstř. č. 1-1376/1, inv. č. 261/04, rest. S. Munzarová

Židovský (Dětský) ostrov, Malostranská vodárenská věž, plášť zdiva, 1867 (přestavba), pískovec, tmely, rejstř. č. 1-1386, inv. č. 264/04, rest. J. Jelínek

areál Portheimka, Náměstí 14. října, park, kašna, konec 18. století, pískovec, rejstř. č. 1-1388/3, inv. č. 262/04, rest. J. Jelínek

vila Kinských, Holečkova 2, Petřínské sady, interiér, 4 závěsné lustry, 2 klasicistní stojany a nástěnná svítidla, konec 18. století, dřevo, litina, mosaz, zlacení, křišťálové ověsy, rejstř. č. 1-1389/1, inv. č. 267/04, rest. I. Houska, Z. Juppe, V. Vondráček * J. Koch, vnitřní výmalba se štukovou výzdobou, malby a kamenné prvky v exteriéru, 1827–1831, štuk, sádra, akrylátová disperze, kámen, pískovec, opuka, rejstř. č. 1-1389/1, inv. č. 269/04, rest. T. Skořepa, J. Pešina, R. Burget, J. Kunft

kostel Sacré Coeur, Holečkova 9, interiér, dva dřevěné artefakty, 1882–1884, dřevo, olejové barvy, rejstř. č. 40968/1-1798/2, inv. č. 275/04, rest. J. Vondráček

synagoga, Stroupežnického 32, Plzeňská ulice, interiér, výmalba na klenbách a sloupech, 1863, šablony, lazurní barva, tempera, akvarel, rejstř. č. 1-2127, inv. č. 279/04, rest. D. Lebenhartová

dům čp. 542, Zborovská 42, A. Wiel, K. Gemperle, uliční průčelí, fasáda (reliéf s Pannou Marií), vstupní vestibul (výmalba), 1885, cihly, štuky, polychromie, zlacení, alkydové barvy, rejstř. č. 1-1410, inv. č. 285/04, rest. T. Skořepa, J. Mašek

Praha 6, Břevnov

kostel sv. Markéty, jižní zdivo presbytáře, náhrobní deska z hrobu blahoslaveného Vintřře, mezi první polovinou 13. století až rokem 1300, opuka, rejstř. č. 1-1426, inv. č. 250/04, rest. P. Gläser, P. Justa

Praha 6, Dejvice

hotel Internacional, Koulova 15, F. Jeřábek, vstup v zadním traktu, 2 vstupní schodiště s malými podestami, horní a střední podesty, 1952–1956, žula, rejstř. č. 1-2265, inv. č. 251/04, rest. B. Pánek

Praha 6, Hradčany

Vojenský hřbitov, zeď při baštách opevnění, hřbitov hradčanské dělostřelecké posádky, jednotlivé náhrobní desky, 1843–1878, tmavý a světlý kámen, opuka, mramor, pískovec, břidlice, rejstř. č. 1-1940, inv. č. 101/04, rest. J. Kašpar, J. Kašpar ml.

Praha 6, Ruzyně

Kubrův statek, Staré náměstí 9, zděná barokní brána, vrata a branka, replika s ponecháním původního rámu a trámu s datací 1731, dřevo, rejstř. č. 1-1519/3, inv. č. 256/04, rest. J. Urban

Praha 7, Troja

Trojský zámek, ohradní zeď, hlavní brána s brankou, postranní dvoukřídlá branka, jihovýchodní branka, konec 17. století, železo, kování, rejstř. č. 1-1534, inv. č. 260/04, rest. I. Činčera

Praha 8, Karlín

kostel sv. Cyrila a Metoděje, M. Trenkwald (návrh), G. Vacek, F. Sequens, Z. Rudl, M. Pirner, presbytář a apsis, nástěnné malby, 1873, all fresco, tempera s vysokým podílem oleje, plátkové zlato, opuka, rejstř. č. 1-1579, inv. č. 252/04, rest. T. Záhoř, T. Berger, P. Stirber, P. Andraško, V. Stejskal, J. Stejskalová, J. Vodrážka, A. Bezchlebová * zimní kaple, F. Urban, nástěnné malby, 1903, klišová tempera, rejstř. č. 1-1579, rest. J. Knor * hlavní loď kostela, 26 ks chrámových lavic, 1863, dubové dřevo, výška 135 cm, šířka 70 cm, délka 360 cm, rejstř. č. 1-1579, rest. L. Vintrlík, L. Kocmánek * boční kaple, 4 ks zpovědnic, 1863, dubové dřevo, výška 300 cm, šířka 100 cm, délka 450 cm, rejstř. č. 1-1579, rest. L. Vintrlík, L. Kocmánek * hlavní loď, kazatelna, 1863, dubové dřevo se zlacenými detaily, výška 9 m, šířka 2 m, rejstř. č. 1-1579, rest. L. Vintrlík, L. Kocmánek * loď kostela, skulptury: Anděl, sv. Terezie, sv. Anežka, Ježíš Kristus, Panna Marie, sv. Antonín, 1863 a 1939 (B. Kafka), polychromované dřevo, cca 90 cm (Anděl a sv. Terezie), rejstř. č. 1-1579, rest. J. Knor * boční oltář sv. Kříže, oltář se skulpturální kompozicí kalvárie, 18. století, polychromované dřevo, výška 8 m, šířka 1,5 m, délka 3,5 m, rejstř. č. 1-1579, rest. J. Knor

Praha 9, Vinohř

zámek Ctěnice, Bohdanečská ulice, areál zámku, vstupní portál, římsa, ostění, schodištvé stupně, sloup, segmentové portály, dlažba, nové prvky, počátek 16. století (segmentový portál a schodiště), 18. století (římsy a ostění), přelom 18. a 19. století (portál), pískovec, opuka, rejstř. č. 1-1994/1, inv. č. 303/04, rest. M. Šturm * místnost 203 v 1. patře, nástěnné malby, 17. století, secco na hlaženém podkladu, rejstř. č. 1-1994/1, inv. č. 306/04, rest. D. Macháčová * místnost 204 v 1. patře, nástěnné malby, 17. století, secco na hlaženém podkladu, rejstř. č. 1-1994/1, inv. č. 307/04, rest. D. Macháčová * místnost 205 v 1. patře, nástěnné malby, druhá polovina 18. století, all fresco, rejstř. č. -1994/1, inv. č. 308/04, rest. D. Macháčová * místnost 206 v 1. patře, nástěnné malby, 17. století, secco na hlaženém podkladu, rejstř. č. 1-1994/1, inv. č. 309/04, rest. D. Macháčová

Praha 10, Vinohrady

krematorium, Vinohradská 218, vstupní brána, urnový háj, městský znak, vázy, 1929–1932, bronz, mramor, rejstř. č. 1-1670, inv. č. 259/04, rest. S. Munzarová

Praha 13, Stodůlky

kostel sv. Jakuba Staršího, dveře na kůr, hlavní a dvoje boční dveře, dveře do sakristie, 1901–1903, novodobá replika (dveře do sakristie), dřevo, kování, rejstř. č. 1-2072/1, inv. č. 258/04, rest. V. Urbánek

Prachatic, okres Prachatic

stará radnice, fasády – psaníčkové sgrafito, druhá polovina 16. století, sgrafito, rejstř. č. 3-3384, rest. J. Novotný, P. Novotný
nová radnice, Velké náměstí, erb, počátek 20. století, sgrafito probarbované, rejstř. č. 100071, rest. T. Škořepa, J. Mašek

Prosmyky, okres Litoměřice

kaple sv. Františka Serafinského, socha sv. Františka na fasádě, třetí čtvrtina 18. století, pískovec, rejstř. č. 5-2236, rest. P. Míka * nástropní a nástěnná malba, výjevy ze života sv. Františka, třetí čtvrtina 18. století, freska, rejstř. č. 35-2614, rest. M. Nečásková * hlav-

ni oltář a kazatelna, druhá polovina 18. století, umělý mramor, rejstř. č. 35-2614, rest. M. Nečásková

Provodov, okres Zlín

kostel Panny Marie Sněžné, oltářní obraz Panny Marie Provodovské, první čtvrtina 18. století, olej na plátně, 89 x 66 cm, inv. č. 124836, rest. R. Hamsíková

Prušánky, okres Hodonín

kostel sv. Isidora a Martina, vitraje, O. Vačkář, počátek 20. století, sklo, rejstř. č. 7-2367, rest. M. Mittag

Předhradí, okres Chrudim

hrad Rychmburk, ostění oken, arkády, římsa, erb na severozápadní straně paláce hradu, polovina 16. století, pískovec, rejstř. č. 6-947/1, rest. Z. Šmahel

Přerov, okres Přerov

nádraží ČD, nástropní malba vstupní haly a dvorany, 1892, kaseino-vápenná malba, rejstř. č. 8-28, rest. L. Dvořák

Přeštice, okres Plzeň-jih

socha sv. Kiliána, Masarykovo náměstí, (restaurování a kopie), originál uložen na MÚ, 1784, pískovec, výška cca 500 cm, rejstř. č. 4-4501, rest. M. Široký, V. Bukovinská

Příbram, okres Příbram

poutní kostel Panny Marie, Svátá Hora, M. Huber, kolem roku 1700, socha anděla s loutnou a socha anděla s velem, pískovec, rejstř. č. 2-2542, rest. R. Levínská

Pučlice, okres Domažlice

bývalá tvrz čp. 1, nástěnné malby v místnosti severního křídla s námětem tureckého ležení, 17. století, rejstř. č. 4-2193, rest. V. Potůček

Pustá Kamenice, okres Svitavy

kostel sv. Anny, nad obcí, nástěnné malby, IV. etapa, 1881, kasein, rejstř. č. 6-3301, rest. J. Látal, V. Pěkný

Radouň, okres Litoměřice

kaple sv. Floriána, sochy sv. Floriána, sv. Barbory, sv. Václava, druhá polovina 18. století, pískovec, . rejstř. č. 5-2247, rest. J. Plachý

Rájec nad Svitavou, okres Blansko

zámek, stůl, druhá polovina 19. století, dřevo, 78 x 121 x 82 cm, inv. č. RA 3654, rest. V. Bok * stůl, druhá polovina 19. století, dřevo, inv. č. RA 1006/45, rest. V. Bok * skříň, dvoudveřová šatní, 1831, dřevo, 185 x 125 x 56 cm, inv. č. RA 3716, rest. V. Bok

Rataje, okres Kroměříž

kostel sv. Petra a Pavla, 5 vitrají, 1900, sklo, olovo, malba na skle, rejstř. č. 37-104592, rest. T. Mítvalský

Rokycany, okres Rokycany

muzeum Dr. B. Horáka, rám obrazu, kolem roku 1750, dřevo vyřezávané, zlacené, inv. č. – sbírkový fond muzea, rest. J. Staněk * Krystián z Koldína, grafika, Práva městská Královstvív Czieského, 1579, papír, kůže, tisk, inv. č. 09694 St 507-23865, rest. M. Kodejš * socha sv. Jakuba, první polovina 18. století, lipové dřevo, polychromované, výška 102 cm, inv. č. 01339, rest. T. Beranová * sochy sv. Anna Samatřetí, sv. Jáchym, první polovina 18. století, dřevo polychromované, výška 66 cm, 100 cm, inv. č. – sbírkový předmět, rest. M. Bruthansová, J. Bílá

Rokytnice v Orlických horách, okres Rychnov nad Kněžnou

židovský hřbitov, náhrobníky, I. etapa, 18. a 19. století, pískovec, rejstř. č. 6-5810, rest. P. Kytka

Rokytnice, okres Přerov

zámek čp. 1, hlavní portál, druhá čtvrtina 18. století, pískovec, výška 650 cm, rejstř. č. 8-565, rest. P. Hradilík

Roudnice nad Labem, okres Litoměřice

most přes řeku Labe, předmostí, nástupní schodiště, zábradlí, počátek 20. století, pískovec, rejstř. č. 5-2268/3, rest. L. Pisklák
židovský hřbitov, kamenné náhrobky, 18.–19. století, kámen – mramor, žula, pískovec, rejstř. č. 5-2284, rest. R. Šolc
augustiniánský klášter, západní křídlo ambítů, kamenné prvky, druhá polovina 14. století, pískovec, rejstř. č. 5-2269, rest. R. Lutz * ohradní zeď s bránou a edikulou rudného pramene, první polovina 18. století, úpravy – konec 19. století, kámen – pískovec, omítané zdvo, rejstř. č. 5-2269, rest. R. Šolc

Roztěž, okres Kutná Hora

zámek, přestavby, sochařské a uměleckořemeslné prvky na průčelí, dekorativní postavy psů před zámkem na zábradlí, 1909–1911, rejstř. č. 2-1209, rest. J. Jelínek

Roztoky, okres Praha-západ

zámecký areál, socha sv. Jana Nepomuckého, 18. století, rejstř. č. 2-2305, rest. M. Havlínová, P. Gläser, P. Justa

Rožmberk nad Vltavou, okres Český Krumlov

hrad a zámek, kabinet s miniaturami, I. etapa, po polovině 17. století, lipové dřevo, černá polychromie, inv. č. RO 476, rest. V. Vondráček * pistole s kolečkovým zámkem, termoska a 2 ks rychtářských práv, konec 16. až první třetina 17. století (pistole), druhá polovina 17. století (termoska), 17.–18. století (rychtářská práva), ocel, kost, eben, pocínovaný plech, dřevo, kůže, mosaz, inv. č. 4050 (pistole), 4174 (termoska), 4974 a 4975 (rycht. práva), rest. L. Fiala * renesanční polychromovaná mříž, II. etapa, první třetina 17. století, kované železo, inv. č. 5056, rest. J. Benda * měděná vanička (chladič), mísa na krb, 2 ks stolních svícníků, 17.–19. století, měď pocínovaná (vanička a mísa), měď postříbřená (svícny), inv. č. 1111, 1114, 1372/3, 12, rest. J. Dolejšek * závěsný obraz Alegorie planety Mars, 17. století, olej na plátně, inv. č. RO 685, rest. J. Matějček * závěsný obraz Alegorie planety Merkur, 17. století, olej na plátně, inv. č. RO 683, rest. H. Müicková * závěsný obraz Alegorie planety Saturn, 17. století, olej na plátně, inv. č. RO 682, rest. H. Müicková

kostel sv. Mikuláše, omítky, nástěnné malby, architektonické články, 14.–15. století, vápenné omítky, secco, žula, rejstř. č. 3-1732, rest. V. Špale, Z. Horák

Rychnov na Moravě, okres Svitavy

Kalvárie u kostela sv. Mikuláše, 1800, pískovec, výška cca 540 cm, rejstř. č. 6-3310, rest. M. Kovařík

Rychnov nad Kněžnou, okres Rychnov nad Kněžnou

socha sv. Antonína Paduánského, Javornická ulice, kolem roku 1780, pískovec, výška cca 500 cm, rejstř. č. 6-2195, rest. J. Dušek, J. Švec

Ředhošť, okres Litoměřice

sloup se sochou sv. Prokopa, náves, druhá polovina 17. století, pískovec, výška cca 300 cm, rejstř. č. 5-2292, rest. R. Šolc

Římov, okres České Budějovice

poutní kostel Panny Marie, kaple Malý Pilát, nástěnné malby, konec 18. století, secco, rejstř. č. 3-414/15, rest. H. Joža

Sedlec-Prčice, okres Benešov

kostel sv. Vavřínce, barokní varhanní nástroj (s doplňujícím pozitivem od J. Rusche), III. etapa, kolem roku 1850, rejstř. č. 2-544, rest. Z. Valenta

Sedlístě, okres Jičín

Kalvárie, F. Fiala, 1765, pískovec, rejstř. č. 6-1368, rest. J. Hendrych

Semily, okres Semily

socha sv. Petra, průčelí kostela sv. Petra a Pavla, konec 19. století, žulová drť, rejstř. č. 6-5746, rest. J. Novák

Sepekov, okres Písek

kostel Jména Panny Marie, kaple sv. Norberta, boční oltář, 40. léta 18. století, dřevěřezba, polychromie, leštěná běl, zlacení, rejstř. č. 33-776, rest. J. Stöckl, M. Bareš * socha sv. Václava, dřevěřezba, polychromie, inv. č. 33-781, rest. J. Chejn

Skořice, okres Rokycany

kostel sv. Václava, boční oltář sv. Šimona a Judy s oltářním obrazem, kolem roku 1700, dřevo polychromované, olejomalba na plátně, rejstř. č. 34-177, rest. J. Stöckl, E. Lattová, M. Lubomírský

Slavonice, okres Jindřichův Hradec

dům čp. 465, náměstí Míru, omítky, nástěnná malba, konec 16. století, fresco, rejstř. č. 3-2132, rest. V. Špale

dům čp. 448 u Dačické brány, sgrafito na fasádě, konec 16. století, sgrafito, rejstř. č. 3-2132, rest. V. Špale

dům čp. 464, sgrafito na fasádě domu, konec 16. století, sgrafito, rejstř. č. 3-2147, rest. V. Špale

dům, Dačická čp. 449, trémový strop a srubová konstrukce, 15.–17. století, dřevo, zbytky polychromie, rejstř. č. 3-6075, rest. K. Rosí, P. Procházka

Skřiváň, okres Rakovník

kostel sv. Štěpána, okna celého kostela s ozdobnými středy, I. etapa, po roce 1920, rejstř. č. 2-2734/1, rest. J. Černošský

Slatina nad Úpou, okres Náchod

sloup se sochou Panny Marie a sochami sv. Václava a sv. Jana Nepomuckého, u obecního úřadu, první polovina 18. století, pískovec, rejstř. č. 6-1875, rest. A. Wagner

Slavičín-Hrádek, okres Zlín

socha sv. Jana Nepomuckého, za křižovatkou, 1752, pískovec, výška 350 cm, rejstř. č. 7-2076, rest. J. Krososka

Sloupno, okres Hradec Králové

zámek, znak benediktnův na východním průčelí, po roce 1740, štuk, rejstř. č. 6-697, rest. D. Bartoš, I. Nosek, J. Hlavsa

Smečno, okres Kladno

kostel Nejsvětější Trojice, renesanční dřevěná oratoř nad boční lodí, malovaný záklopový strop, zábradlí kůru, 1597 (svěcení), rejstř. č. 2-595, rest. P. Hanč, M. Pavlíková, a L. Helfertová

pilíř se sochou sv. Jiří na náměstí, kolem roku 1700, rejstř. č. 2-600, rest. M. Bílek, J. Kubrický

Smiřice, okres Hradec Králové

hospodářská budova u kaple, malované erby v tzv. důchodu v 1. patře, přelom 17. a 18. století, secco, rejstř. č. 6-700/6, rest. H. Slavíková

Smolnice, okres Louny

fara čp. 1, nástěnné malby, počátek 19. a přelom 19. a 20. století, secco, rejstř. č. 5-1427, rest. A. Hamsík

dům čp. 4, Wiehlův statek, A. Wiehl (architekt), M. Aleš (návrh na sgrafita), J. V. Myslbek (návrh na reliéfy), sgrafitová výzdoba, reliéfy: Tragédie a Archanděl Michael, konec 19. století, sgrafito, reliéfy – sádra, rejstř. č. 5-1426/1, rest. J. Kándl (sgrafita), M. Blažek (reliéfy)

Spomyšl, okres Mělník

židovský hřbitov, 12 náhrobních stél, 18.–19. století, rejstř. č. 2-3829, rest. J. Červika

Stará Boleslav, okres Praha-východ

areál kostela sv. Václava, sakristie, křesťanská skříň, 1774, rejstř. č. 2-5349, rest. P. Bezchleba

židovský hřbitov v Brandýse nad Labem, náhrobní stély, soubor 35 historických náhrobků, rest. V. Adamec, L. Kryl

Staré Město, okres Svitavy
krucifix u silnice, 1797, pískovec, výška 540 cm, rejstř. č. 6-3334, rest. M. Kovařík

Starý Prachatice, okres Prachatice
kostel sv. Kateřiny, plastiky sv. Petra a Pavla, první polovina 16. století, dřevorezba, zlacení, stříbření s lazurami, polychromie, rejstř. č. 33-1363, 33-1364, rest. J. Fuka

Starý Svojanov, okres Svitavy
kostel sv. Mikuláše, nástěnné malby v presbytáři, kamenné prvky v interiéru i na fasádě, třetí čtvrtina 14. století, secco, pískovec, rejstř. č. 6-3338, rest. V. Látalová, J. Krotká, J. Látal, D. Zeman, D. Zillich, Z. Šmahel

Stříbro, okres Tachov
most přes řeku Mži, Benedikt Volch z Ferrolu, 1555–1560, pískovec, rejstř. č. 4-1924, rest. P. Váňa

Sudějov, okres Kutná Hora
kostel sv. Anny, hlavní oltář, druhá třetina 18. století, rejstř. č. 2-3095, rest. H. Ciglerová, V. Hejdová, J. Štork, * restaurátorské zajištění omítek ambítů v areálu včetně nástěnných maleb, II. etapa, 1761, rejstř. č. 2-1173/6, rest. V. Hejdová, J. Štork * mobiliář kaplí, třetí třetina 18. století, rejstř. č. 2-3099-2-3100, rest. J. Štork

Svárov, okres Kladno
kostel sv. Lukáše, oltářní obraz Panny Marie, druhá třetina 18. století, rejstř. č. 2-1693, rest. M. Pavlíková a L. Helfertová

Svatá Máří, okres Prachatice
kostel sv. Máří Magdalény, hlavní oltář, druhá polovina 18. století, dřevorezba, polychromie, zlacení, stříbření, rejstř. č. 33-4177, rest. J. Boubín

Chvalčov, okres Kroměříž
bazilika Panny Marie na Hostýně, V. Foerster, Hostýnská madona, 1912, sklo – mozaika, rejstř. č. 7-5982, rest. F. Tesař

Světcce, okres Tachov
zámek, omítky a nástěnné malby, interiéry přiléhající k bývalé jízdárně a pravý rondel, 1857, omítky a secco malba, rejstř. č. 4-4528, rest. J. Šindelář, K. Švuger

Světec, okres Teplice
kostel sv. Jakuba Většího, náves, boční oltář sv. Josefa s oltářním obrazem, 1777, dřevo, obraz – olej na plátně, rejstř. č. 35-449, rest. Z. Novotný

Světlík, okres Český Krumlov
kostel sv. Jakuba Většího, poklop na křtitelnici, 18. století, vyřezávané dřevo, polychromované, rest. J. Stöckl

Svitavy, okres Svitavy
škola, náměstí Míru čp. 73/38, nástěnná malba na chodbě v I. patře, po roce 1872, klišová tempera, rejstř. č. – bez evidence, rest. J. Měšťan

kostel sv. Josefa, ulice U Stadionu, architektonické prvky pravé věže, po roce 1896, pískovec, rejstř. č. 6-5228, rest. P. Blažík

Temple, okres Semily
sousoší Kalvárie – Krucifix, 1882, pískovec růžového odstínu, výška cca 1 m, rejstř. č. 6-6218, rest. J. Novák

Svojsín, okres Tachov
kostel sv. Petra a Pavla, věž, kamenné prvky a omítky, počátek 13. století, přestavba 17. století, omítky, žula, pískovec, rejstř. č. 4-1952, rest. Jaroslav Šindelář

Sýčina, okres Mladá Boleslav

kostel sv. Václava, kamenné prvky a omítky fasád severní věže, 16. století, rejstř. č. 2-1748/1, rest. M. Pokorný

Široká Niva, okres Bruntál
kostel sv. Martina, dva obrazové rámy k obrazům Narození Panny Marie, Klanění tří králů, 18. století, vyřezávané dřevo, stříbření a zlacení, inv. č. 3203 a, b, rest. J. Jakubek

Šluknov, okres Děčín
socha sv. Antonína, ulice T. G. Masaryka u čp. 709, konec 18. století, pískovec, žula, zlacená měď, rejstř. č. 5-5518, rest. M. Bílek

Štáhlavy, okres Plzeň-jih
zámek Kozel, nástěnné malby, A. Tuvora, (defekty po zatékání), po roce 1790, rejstř. č. 4-489, rest. Z. Prokop

Štětí, okres Litoměřice
kostel sv. Šimona a Judy, lavice, konec 18. století, dubové dřevo, rejstř. č. 35-2721, rest. F. Novotný * kazatelna, druhá polovina 18. století, polychromované a zlacené dřevo, rejstř. č. 35-2719, rest. F. Novotný

Švihov, okres Klatovy
bývalý špitální kostel sv. Jana Evangelisty, čp. 18, nástěnné malby v interiéru, I. etapa, kolem roku 1504, malba na omítce, rejstř. č. 4-2669, rest. J. Rataj

hrad, jižní palác, dvorní průčelí, sgrafita, omítky, architektonické články, sgrafito, pískovec, rejstř. č. 4-3423, rest. J. Novotný, P. Novotný

Tasov, okres Třebíč
kostel sv. Petra a Pavla, kostelní lavice, IV. etapa, první polovina 18. století, dřevo vyřezávané, inv. č. 7-3083, rest. L. Urbánek

Tatenice, okres Ústí nad Orlicí
kostel sv. Jana Křtitele, hlavní oltář, J. Kammereit, II. etapa, nástavec, kolem roku 1760, dřevorezba, zlacení, lazury, rejstř. č. 36-5366, rest. R. Hamsíková, D. Hamsíková * nástěnná malba nad hlavním oltářem, J. T. Supper, po polovině 18. století, secco, rejstř. č. 39-5366, rest. R. Hamsíková, D. Hamsíková

Telč, okres Jihlava
5 soch v ulici Na Dlážkách, K. Ober, po roce 1740, žula, vápennec, měď, rejstř. č. 7-5300-5003, 5249, rest. M. Bílek

Teplice nad Metují, okres Náchod
kostel sv. Vavřince, nástropní malba na klenbě lodí, I. etapa, 1892, kaseinová tempera, rejstř. č. 6-1907/1, rest. J. Látal, V. Látalová, J. Krotká

Teplice, okres Teplice
balkon, ostění bývalého průčelí grotty zámku, první polovina 17. století (ostění), 90. léta 19. století (balkon), pískovec, rejstř. č. 5-2482/1, rest. M. Havlíková

Točnick, okres Beroun
hrad, vybrané kamenné prvky v přízemí paláce a torza omítek na velké věži, 1398–1401, pískovec, vápenné omítky, rejstř. č. 2-409, rest. J. Brabec * brána k purkrabství, 1569, smíšené zdvo, sgrafito, rejstř. č. 2-409, rest. J. Brabec

Toužim, okres Karlovy Vary
kašna, náměstí Jiřího z Poděbrad, K. Fuchs – pylon, polovina 19. století (nádrž), první polovina 30. let 20. století (pylon), žula (nádrž), pískovec (pylon), rejstř. č. 4-4893, rest. P. Záleský

Tovačov, okres Přerov
zámek, varhanní skříň ze zámecké kaple, druhá polovina 17. století, dřevo polychromované, rejstř. č. 8-579, rest. H. Vítová

Třebíč, okres Třebíč

socha sv. Jana Nepomuckého, na mostě pod zámek, Š. Pagan, dílna?, 18. století, pískovec, výška 380 cm, rejstř. č. 7-3158, rest. M. Kovařík

kostel sv. Martina, Martinské náměstí, nástěnná malba na stěně nad vítězným obloukem, 18. století, fresco-secco, rejstř. č. 7-3118, rest. P. Charapov * nástěnná malba v kopuli severní boční kaple, J. Kozlanský, počátek 20. století, kaseinová malba, rejstř. č. 7-3118, rest. P. Charapov * nástěnná malba v kopuli jižní boční kaple, 18. století, fresco-secco, rejstř. č. 7-3118, rest. P. Charapov
dům čp. 64/53, Karlovo náměstí, sgrafitová výzdoba fasády, konec 16. století, rejstř. č. 7-3141, rest. L. Razímová, J. Cibulková, M. Šoltészová

Třebnoušev, okres Jičín

socha sv. Vavřince, u silnice na Hořice, po polovině 18. století, pískovec, rejstř. č. 6-1410, rest. J. Kašpar

Třeboň, okres Jindřichův Hradec

zámek, dekorativní polychromovaná váza na sušené květiny, konec 19. století, cínovaný a polychromovaný plech, inv. č. TR 4520, rest. J. Benda * obraz Příběhy Josefa Egyptského, Josef se dává poznat svým bratřím, 17. století, olej na plátně, 310 x 625 cm, inv. č. 631, rest. T. Záhoř, J. Záhořová, O. Trmalová, P. Stirber * fasáda tzv. Lipovky v areálu, sgrafitová bosáž, kolem roku 1600, sgrafito, rejstř. č. 3-2271, rest. J. Štokr, Z. Novotný * obraz Portrét Petra Voka z Rožmberka (původní provenience – bývalý minoritský klášter v Českém Krumlově), první polovina 17. století?, oválný formát, bez inv. č., rest. M. Kadavý

Třešť, okres Jihlava

kostel sv. Kateřiny, kamenosochařská výzdoba fasády a dva náhrobky, konec 16. století, 1606 (náhrobek J. Vencelíka), 1593 (portál), žula, litina, mramor, rejstř. č. 7-5336, rest. O. Marcín

Uhelná Příbram, okres Havlíčkův Brod

kostel Archanděla Michaela, architektonické články v interiéru, 14. století a 1760, kámen, štuk, rejstř. č. 6-347, rest. M. Kadavý, J. Pospíšil

Uherské Hradiště, okres Uherské Hradiště

hotel Slunce, Masarykovo náměstí 155, architektonické prvky na fasádě, 16. století, pískovec, rejstř. č. 7-3463, rest. J. Martinák

Uničov, okres Olomouc

kostel Nanebevzetí Panny Marie, Kostelní náměstí, oltářní obrazy Adorace krve Páně, Adorace těla Kristova, z bočního oltáře Nejsvětější Trojice, kolem roku 1710, olej na plátně, 300 x 160 cm, 167 x 94 cm, rejstř. č. 8-1991, rest. J. Látal

Ústí nad Orlicí, okres Ústí nad Orlicí

socha sv. Floriana u pošty, 1801, pískovec, výška 370 cm, rejstř. č. – bez evidence, rest. H. Bláha, L. Špatenka

Valašské Klobouky, okres Zlín

kostel Nalezení sv. Kříže, Mistr Petr z Olomouce, křtitelnice (kropenka) 1521, pískovec, výška 140 cm, průměr 43 cm (kalich), inv. č. 124704, rest. M. Kovařík

kašna, Masarykovo náměstí, 1835, pískovec, rejstř. č. 7-9017, rest. J. Gajda

Valeč, okres Karlovy Vary

zámek, nástěnná malba v interiérech pěti místností 2. patra, 16.–18. století, fresco-secco, rejstř. č. 4-1109, rest. R. Drahotová

Valtice, okres Břeclav

zámecký areál, sousoší Tří Grácií před stejnojmenným chrámem v parku, J. M. Fischer, první čtvrtina 19. století, vápenc, rejstř. č. 7-1282, rest. P. Siegl

Velehrad, okres Uherské Hradiště

socha sv. Jana Nepomuckého, 1743, pískovec, výška 175 cm, šířka 60 cm, hloubka 50 cm, rejstř. č. 7-8972, rest. M. Slovák, P. Siegl
kostel Nanebevzetí Panny Marie, J. J. Etgens, závěsný obraz Sv. Bernard z Clairvaux naslouchá nebeské hudbě, olej na plátně, 284 x 150 cm, rejstř. č. 7-3526, rest. P. Padevět

Velké Heraltice, okres Opava

kostel Neposkrvněného počítí Panny Marie, oltářní obraz Panny Marie Immaculaty, rám, 1673, přemalba 1721, olejomalba na dřevěné desce, rám, vyřezávané dřevo, stříbro lazurované, rejstř. č. 8-8282, rest. R. Balcarová, P. Bittner (rám)

Velké Popovice, okres Praha-východ

kostel Panny Marie Sněžné, nově odkrytá malba v tympanonu a ostění gotického portálu na jižní stěně kostela, 15. století, rejstř. č. 2-2188, rest. P. Bareš

Velký Borek-Skuhrov, okres Mělník

socha sv. Jana Nepomuckého, 18. století, rejstř. č. – bez evidence, rest. K. Rizepulos

Velvary, okres Kladno

hřbitovní kostel sv. Jiří, rest. práce na ošetření mobiliáře, II. etapa, osazena kazatelna, rejstř. č. 2-1789, rest. J. Štokr

Vendolí, okres Svitavy

kaple Panny Marie u kostela sv. Ondřeje, nástěnné malby, rest. průzkum, secco, hlínka, rejstř. č. 6-3372, rest. J. Alt a studenti IRKT v Litomyšli

Veverské Knínice, okres Brno-venkov

socha sv. Jana Nepomuckého, na návsi, 1860, pískovec, rejstř. č. 7-1078, rest. F. Pavůček

Vimperk, okres Prachatice

kaple Čtrnácti svatých pomocníků, podhled kručty s květinovým dekorem, krátce po roce 1714, dřevorezba, polychromie, rejstř. č. 3-3833, rest. L. Konvalinková

Vlachovo Březí, okres Prachatice

kostel Zvěstování Panny Marie, boční oltář Panny Marie Zelené, 1760, dřevorezba, polychromie, zlacení, stříbření, malba na dřevě, rejstř. č. 33-1666, rest. J. Boubín, P. Vosátková

Vlasatice, okres Břeclav

kříž u kostela sv. Jana Křtitele, 1823, pískovec, výška 480 cm, rejstř. č. 7-1815, rest. F. Pavůček

Vlašim, okres Benešov

zámek, Čínský pavilon, restaurátorský průzkum, 80. léta 18. století, rejstř. č. 2-210/7, rest. M. Kadavý

Vlčovice, okres Nový Jičín

sochy Panny Marie Bolestné, sv. Jana, součást Kalvárie při cestě pod ohradní zdí kostela Všech svatých, 1858, pískovec, rejstř. č. 8-1697/2, rest. J. Gajda

Voděrady, okres Rychnov nad Kněžnou

kostel sv. Petra a Pavla, J. Bašta, křtitelnice s vikem, 1582, výška 81 cm, průměr 55 cm, víko výška 52 cm, průměr 55 cm, rejstř. č. 36-5356, rest. M. Eisler

Vořtice, okres Benešov

kostel sv. Václava, restaurátorský průzkum omítek a výmalby v interiéru kostela, iluzivní a ornamentální výzdoby, druhá třetina 18. století, rejstř. č. 2-218, rest. M. Kadavý

Vranov nad Dyjí, okres Znojmo

zámek, sedací souprava čalouněná, kolem poloviny 19. století, dřevo, textil, inv. č. 005933, (svoz Kvasice), rest. V. Bok * komoda, třetí třetina 18. století, dřevo, kov, 85 x 122 x 59 cm, inv. č. 106/528, rest. V. Bok * lavice čalouněná, 19. století, dřevo, tex-

til, 50 x 50 x 93 cm, inv. č. V 3901, rest. V. Bok * stolec, třetí čtvrtina 19. století, dřevo, 73 x 77 x 51 cm, inv. č. V 4358, rest. V. Bok

Vrchlabí, okres Trutnov
dům čp. 407, Vančurova ulice, nástěnná ornamentální malba na fasádě, 1903, secco, rejstř. č. 6-6222, rest. J. Červinka, K. Krhánková
sousoší sv. Anny Samotřetí, u fary, kolem roku 1770, pískovec, rejstř. č. 6-3733, rest. J. Vích

Vsetín, okres Vsetín
kostel Nanebevzetí Panny Marie, dva svícny velikonoční, první polovina 19. století, vyřezávané zlatené dřevo, výška cca 180 cm, inv. č. 38-856, rest. M. Trizuljaková

Vtelno, okres Most
socha sv. Václava, areál fary, druhá polovina 18. století, pískovec, rejstř. č. 5-430, rest. R. Šolc

Výsluní, okres Chomutov
kostel sv. Václava, socha Víry na průčelí, 1853, pískovec, rejstř. č. 5-5842, rest. V. Medková

Vysoké nad Jizerou, okres Semily
socha sv. Barbory, u hlavní komunikace směrem k Tříčci, 1768, pískovec růžového odstínu, rejstř. č. 6-6140, rest. J. Novák

Vyškov-Dědice, okres Vyškov
fara, náměstí Svobody čp. 34, závěsný obraz Učedníci v Emauzích, I. etapa, druhá polovina 18. století, olej na plátně, 270 x 190 cm, rejstř. č. 37-2084, rest. R. Bartoňová

Vyšší Brod, okres Český Krumlov
cisterciácký klášter, lékárna, malba na fasádě, rejstř. č. 3-1489, rest. V. Špale

Záboří nad Labem, okres Kutná Hora
kostel sv. Prokopa, románský portál, I. etapa, rejstř. č. 2-1223, rest. J. Bradna

Záhoří, osada Pipice, okres Semily
socha sv. Jana Nepomuckého, s reliéfy Panny Marie, sv. Josefa a sv. Václava na soklu, náves, druhá polovina 18. století, pískovec se zbytky polychromie, výška cca 250 cm, výška sochy 70 cm, rejstř. č. 6-2875, rest. P. Roztočil

Zaječov-Svatá Dobrotivá, okres Beroun
kostel Panny Marie a sv. Dobrotivé, boční oltáře sv. Moniky a sv. Augustina, I. etapa, rejstř. č. 2-1278 a 2-1273, rest. J. Chejn

Zálezlice, okres Mělník
kostel sv. Mikuláše, 3 barokní malovaná antependia, obraz sv. Jana Nepomuckého, 1750, olej na plátně, rejstř. č. 2-3605-17 (antependia), rejstř. č. 2-3617 (obraz), rest. M. Nečásková

Záluží u Chotěšova, okres Plzeň-jih
hospodářský dvůr, obytná budova, průzkum omítek, 17. století, rejstř. č. 4-345, rest. Jaroslav Šindelář

Zásmuky, okres Kolín
kostel Stigmatizace sv. Františka Serafinského, varhany, IV. etapa, 40. léta 18. století, rejstř. č. 2-2368, rest. V. Kadeřábek

Zlatá Koruna, okres Český Krumlov
klášter, klášterní kostel Nanebevzetí Panny Marie, okenní ostění boční fasády kostela, žula, rejstř. č. 3-1511, rest. Z. Rudovský * chórové stally, I. etapa, druhá polovina 18. století, řezba, intarzie, inv. č. ZK 220, rest. V. Vondráček * budova opatství, dřevěné obložení vstupu do sálu opatství, po polovině 18. století, řezba, dýhování švartnami, fládr, rejstř. č. 3-1511, rest. J. Hulač, P. Hájek

Zlín-Nivy, okres Zlín
vila Ing. Miroslava Zikmunda, Z. Plesník, terasa se zábradlím, 1953, teracco, beton, rejstř. č. 7-8928, rest. R. Trúchly

Zlín-Štípa, okres Zlín

socha sv. Jana Nepomuckého a socha sv. Alžběty Durynské, areál hřbitova, 1616–1620, pískovec, rejstř. č. 7-1954, 7-1950, rest. P. Gabrhel

Znojmo, okres Znojmo

kostel sv. Mikuláše, vitráže, kolem roku 1900, sklo, olovo, rejstř. č. 7-6944/XII. A, rest. M. Mittag

Žatec, okres Louny

socha sv. Václava, Žižkova ulice, první třetina 18. století, pískovec, výška se soklem cca 380 cm, rejstř. č. 5-1524, rest. R. Šolc

Žďár nad Sázavou, okres Žďár nad Sázavou

depozitář městského úřadu (bude osazeno na Starou radnici čp. 294), erbovní deska, 1610, vápenec, 60 x 65 cm, rejstř. č. 119629, rest. M. Kovařík

Žďár nad Sázavou-Zelená Hora, okres Žďár nad Sázavou

kostel sv. Jana Nepomuckého, G. B. Santini, omítky dvou předstíní a dvou chórů, průzkum, první čtvrtina 18. století, rejstř. č. 7-4653, rest. T. Rafl * dlažba v přízemí, originální úsek, počátek 18. století, keramika, umělý kámen, rejstř. č. 7-4653, rest. V. Adamec * vstupní dveře, počátek 18. století, dub, rejstř. č. 7-4653, rest. M. Šach

Žebrák, okres Benešov

hřbitovní kostel sv. Vavřince s areálem, litinový náhrobek Jana Nejedlého, I. etapa, 1834, rejstř. č. 2-411, rest. J. Landík a B. Měchura

Žírec, okres Trutnov

bývalá jezuitská rezidence, vstupní portál na nádvoří, kolem roku 1700, pískovec, rejstř. č. 6-3755, rest. A. Wagner
kaple Nejsvětější Trojice, na křižovatce silnic v obci, restaurátorský průzkum omítek, rejstř. č. 6-3758, rest. D. Zeman
kaple sv. Jana Nepomuckého, u silnice, kamenné prvky, první polovina 18. století, pískovec, štuk, rejstř. č. 6-3757, rest. J. Kašpar

Žižkovo Pole, okres Havlíčkův Brod

Žižkova mohyla, A. Wiehl (návrh), J. Šupich (stav.), 1874, kámen, kov, rejstř. č. 6-365, rest. P. Máša, J. Máša

Žleby, okres Kutná Hora

zámek, zámecké divadlo, portál, prospekty a boční kulisy, kolem roku 1900, rejstř. č. 2-1254, rest. M. Slavíková, H. Bělinová, M. Bodanský

Přehled restaurátorských prací realizovaných v České republice v roce 2003.

Uzávěrka informací byla dne 31. 3. 2005.

Zpracovali: Alena Horynová, Zdeňka Lebedová, Viktor Kovařík, redakce: Kristýna Kolajová.

Obr. obálka: *Bliževedly (okres Česká Lípa), sloup se sousoším Nejsvětější Trojice (detail z vrcholu sloupu), F. Tollinger?, 1714, restaurovaný v letech 2000–2003, rest. R. Šolc. (Foto Radomil Šolc, 2003)*

Vydal Národní památkový ústav – ústřední pracoviště, Valdštejnské náměstí 3/162, 118 01, Praha 1, s finančním přispěním Ministerstva kultury České republiky.